

تراث أعلام الحائر في القرن العاشر

إعداد

وحدة فهرسة المخطوطات

مركز تراث كربلاء

قسم شؤون المعارف الإسلامية والإنسانية



Web : www.alkafeel.net

E-Mail:turath.karbala@gmail.com

العتبة العباسيّة المقدّسة. قسم شؤون المعارف الإسلاميّة والإنسانيّة. مركز تراث كربلاء، مؤلّف.
تراث أعلام الحائر في القرن العاشر / إعداد وحدة فهرسة المخطوطات - مركز تراث كربلاء قسم شـؤون المعارف الإسـلاميّة والإنسـانية.-الطبعة الأولى.-كربلاء، العراق : العتبة العباسـيّة المقدّسة، قسم شؤون المعارف الإسلاميّة والإنسانيّة، ١٤٤٢ هـ. = ٢٠٢١.
٢١٨ صفحة : نسخ طبق الأصل ؛ ٢٤ سم
يتضمّن إرجاعات ببليوجرافيّة : صفحة ٢١٣-٢١٨.
١ ١. العلماء المسلمون الشيعة -- القرن ١٠ هـ. -- العراق - كربلاء -- تراجم. أ. العنوان.

LCC : BP192.8 . A837 2021

مركز الفهرسة ونظم المعلومات التابع لمكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسيّة المقدّسة
الفهرسة أثناء النشر

اسم الكتاب: تُراثُ أعلامِ الحائرِ فِي القرنِ العاشرِ.
إعداد: وحدة فهرسة المخطوطات - مركز تراث كربلاء- قسم شؤون المعارف الإسلاميّة والإنسانيّة.
الناشر: العتبة العباسيّة المقدّسة - قسم شؤون المعارف الإسلاميّة والإنسانيّة.
الطبعة: الأُولى.
المطبعة: دار الكفيل للطباعة والنشر والتوزيع.
سنة الطبع: ١٤٤٣هـ - ٢٠٢٢م.
عدد النسخ: ١٠٠ نسخة.
رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق العراقيّة: ٢٣٥ لسنة ٢٠٢٢م.


بسم الله الرحمن الرحيم

مقدَّمة المركز

الحمدُ للهِ الواحدِ الأحدِ، الفردِ الصمدِ الّذي لم يَلِدْ ولم يُولَدْ، والصَّلاةُ والسَّلامُ عَلَى سيّدِنا ونبيِّنا المحمُودِ الأحمدِ الرّسولِ المسدّدِ أبي القاسمِ محمّدٍ، وعَلَى آلِ بيتهِ الأطهار.

أمَّا بعدُ، فإنَّ فهرسَ الكتبِ، والعملَ على وصفِها ببليوغرافيًّا يُعدُّ مِن أهمِّ الأركانِ الثقافيّةِ المهمَّةِ فيْ مجالِ تسهيلِ عمليةِ البحثِ العلميّ، فضلاً عنْ كونهِ أحد الروافدِ، والأوعيةِ الثقافيّةِ المهمّةِ فِيْ علمِ المكتبات.

فعمليّةُ تصنيفِ الكتبِ على وفقِ موضوعاتِها، ووصفها، والتعريف بمؤلِّفيها ومتابعة تطوّراتها عبر الزمن وإدراجها في مؤلَّفات متضمِّنةً معلومات توثيقيّةً منظّمةً بحسبِ مَا تشملهُ تلكَ المواد مِنْ خلالِ إعدادِ سجلٍ علميٍّ للنتاجِ الفكريِّ المكتوب، سواء أكانَ مخطوطًا، أم مطبوعًا يقدّمُ المعلوماتِ عَنْ الكتبِ، وتاريخِها، ووصفِها بدقّةٍ ومهارةٍ تختصرُ المجهودَ، والوقتَ المبذول مِنْ قبلِ الباحثينَ للتعرّفِ عَلَى مَا نُشِرَ فِيْ مجالِ بحثِهم، وتساعدهُم بالتعرّفِ عَلَى المصادرِ المتنوّعةِ للمعلومةِ الَّتي تبيّن التقدّمَ فِيْ مجالاتِ تخصّصاتِهم الموضوعيّةِ، فيسهلُ عَلَى الباحثينَ الاستفادةَ منهَا.

ولمَّا كانَ لكربلاءَ تاريخٌ مُشَرّفٌ في مجالاتِ الحياةِ المتعدِّدةِ، وَلَها سجلٌّ تراثيٌّ بينَ دفَّاتِ الكتبِ والمخطوطاتِ حافلٌ بالمآثِرِ والفضائِلِ يفخرُ به كلُّ محبٍّ ومُوالٍ، ويرجو إظهارَهُ لأبنائِنَا وللعالمِ، وتوثيقَهُ للأجيالِ القادمةِ دَعَتْ الحاجةُ لعلاجٍ ناجعٍ وطريقةٍ مثلَى، تمكّنُ الباحثينَ والمحقِّقين مِن انتشالِ الثرواتِ العلميّةِ الهائلةِ المدفونة فِيْ زوايَا المكتباتِ للبحثِ عَنْ العلومِ

والمعارِفِ التي تخصُّ تراثَ كربلاءَ، فقرّرنا إعداد فهارس لآثارِ علماءِ كربلاءَ المخطوطةِ والمطبوعةِ، وابتدأنا بالقرنِ العاشرِ الهجريّ لما له مِن خصوصيّة؛ إذ يعدّ مِن القرونِ الأولَى التي تشكَّلتْ فيها نواةُ الحوزةِ العلميّةِ في كربلاءَ، ونتاجاتُ هذا القرن مِن المخطوطاتِ والوثائقِ والإجازاتِ والإنهاءاتِ تخفَى على كثيرٍ مِن الباحثين، ولذا قُمْنا بالتنقيبِ في فهارسِ المخطوطاتِ والمكتباتِ لإعدادِ هذا الدليلِ الذي سيُساعدُ الباحثين على معرفةِ أعلامِ هذا القرنِ، ومعرفة آثارِهم المخطوطةِ والمطبوعةِ وأماكن تواجدِها.

نأملُ أنْ يحقّقَ عملُنا هذا للباحثينَ والمحقِّقين مبتغاهُم بالوصولِ إلى مَا يخدمهُم فِي البحثِ عَنْ تراثِ مدينةِ سيّدِ الشهداءِ الإمام الحسين عليه السلام.

وَفِي الختامِ نتقدّمُ بالشكرِ الجزيلِ إلى كلّ مَن أسهمَ في أن يرَى هذا النتاجُ النورَ ولاسيّما المشرف عليه سماحة الشيخ مسلم رضائي، والشكرُ موصولٌ إلى الأخَ السيد محمّد جاسم مسؤول وحدة فهرسة المخطوطات في مركز تراث كربلاء، والأخ مرتضى رضا حريج اللذَين قامَا بإعداد هذا الكتاب، وكذلك نشكر الأخ محمّد فاضل الّذي تكفّل بإخراجه طباعيًّا.

وَآخِرُ دعوانَا أَنِ الحمدُ للهِ رَبِّ العالمينَ.

د. إحْسَان عَلِي الغُرَيْفِيّ

مُدِيْرُ مَرْكَزِ تُرَاثِ كَرْبَلَاء

قِسْمُ شُؤُوْنِ المعارفِ الإسلاميَّةِ والإنسانيَّة

٢٨ جمادى الأولى ١٤٤٣هـ / ٢ كانون الثاني ٢٠٢٢م

المقدّمة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد للّٰه ربِّ العالمين، وأفضل الصلاة وأتمّ التسليم على سيّد رسله وخاتم أنبيائه محمّد وآله الطيّبين الطاهرين المنتجبين، والحمد للّٰه الذي جعل علماء العدل ورثة الكتاب والسنّة، وهداهم نبيَّه محمّد صلى الله عليه وآله، فبيّن لهم السبب الموصّل إلى رضاه دخول الجنّة، وجعل أقاويلهم عاملة في نحور الظالمين عمل السيوف والأسنّة، وأعاذهم من نشر وساوس الجنّة، وأثنى عليهم في كتابه الكريم بقوله: ﴿**شَهِدَ اللّٰهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُو الْعِلْمِ قَائِمًا بِالْقِسْطِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ**﴾(١).

ونحمده على نعمه الجليلة، وآلائه الجزيلة، ونستزيده، من فضله النعيم، ونسأله طريقة هادية إلى الصراط المستقيم، قائدة لنا إلى سكون جنّات النعيم، ووسيلة إلى رضاه ﴿**يَوْمَ لا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ**﴾(٢)، والصلاة والسلام على مَن مشى في البرّ والبحر، وتعلّقت الوحوش بأذياله في اللّيل البهيم، وعلى آله الهداة قفاة أقواله وأفعاله أهل التقديس والتكريم.

أمّا بعد، لقد عُرفت كربلاء المقدّسة منذ القدم بتراثها الفكريّ والمعرفيّ، وبعلمائها الأفذاذ الّذين جعلوا منها حاضرة علمائيّة امتازت على أقرانها بفوارق جمّة؛ فخير ما تمثّلت به أنّها ترعة من ترع الجنّة، وحاضنة المرقد الطاهر لأبي

---

(١) آل عمران: ١٨.

(٢) الشعراء: ٨٨.

عبد اللّٰه الحسين وأخيه أبي الفضل العبّاس(عليهما السلام).

إنّ من الثابت تاريخيًّا أنّ مدينة كربلاء شهدت نهضةً علميّة متطوّرة ومتواصلة، منذ وقت مبكر، في أعقاب مقتل الإمام الحسين(عليه السلام) فيها، غير أنّ هذه النهضة أخذت شكلها المحدّد، ثمّ بدأت بالازدهار والتقدّم، ابتداءً من أواخر القرن الثالث الهجريّ؛ وذلك حينما لمع في سماء الدين والعلم والفضيلة، نجم العالم الجليل والفقيه العبقريّ، والأستاذ البارع **حميد بن زياد النينوي ٣١٠هـ**، والّذي يعدّ باعث الحركة العلميّة في هذا المدّة.

لقد وُجِدت كربلاء في النصف الثاني من القرن الثالث، وطوال القرن الرابع الهجريّ، من أسباب الأمن والطمانينة ممّا جعلها مزدحمة ومكتظّة بالزائرين والوافدين، وكانت أسواقها عامرة، وتجارتها رائجة وحركة التنقّل والسفر إليها نشطةٍ، فكثرت فيها القبائل العلويّة وغير العلويّة التي أخذت تتمصّر فيها رويدًا رويدًا، كما انجذب لها كبار رجال الحديث والسيرة من علماء الإماميّة الّذين بادروا بإقامة حلقات التدريس للمسائل والموضوعات الدينيّة والفقهيّة لسكّانها المقيمين والزائرين، فاتسعت وتطوّرت الحركة العلميّة فيها، حتّى صار طلّاب العلم والمعرفة يقصدونها، ويشدّون الرحال إليها من مختلف البلدان والأمصار للاغتراف من معين علمها وفضيلتها[1].

ولموقعها الدينيّ والعلميّ المتميّز أقام فيها العلماء، وتردد عليها أساتذة معروفون بزيارتها في أوقات مختلفة، فصارت المدينة موضع اهتمام سلاطينها،

---

(١) ينظر: تاريخ الحركة العلميّة في كربلاء: ٢٧-٢٨.

فأرسلوا دعائم العلم والأدب فيها، كما كان لهم الفضل في تشييد هذه المدينة وتوسيع عمارتها، لاسيّما أبنية مرقدَي الإمام الحسين وأخيه أبي الفضل العبّاس عليهما السلام والمساجد المحيطة بهما، وهذا ما شجّع على الاهتمام بالحركة العلميّة في المدينة(١).

ومن خلال ما تقدّمت الإشارة إليه، فهذه الأهمّيّة الكبيرة لمدينة السبط الشهيد عليه السلام لم تخلُ من أعلام على مدى القرون وصولًا إلى القرن الّذي هو محطّ بحثنا، فقد تردّد عليها مفيدًا، ومستفيدًا، وزائـرًا، وكاتبًا، ومؤلّفًا، في الحضرة الشريفة جمعٌ كبير من أعـلام الإماميّة على مدى القرون، وهذا ما يلاحظ عن طريق مخطوطات هؤلاء الأعـلام، ولمَنْ طالع فهارس هذه المخطوطات بمختلف القرون، ولو جئنا لمحلّ بحثنا في هذا الكتاب الموسوم بـ(تراث أعلام الحائر في القرن العاشر)، نذكر أنّه لا يخفى على المتتبّع أنّ في هذا القرن تبنّى العثمانيّون الدعوة إلى السنّة، بينما تولّى الصفويّون الدعوة إلى التشيّع، وبهذا تمكّنوا من حكم شعوب المنطقة على أساس السياسة المذهبيّة، وبالنتيجة سادت الخلافة العثمانيّة العالم الإسلاميّ ما عدا إيران التي كان يحكمها الصفويّون، واليمن التي حكمها الزيود، وعقب الاحتلال العثمانيّ لبغداد عام ٩٤١ هـ، الذي أثّر تأثيرًا مباشرًا على الهجرات الشيعيّة من البلاد العربيّة وتركيّا إلى إيران(٢).

إنّ هذه الحوادث والتطوّرات السياسيّة، وغيرها أدّت إلى خلو أو قلْ هجرة

---

(١) ينظر: الهداية: ١٣٦، أعيان الشيعة: ٢/ ٤٦١.

(٢) ينظر: فهرس التراث: ٤٤١.

الكثير من الأعلام في هذا القرن من الحواضر الشيعيّة، ككربلاء والنجف والحلّة وسامراء، ممّا جعل انحسار الحركة الفكريّة فيها.

وإذا عرفنا أنّ الحواضر الشيعيّة الحاكمة آنذاك في مجمل البلدان الإسلاميّة في هذا القرن توزّعت كالآتي:

الإمارة الشيعيّة في مركز أفغانستان، والدولة الصفويّة في إيران، ودولة الشرفاء في المغرب، ودولة القطب شاهيّة في الهند، ودولة جك الشيعيّة في كشمير، ودولة نظام شاه الشيعيّة[١]، هذا من حيث الجانب السياسيّ، أمّا الجانب العلميّ والفكريّ المرتبط بالحوزة العلميّة، فإنّ هناك حوزات كثيرة وكبيرة جدًّا لها مؤسّسيها وأعلامها، كحوزة النجف وكربلاء والحلّة السيفيّة وجبل عامل، وغيرها، فقد برزت الحوزة العلميّة في جبل عامل بلبنان بعد مرجعيّة الشهيد الأوّل، الشيخ محمّد بن مكي العامليّ (ت: ٧٨٦هـ)، ومرجعيّة الشهيد الثاني، زين الدين بن عليّ الجبعيّ(ت: ٩٦٥هـ)، وظهور مرجعيّة الشيخ أحمد بن محمّد المقدّس الأردبيليّ(ت: ٩٩٣هـ) في النجف الأشرف في القرن العاشر للّهجرة، وخلال قرنين تقريبًا؛ بقي مركز المرجعيّة يتنقّل بين النجف وكربلاء، وكان لهؤلاء الأعلام دور بليغ في تفعيل الحركة العلميّة؛ إذ أفرزت من الآثار والمؤلّفات العلميّة والفقهيّة والفكريّة والفلسفيّة والسياسيّة والاجتماعيّة عددًا كبيرًا، كما سكن هؤلاء الأفاضل المدن المقدّسة، مثل كربلاء والنجف والكاظميّة؛ لما لها من القدسيّة والشرف؛ كونها تشكل أهمّيّة كبيرة لدى المسلمين عامّة والشيعة خاصّة؛ إذ يتوافد إليها الزائرون من كلّ حدب وصوب.

---

(١) ينظر: فهرس التراث: ٤٤١-٤٤٢.

وفي كربلاء، برز فيها علماء أجلّاء كبار، منهم الشيخ إبراهيم بن عليّ الكفعميّ، والسيّد حسين بن مساعد الحائريّ، والسيّد وليّ بن نعمة اللّٰه الحسينيّ الحائريّ، والشيخ عليّ بن هلال الجزائريّ والسيّد محمّد بن أبي طالب الحسينيّ الحائريّ، وغيرهم.

والـذي بين يديك عزيزي القارئ الكريم جملة من أعـلام تـراث مدينة كربلاء في القرن العاشر، غايتنا من ذلك تسليط الضوء والتعريف بالحركة الفكريّة والثقافيّة، وتاريخ حوزة هذه المدينة، مترجمين لمجموعة من أعلامها الأعلام ونسّاخها وأبرز مَن ذكرهم، وتوخّينا في اختيارهم الدقّة والتوثيق في تثبيت حائريّتهم، وهناك جمع آخر منهم لم نعثر إلّا على مصادر متأخّرة أشارت لحائريّتهم أو نتفًا بسيطة عن حياتهم، وكذلك مجموع نسّاخ هذه المدينة، وما نُسخ فيها، وكذلك مَن قرأ فيها وحقّق في أهل الأمصار كثّر اللّٰه عددهم وَوَالى مددهم، وأشرنا إلى ما وقفت عليه شمائلُهم الرضيّة، وأحوالهم الجليلة المرضيّة، فذكرنا أسماءَهم ومخطوطاتهم وما كتبوه ونسخوه وحقّقوه وصحَّحوه وقابلوه، وكذلك ما قيل عنهم وفيهم، والأبحاث التي نُشرت لهم، وكتبهم التي حُقِّقت على يد محقِّقين أكفاء، فمنهم مَن وجدنا له آثارًا كثيرة كالشيخ الكفعميّ، وآخرين حصلنا لهم على النزر اليسير، وبعضهم القلّة لم نعثر له على شيء سواءً أكان مخطوطًا أو مطبوعًا، ذاكرين في ذلك أماكن النسخ للمخطوط، ودور النشر والتحقيق للمطبوع، وقمنا بجمعهم وترتيبهم بحسب الأقدم فالأقدم، كما أنّ هناك مجموعةً من الأعلام لم نستطع العثور على تاريخ وفياتهم بشكل دقيق فأضفناهم في نهاية الترتيب، وأشرنا أنّهم ينتمون إلى القرن العاشر، وهناك علمان فاضلان صنّفوا جميع تراثهم في القرن العاشر لذا

عددناهم على هذا القرن ونبّهنا على ذلك في الهامش.

وأيضًا عملنا على جرد ما نسخه العلماء الكربلائيّون، ونسّاخ كربلاء، وما نُسخ فيها؛ إذ ذكرنا اسم النسخة وصاحبها وناسخها، والسنة التي نُسخت فيها ووجودها ورقمها، وأيضًا هناك بعض النسخ مجهولة الناسخ ذكرناها، وأشرنا إلى المصادر التي ذكرت ذلك في نهاية الفقرة واضعينها بين معقوفين، وكما لا يخفى على المتأمّل في صحائف التراث وكنوزه ما للنسخ من فوائد تاريخيّة عظيمة نبّهنا عليها جملة من أعلامنا الأعلام، ومنهم الشيخ الكفعميّ قديمًا، والشيخ الطهرانيّ والشيخ السماويّ وآخرون، فالنسخ يوثّق مراحل تاريخيّة مهمّة، ويصوّر ما يحدث فيها، وما يدور من حيث العلم المنسوخ ونوعه وكميّة العلوم التي نُسِخت، والحالة الاقتصاديّة للبلد أو المدينة، وحالة الورق ونوعه وكيفيّة الكتابة ونوع التحشية؛ كلّ هذا من شأنه أن يبيّنه عالم متفحّص، وكذلك يوضّح الحالة السياسيّة لذلك المصر أيضًا، وغيرها من أمور وحقائق تستطيع النسخة أو الناسخ أن يبرّزها، وصنّفنا في هذا الفصل النسّاخ وأماكن النسخ، وأدرجنا اسم الناسخ وما نسخه في كربلاء إذا كان حائريًّا، وذكرنا النسخ الخطيّة المنسوخة في هذه المدينة، مصدّرين مكان النسخ، ورتّبناها على الأقدميّة كذلك.

وهذه الأهميّة الكبيرة دعتنا إلى دراسة التراث الكربلائيّ في القرن العاشر على وجه الخصوص، والحركة العلميّة في هذه المدينة؛ لأنّ هناك مدّعى يقول: (لا توجد حوزة علميّة، ولا حركة فكريّة معتدّ بها في هذا القرن لهذه المدينة)، وكردّ فعلٍ أخذنا على عاتقنا البحث والتحرّي، وبتوجيه من جناب الشيخ مسلم

رضائيّ -دام توفيقه- عن أعلامها ونسّاخها وتراثها، سائرين بذلك ومتّكئين على ما صنّفه مجموعةٌ من رجال الفكر والأدب والتراجم عن التراث الإماميّ، وفي هذا السبيل فقد واجهتنا صعوبات ومشاق كثيرة، أوّلها: قلّة المصادر التي أشارت لأعلام القرن العاشر، وكذلك ضياع أغلب تصانيف هذا القرن أو بقائها مخطوطة حبيسة المكتبات، فقد نقّبنا وفتّشنا عن تراثهم متوخّين الحذر والدقّة، وكذلك الأغلاط في أسماء الأعلام ممّا زاد من صعوبة التوثيق والبحث، فقد اتّجهنا أوّلًا إلى الشيخ الطهرانيّ رحمه الله في الطبقات وناظرين إلى(إحياء الداثر من القرن العاشر)، ومن ثمّ تنقّلنا بين النسخ الخطيّة لأعلام هذا القرن وخطوطهم وتملّكاتهم وما ألّفوه ونسخوه، ثمّ باقي مصادر التراث المعتمدة كأمل الآمل، ورياض العلماء، والأعيان، والروضات، والغدير وغيرها، من الفهارس ومصادر الترجمة الكثير، فعثرنا على تراث جليل معتبر ومهمّ، لا بدّ من التفتيش فيه والتقصّي عنه أكثر فأكثر، تاركين هذه المهمّة للباحثين ولأهل التحقيق وروّاد الحقيقة.

ونقول: كما أنّ كربلاء أنتجت أجيالًا من العلماء والخطباء والشعراء؛ أبرزت لنا مجموعة من النسّاخ الذين أسهموا في جعل كربلاء مركزًا للاستلهام العلميّ، لذلك فإنّ الناسخ هو أحد أعمدة المخطوط المهمّة، وعلى هذا فهو من العناصر الأساسيّة في عمليّة تحقيقها، ويشير إلى ذلك المحقّق الجلاليّ بقوله: (إنّ للنسّاخ دورًا كبيرًا في عمليّة تحقيق النصّ، فمعرفة ناسخ الكتاب، وتقييمه عقليًّا وعلميًّا، له أثر في الاعتماد على نسخته وعدمها)[1]؛ إذ كان عملهم مكمّلاً

---

(١) علم تحقيق النصوص: ١/ ٧٢.

لهذه الشرائح المهمّة، وكلّ هذا إن دلّ على شيء فهو يمثّل الحركة الفكريّة في القرن العاشر، ونكاد نجزم بوجود حوزة علميّة في هذا القرن؛ وذلك عن طريق الأعلام، والنسخ والمنسوخات الكربلائيّة في كربلاء خاصّة والعراق عامّة، قاصدين من وراء ذلك إفادة القارئ والباحث عن كلّ ما يخصّ التراث الكربلائيّ، وإعانته على توفير مادّة علميّة جاهزة من علماء ونسخ خطّيّة، وكذلك الاطّلاع على الحركة الفكريّة التي حدثت في مدينة الإمام الحسين عليه السلام، وإبراز صورة واضحة عمّا شهدته تلك المدينة المقدّسة، واستخدمنا في ذلك التراجم المعتمدة التي ذُكِروا فيها، والمراجع وكتب الفهارس الحديثة.

وتسهيلًا لقراءة هذه المقدّمة والانتفاع منها والمرامي المهمّة للكتاب ارتأينا وضع فقرة نذكر فيها أهمّيّة العمل وهي الآتي:

♦ أهمّيّة العمل

١. يعدّ التراث الفكريّ والعلميّ لعلماء كربلاء في القرن العاشر؛ الأثر الحيّ والمثال الأجلى في عظمة إرادة الحقّ والحقيقة، وأنّ ما بقي من تراث هذه المدينة التي تعرّضت لكثير من المحن والشدائد ظلّ يروي للأجيال والحقب التي عاشت بعدها مكانة هؤلاء العلماء الذين قدّموا الغالي والنفيس لحفظ هذا التراث على الرغم ممّا عانوه من شانئيهم الّذين سلبوا وحاولوا تدمير كلّ شيء.

٢. لا يخفى على المتتبّع للتراث ما للكتاب المخطوط في ميزان هذه الأمّة، وما يحويه من علوم ثقافيّة فيها عصارة أفكار الحقب التي سُبقت وعاشت على هذه البسيطة، ودُوّنت بين أسطر هذه الأوراق العتيقة النافع مضمونها، على الرغم ممّا كانت عليه أحوالهم في تلك الأزمان الغابرة، ومع ذلك لم تضعف هممهم، ولم تسكن فورة عزائمهم، بل شمّروا عن سواعد الجدّ؛ فصنّفوا وألّفوا وأبدعوا بكلّ ما كتبوه.

٣. إنّ هذا الجهد العلميّ الثرّ تظهر ثمرته في التعريف بذلك التراث، وتوجيه أنظار أهل المعرفة إليه، باحثين ومحقّقين وروّاد الحقيقة.

٤. قيل عن حوزة كربلاء إنّها بدأت بحميد بن زياد النينويّ، ثمّ خفت صيتها، وبرزت ونشطت عند قدوم الشيخ أحمد بن فهد الحلّيّ إليها في القرن الثامن، وبعد ذلك خفت ضوء هذه الحوزة، وبوجود الشيخ الكفعميّ، والسيّد حسين بن مساعد الحائريّ، والسيّد محمّد بن أبي

طالب الكركيّ، وغيرهم، يوثّق ويبيّن وجود حوزة وحركة علميّة في مدينة كربلاء.

٥. هناك مجموعة من الأعلام ينسخون كتبهم تبرّكًا بهذه المدينة، وهذا لا ينفي وجود نسّاخ امتهنوا النسخ في مدينة الحسين عليه السلام المستقطبة للزائرين ولطلبة العلوم الدينيّة، ومن المعروف أنّ النسّاخ يقيّدون نسخهم للمخطوط بتواريخ مهمّة، مثل تاريخ البدء بالنسخ وتاريخ الانتهاء منه، وهذا فيه إشارات إلى عمر المخطوط والعصر الذي عاش فيه الناسخ، وهذه ما أثبتناه عن طريق النماذج التي أرفقت مع الكتاب.

٦. لا يخفى على المطالع للتراث أنّ هناك نقصًا كبيرًا في مصادر التعريف بهذه القرون؛ فقد وجدنا عسرًا وصعوبة كبيرين في العثور على موادّ الكتاب وأعلامه ونسّاخه ونسخه، وهذا جعلنا في بعض الأحيان نعمد إلى مصدرٍ وحيد للعالم أو للناسخ أو للنسخة.

٧. هذا العمل بمظانّه لا يخلو من الزلل والخطأ والنقص، فنرجو من القارئ العزيز والناقد الناصح أن يتفضّل علينا بالمشورة والملاحظة.

نقول: ضمّ هذا الكتاب ترجمةً وجيزة لثمانية وعشرين علمًا، قُسّموا على مبحثين في الفصل الأوّل من الكتاب، تاركين مجموعة لم نذكرهم؛ وذلك لعدم وجود مصادر موثوقة ذكرتهم علّنا نتثبّت منهم، وندرجهم في طبعات أخرى، كما ضمّ بين طيّاته، ستّة نسّاخ من كربلاء المعروفين المشهورين، وستّة عشر ناسخًا من غير نسّاخ الحائر في كربلاء، وثلاث نسخ خطيّة نُسِخت في الحائر موثّقة بالتواريخ، أمّا مجموع المخطوطات المذكورة في الكتاب، فكانت مائة

وإحدى وأربعين عنوانًا مخطوطًا، تتراوح بين كثرته في علمٍ وقلّته وندرته في آخر، وكان عدد الكتب المطبوعة حتّى الآن لأعلام هذا الكتاب هو واحد وثلاثون عنوانًا مطبوعًا، وهذه نسبة قليلة إذا ما قورنت بما موجود من عنوانات مخطوطة حتّى الآن.

وهذا بطبيعة الحال يحتاج إلى جهد وعمل كبير من أجل إخراجه إلى النور، كما يتراوح عدد الأبحاث المنشورة في المجلّات عن هؤلاء الأعلام أربعة عشر بحثًا في اللغة العربيّة وثلاثة أبحاث باللغة الفارسيّة للشيخ الكفعميّ، وبحث وحيد لوليّ بن نعمة اللّٰه الرضويّ الحائريّ، وهذا من شأنه يوضّح لنا مدى حجم الإهمال بالبحث عن هؤلاء الأعلام في هذا القرن، ومجموع المستنسخ من أعلام الحائر معلوم التاريخ فكان ستّ عشرة نسخة، ومجموع النسخ المستنسخ في الحائر معلومة التاريخ فكان خمسًا وعشرين نسخة أغلبها عنوانات معروفة مشهورة.

♦ منهج الكتاب

١. كـان عملنا على ذكـر مجموعة من الأعـلام -في القرن العاشر- ومخطوطاتهم ومـا كتبوه ونسخوه وحقَّقوه وصحَّحوه وقابلوه، ومطبوعهم، وما كتب عنهم من أبحاث ودراسات.

٢. ذكرنا هؤلاء الأعلام -الثمانية والعشرين- في الفصل الأوّل من الكتاب بعد المقدّمة، في مبحثين الأوّل منهما: مَن أجمعت المصادر المخطوطة والمطبوعة على حائريّتهم، والثاني: مَن ذُكر من الأعلام في المصادر المتأخّرة، ومَن ذكرت له شذرات يسيرة عن حياته بخصوص حائريّته.

٣. ذكرنا النسّاخ والنسخ الخطيّة التي نُسخت في كربلاء في هذا القرن، ووضعناهما في الفصل الثاني من الكتاب مقسّميه على مبحثين.

٤. قمنا بجمع هؤلاء العلماء والنسّاخ، ورتّبناهم بحسب الأقدم فالأقدم.

٥. البحث والتقصّي عن النسّاخ الكربلائيّين الذين نسخوا في كربلاء، وما نُسخ فيها في القرن العاشر من فهارس المخطوطات والكتب المعتبرة وغيرها، كدليل مخطوطات كاشف الغطاء، ومصوّرات مكتبة الإمام الحكيم العامّة، وفهرس مصوّرات العتبة العبّاسيّة، وفهرس النسخ المصوّرة في مركز إحياء التراث الإسلاميّ، وفهرس النسخ الخطيّة في مركز إحياء التراث الإسلاميّ، وفهرس فنخا، وغيرها من المصادر، كون هذه الكتب والفهارس جمعت أكبر عدد من النسّاخ، وأعطتهم أهميّة كبيرة والتي ذُكر فيها كلّ تفاصيل المخطوط بما فيها النسخ والنسّاخ؛

وذلك لإظهار القيمة الثقافيّة لمدينة كربلاء، وحركة النسخ فيها.

٦. وجدنا عددًا كبيرًا من النسّاخ الكربلائيّين، إلّا أنّ ما واجهنا في ذلك هو قصدنا تاريخ ومكان النسخ، وهذا الذي جعلنا نهمل الكثير من النسخ والنسّاخ الذين لم يتم التثبّت من حائريّتهم، ولا تاريخ نسخهم، ولا مكان منسوخاتهم.

٧. هناك مجموعة من الأعلام لم نجد لهم تاريخ ولادة محدّدة أو مشايخه أو تلامذته، فلم نذكر هذه الفقرات في ترجمتهم لانتفاء فائدتها، بخلاف بعضهم الذين وجدنا لهم كثيرًا من المشايخ والتلاميذ، فاكتفينا بذكر أبرزهم.

٨. هناك مجموعة من الأعلام كما قدّمنا معروفين مشهورين إلّا أنّ تراثهم عصفت به يد الزمن، فاقتصرنا على ذكرهم، وإن كان تراثهم نزرًا يسيرًا أو مفقودًا.

٩. وضعنا في فقرة تراثهم، ونعني به المطبوع والمخطوط، مشيرين إلى طبعات المطبوع ونسخ المخطوط، وبعض الكتب فيها طبعات قديمة أو مفقودة أو طبعات حجريّة ذكرنا نسخها الخطيّة تسهيلًا وإفادة للباحثين.

١٠. صدّرنا لكلّ علم رقمًا خاصًّا به، ووضعناه بين معقوفين، وكذلك وضعنا علم ولغة المطبوع والمخطوط بين معقوفين أيضًا.

١١. وضعنا مصادر ترجمة الأعلام في نهاية الترجمة، غايتنا من ذلك عدم تشتيت فكر القارئ بين الهامش والمتن، مقتصرين على ذكر بعض الموارد في الهامش من فائدة أو اختلاف.

١٢. وضعنا بين معقوفين موارد الذكر والمأخذ مع الجزء والصفحة -المصادر- للنسّاخ والمنسوخات.

١٣. وضعنا جملة من نماذج المخطوطات في نهاية ترجمة العلم المذكور، كما وضعنا نماذج من النسخ الخطيّة للنسّاخ بعد كلّ عنوان منسوخ، وهذا من أجل إثبات القيمة التراثيّة للكتاب وإثراء للمادّة العلميّة كون المصادر المعتمدة قليلة.

♦ شكر وتقدير

بعد شكر المنعم الأوّل ربِّ العزّة، فله الحمد تبارك وتعالى الذي وفّقنا ومَنَّ علينا في الاشتغال بتراث أهل البيت(عليهم السلام)، وتراث كربلاء على وجه الخصوص، نسأله جلّ وعلا أن يتقبّل منّا هذا العمل بخالص قبوله، ففي المرويّ عن الإمام الباقر(عليه السلام) : (مَن لم يشكر المخلوق لم يشكر الخالق)، ولا يسعنا إلّا أن نتقدّم بالشكر الجزيل لكلّ مَن أسهم وساعد في إنجاز هذا العمل، ونخصّ بالذكر:

١. فضيلة الشيخ مسلم جواد الرضائيّ-دام توفيقه-لمتابعته وإشرافه ومراجعته وتوجيهه السديد لجميع مراحل العمل.
٢. فضيلة الشيخ محمّد حسين واعظ النجفيّ؛ لمراجعته الكتاب وإبدائه جملة من الملاحظات القيّمة، فجزاه الله خير الجزاء.
٣. الأستاذ صلاح مهدي السرّاج مدير مركز تصوير المخطوطات وفهرستها في العتبة العبّاسيّة المقدّسة؛ لتزويدنا بمجموعة من المخطوطات التي تخصّ هذا القرن، فله خالص الشكر والامتنان.
٤. فضيلة الأستاذ المفهرس أحمد عليّ مجيد الحلّيّ لتفضّله علينا بجملة من المعلومات التي تخصّ الشيخ الكفعميّ، وكذلك تزويدنا بمصوّرة نسختين من النسخ الخطّيّة للكفعميّ الأولى شرح الصحيفة السجّاديّة، والثانية العين المبصرة في اختصار التذكرة اللّتان حوتهما مكتبته الخاصّة فله الامتنان كلّ الامتنان.

كما نقدّم وافر الشكر والامتنان للمتولّي الشرعيّ للعتبة العبّاسيّة المقدّسة

سماحة السيّد أحمد الصافي-دام عزّه-، وسماحة الشيخ عمّار الهلاليّ رئيس قسم شؤون المعارف الإسلاميّة والإنسانيّة، وجناب السيّد إحسان الغريفيّ مدير مركز تراث كربلاء، على رعايتهم الكريمة لأعمال التحقيق والتأليف والفهرسة، وما يبذلونه في سبيل تيسير الأعمال ورفع الصعاب، فجزاهما اللّٰه خيرًا.

♦ وختامًا

نسأل اللّٰه تبارك وتعالى التوفيق والتسديد، كما نلتمس من إخواني المؤمنين لا سيّما أهل البحث والتحقيق أن ينبّهونا على ما قد يجدونه من خطأ غير مقصود ممّا جرى به القلم وزاغ عنه البصر، فإنّ الإنسان موضع الغلط والسهو والنسيان، والكمال للّٰه وحده، والعصمة لأهلها.

هذا وآخر دعوانا أن الحمد للّٰه ربّ العالمين وأفضل الصلاة وأتمّ التسليم لأفضل خلق اللّٰه أجمعين محمّد وآله الطيبين الطاهرين، ونطلب من اللّٰه الاستعانة والسداد، والتوفيق إلى تحصيل المراد؛ لِما رُمنا له شوقًا وتبرّكًا لنشر تراث علماء كربلائنا العيلميين، واللّٰه المسدّد والموفّق للصواب.

كتبه:

محمّد جاسم الموسويّ

مرتضى رضا الكريطيّ

وحدة فهرسة المخطوطات

في صفر الخير ٢٦/ ١٤٤٣هـ

الفصل الأوّل

ضمّ هذا الفصل في طيّاته ترجمات وجيزة لأعلام هذه المدينة في القرن العاشر، قسّموا على مبحثين تحت هذا الفصل، وضعنا في المبحث الأوّل ما وجدنا لهم ترجمات ومصادر تثبت حائريّتهم وإقامتهم في الحائر، وفي المبحث الثاني مجموعة من الأعـلام لم نعثر على مصادر تثبت حائريّتهم بصورة قاطعة جازمة ووجدنا نتفًا بسيطة عن حياتهم المباركة تشير إلى ذلك، تاركين مجموعة لم نذكرهم في هذا الكتاب؛ وذلك لعدم وجود مصادر موثوقة ذكرتهم علّنا نتثبّت منهم، وندرجهم في طبعات أخرى، وحصلنا على مجموعة من المخطوطات لهؤلاء الأعلام المترجمين فأدرجناها في نهاية ترجمة كلّ منهم، وهذه العنوانات المخطوطة تتراوح بين كثرته في علمٍ وقلّته وندرته في آخر، وبطبيعة الحال إنّ ما حصلنا عليه وما لم نحصل من هذه العناوين يحتاج إلى جهد وعمل كبير من أجل إخراجه إلى النور.

المبحث الأوّل: الأعلام الذين ثبتت حائريّتهم.

في هذا المبحث نتعرّض للأعلام التي أجمعت المصادر المخطوطة والمطبوعة على حائريّتهم.

[١]

إبـراهـيم الكـفعمـيّ(ت: ٩٠٥ هـ).

♦ اسمه ونسبه

هو الشيخ تقيّ الدين إبراهيم بن عليّ بن الحسن بن محمّد بن صالح الحارثيّ الهمدانيّ الكفعميّ.

وذكر هذه الألقاب بنفسه في حديقة النفوس: الكفعميّ مولدًا، اللويزيّ محتدًّا، الجبعيّ أبًا، التقيّ لقبًا.

♦ ولادته

ذكر الشيخ الكفعميّ في ترجمته لنفسه في كتابه حديقة النفوس: (وُلدت سنة ٨٢٣هـ في جمادى الآخرة لستّ ليالٍ بقيت منه)[١].

(١) أي إنّ ولادته كانت بتاريخ ٢٤ جمادى الآخرة سنة ٨٢٣هـ، وهذا خلاف ما ذكره السيّد محسن الأمين(ت: ١٣٧١هـ) في الأعيان: وُلِد سنة ٨٤٠هـ، كما استفيد من أرجوزة له في علم البديع ذكر فيها أنّه نظمها وهو في سنّ الثلاثين، وكان الفراغ منها سنة ٨٧٠هـ، ينظر: مجلّة تراثنا.

♦ مشايخه

١. والده الشيخ زين الدين عليّ بن الحسن.

٢. أخوه شمس الدين أحمد، صاحب كتاب **معارج الأفهام إلى علم الكلام**.

٣. السيّد عليّ بن عبد الحسين بن سلطان الموسويّ الحسينيّ، صاحب كتاب **رفع الملامة عن عليّ عليه السلام في ترك الإمامة**.

٤. الشيخ زين الدين عليّ بن محمّد البياضيّ العامليّ، صاحب كتاب **الصراط المستقيم**.

٥. السيّد الشريف الفاضل حسين بن مساعد الحائريّ، صاحب **تحفة الأبرار في مناقب الأئمّة الأطهار عليهم السلام**.

ونقول: نحتمل أنّ السيّد حسين بن مساعد هو من أساتذة الشيخ الكفعميّ استنادًا إلى ما ذكره الميرزا عبد اللّٰه الأفنديّ في تعليقته أنّه أستاذ الكفعميّ، والأخير كان عارفًا بشأن أستاذه–حسين بن مساعد–وشأن والده ومطّلعًا على تصانيفه ووالده، وكذلك ما ذكره السيّد الخوانساريّ في الروضات أنّ السيّد ابن مساعد من مشايخ إجازته الذين يروي عنهم.

♦ ما قيل في حقّه

١. ذكره أحمد المقريّ في كتابه **نفح الطيب** فقال: (.. ما رأيت مثله في سعة الحفظ والجمع).

٢. قال الحرّ العامليّ في **أمل الآمل**: (كان ثقة عابدًا زاهدًا، عابدًا زاهدًا ورعًا).

٣. قال العلّامة المجلسيّ في **البحار**: (كتب الكفعميّ أغنانا اشتهارها وفضل مؤلّفها عن التعرُّض لحالها وحاله).

٤. قال فيه الميرزا عبد اللّٰه الأفنديّ في **الرياض**: (من أجلّة علماء الأصحاب، وكان عصره متّصلًا بزمن ظهور الغازي في سبيل اللّٰه الشاه إسماعيل الماضي الأوّل الصفويّ، وله اليد الطولى في أنواع العلوم لاسيّما العربيّة والأدب، جامع حافل كثير التتبّع، وكان عنده كتب كثيرة جدًّا).

٥. قال السيّد الأمين في **الأعيان**: (وكان واسع الاطّلاع، طويل الباع في الأدب، سريع البديهة في الشعر والنثر كما يظهر من مصنّفاته خصوصًا من شرح بديعته حسن الخطّ).

٦. قال العلّامة الخوانساريّ في **الروضات**: (الشيخ العالم الباذل الورع الأمين والثقة النقة الأديب الماهر المتقن المتين).

٧. ذكره العلّامة الأمينيّ في **الغدير**: (أحد الأعيان الجامعين بين العلم والأدب، الناشرين لألويّة الحديث والمستخرجين كنوز الفوائد والنوادر، وقد استفاد الناس بمؤلّفاته الجمّة، وأحاديثه المخرّجة، وفضله الكثير).

♦ حائريّته

ذكر في ترجمته لنفسه أنّه قال: «ولدت سنة ثلاث وعشرين وثماني مائة في جمادى الآخرة لستّ ليال بقيت منه، وسافرت من بلادي وهي المملكة الشاميّة وعمري إذ ذاك ثماني عشرة سنة إلى بلاد العجم قاصدًا لزيارة الرضا عليّ بن موسى بن جعفر بن محمّد بن عليّ بن الحسين بن عليّ بن أبي طالب عليهم السلام، وأقام

في مشهده الشريف نحو من مائة يوم، وفي غيره من أرض خراسان نحو من أربع سنين، ووردت بغداد سنة خمس وأربعين وثماني مائة، وأقمت في الحلّة الفيحاء والمشهدين الشريفين الغرويّ والحائريّ على مشرّفهما السلام نحوًا من ثمانية أشهر، ثمّ رجعت إلى كنايتي ومسقط أُمّ رأسي ومحطّ أساسي وموطن بلدي ومحلّ مولدي ومقطع سرّتي ومجمع أُسرتي أعني عشّي الّذي فيه درجت ومنه خرجت، ثمّ سافرت بعد سبع سنين سنة اثنتين وخمسين إلى العراق سفرة ثانية وأقمت به كالأوّل ثمّ رجعت... ، ثمّ سافرت سنة ثلاث وثمانين إلى العراق وأقمت به حولاً كاملاً»[١].

وهناك نصّ وجد في كتاب حديقة النفوس وحجلة العروس المخطوط في الصفحة(١٩٢) بخطّ مالك النسخة السيّد محمّد ابن شرف الدين ليث الحسينيّ النجفيّ؛ إذ ذكر ما نصّه: انتقل شيخنا المرحوم المبرور تقيّ الدين إبراهيم الجُبَعيّ الكفعميّ المذكور، من بلدة جُبَع المذكورة، إلى المشهد الشريف الحائريّ الحسينيّ-على مشرّفه السلام-وأقام به مدّة عشر خمس عشرة سنة، مشتغلًا بالعبادة والإفادة، إلى أن توفّي إلى رحمة اللّٰه ورضوانه في شهر رجب المرجّب من شهور سنة خمس وتسعمائة، ودُفن بأرض كربلاء).

والرقم: (مدّة عشر خمس عشرة سنة)، يحتمل في سقوط(أو) للترديد فأراد أنّه أقام مدّة عشر سنين أو خمسة عشر سنة، ولكنّ الظاهر أنّ مراده بـ(عشر خمس عشرة سنة) هو سنة ونصف والشاهد على هذا أنّه كان مقيمًا ببلده في جبل عامل إلى سنة ٨٨٨هـ، حيث كتب في تلك السنة سيرته الذاتية، فتكون إلى

(١) ينظر: حديقة النفوس(مخطوط): ١٩٢.

الحائر بعد ذلك، ولما كانت وفاته سنة ٩٠٥هـ، فلا يمكن أن يكون أقام عشر سنين فضلًا عن خمسة عشر سنة ويضاف إلى ذلك أنّ تاريخ بيعه لنسخة حجلة العروس تتناسب مع سنة ونصف، فكلا الأمرين يشيران ظاهرًا إلى أنّ جلوس الشيخ الكفعميّ، ومكوثه كلّ هذه المدّة في مدينة كربلاء.

كذلك وصيّته لأهله بدفنه في الحائر المقدّس بأرض تسمّى(عقيرا) عن طريق قوله:

سألتكم بالله أن تدفنوني إذا مّت في قبر بأرض عقير
فإنّي به جار الشهيد بكربلاء سليل رسول الله خير مجير

وما ذكره الميرزا عبد الله الأفنديّ في **الرياض** أنّه: (يروي إجازة عن جماعة عديدة منهم: السيّد الفاضل الشريف الجليل حسين بن مساعد الحسينيّ الحائريّ صاحب تحفة الأبرار في مناقب الأئمّة)، والأخير ساكن الحائر.

وهناك أدلّة أخرى كثيرة لم نذكرها اختصارًا.

♦ وفاته

توفّي إلى رحمة الله ورضوانه في شهر رجب المرجّب من شهور سنة ٩٠٥هـ، ودفن بأرض كربلاء.

وهذا ينافي ما في بعض كتب التراجم من أنّ قبره ببلدة(كفر) أو ببلدة(جبشيت)، من جبل عامل، تغمّده الله تعالى برحمته ورضوانه.

♦ تراثه (المطبوع والمخطوط)

أوّلًا: المطبوع:

١. كتاب البلد الأمين والدرع الحصين[1]: (دعاء/ عربيّ).

-(طبعة حجريّة، منشورات مكتبة الصدوق-طهران).

-(طبعة مؤسّسة الأعلميّ للمطبوعات، بيروت-لبنان، ١٩٩٧م).

٢. جنّة الأمان الواقية وجنّة الإيمان الباقية المعروف بـ(مصباح الكفعميّ): (دعاء/ عربيّ).

-(طبعة مؤسّسة الأعلميّ للمطبوعات، بيروت-لبنان، ١٤٢٤هـ).

-(طبعة مؤسّسة النعمان للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت-لبنان، ١٣٩٥هـ).

-(طبعة دار الكتب العلميّة - مؤسّسة مطبوعات إسماعيليّان، ط٢، ١٣٤٩هـ).

٣. حياة الأرواح ومشكاة المصباح: (أحاديث ومواعظ/ عربيّ).

-(طبع بتحقيق وتعليق باسم محمّد مال اللّه الأسديّ، إصدار شعبة التحقيق في قسم الشؤون الفكريّة والثقافيّة، في العتبة الحسينيّة المقدّسة، ط١، ١٤٣٥هـ).

---

(١) وذكر المؤلّف نفسه أنّه كتابان(كبير وصغير)، ينظر: حديقة النفوس(مخطوط): ١٩١.

-(طبعة مؤسّسة الأعلميّ للمطبوعات، بيروت – لبنان، ١٤٣٤هـ).

٤. صفوة الصفات في شرح دعاء السمات: (شرح دعاء/ عربيّ).

(طبع بتحقيق السيّد حسين هادي الموسويّ، إصدار شعبة إحياء التراث الثقافيّ والدينيّ، ط١، ١٤٣٩هـ).

٥. مجموع الغرائب وموضوع الرغائب: (أدبيّات/ عربيّ).

-(طبع بتحقيق السيّد مهدي الرجائيّ، منشورات مؤسّسة أنصار الحسين عليه السلام الثقافيّة، ط١، ١٤١٢هـ).

- (وهناك تحقيق جديد على نسخ جديدة بيد الشيخ عبد الحليم عوض الحلّيّ).

٦. محاسبة النفس اللوّامة وتنبيه الروح النوّامة: (عرفان وتصوّف/ عربيّ وفارسيّ).

-(طبعة حجريّة، منشورات مرتضويّ، ط٤، ١٣٧٦هـ).

-(طبع بتحقيق الشيخ فارس الحسّون، مؤسّسة الفكر الإسلاميّ للثقافة والإعلام، بيروت-لبنان، ط١، ١٤١٢هـ).

-(طبعة مؤسّسة النعمان للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت-لبنان، ٢٠١٣م).

٧. المقام الأسنى في تفسير الأسماء الحسنى: (عقائد/ عربيّ).

-(طبع بتحقيق الشيخ فارس الحسّون، مؤسّسة قائم آل محمّد عجّل الله تعالى فرجه الشريف،

١٤١٠هـ).

-(طبعة دار الهادي، بيروت-لبنان، ط١، ١٤١٣هـ).

٨. الجُنّة الواقية والجَنّة الباقية: (مختصر في الأدعية والأوراد/ عربيّ).

مختصر لطيف في الأدعية والأوراد في أربعين فصلًا، وقد طُبع مكرّرًا، منها في تبريز سنة ١٣١٤هـ، وقال الشيخ الطهرانيّ: واسمه هذا مختصر عن اسم المصباح الكبير للكفعميّ الموسوم بـ(جنّة الأمان الواقية)، كما أنّ مسمّاه وحقيقته أيضًا مختصر عن المصباح الكبير، والمؤلّف للأصل والمختصر شخص واحد.

ذكر المؤلّف في **حديقة النفوس**[1]، وقال: إنّه في الأدعية مجموع من مائة وأربعين كتابًا.

٩. رتق الفتوق= لمع(وميض) البرق في معرفة الفرق= فروق اللّغة: (لغة/ عربيّ).

رتّب فيها الشيخ الفروق التي رصدت على شكل فقرات وفقًا للترتيب الأبجديّ، وكان عدد الفروق التي وجدت ١٧٠فرقًا، ونسخة هذه المخطوط في مكتبة المتحف العراقي بالرقم: ٩٥٦٠-٩٥٦٩، ونسخة أخرى في مكتبة المدرسة الهنديّة.

ذكر الشيخ الكفعميّ في حديقة النفوس[2]: أنّ كتابه(مبيّض البرق في

---

(١) مخطوط: ١٩١.

(٢) مخطوط: ١٩٢.

معرفة الفرق) لم يتم.

نقل عنه في بعض تصانيفه، كما صرّح به في آخر (البلد الأمين)، ينقل عنه المولى محمّد مؤمن الجزائريّ في **مطلع السعدين**.

(صدر حديثًا عن مركز تراث كربلاء التابع للعتبة العبّاسيّة المقدّسة).

١٠. مختصر كتاب ثواب الأعمال: (حديث/ عربيّ).

(ضمن كشكوله من حديقة النفوس وحجلة العروس).

(طبع بتحقيق مركز تراث كربلاء، التابع للعتبة العبّاسيّة المقدّسة، ط١، ١٤٤٢هـ).

١١. مختصر فهرس منتجب الدين للكفعميّ: (رجال/ عربيّ).

-(ضمن كشكوله من حديقة النفوس وحجلة العروس).

-(طبع بتحقيق الأستاذ الدكتور عليّ طاهر الحلّيّ، ونشر في مجلّة تراث كربلاء، السنة السابعة، المجلّد السابع، العددان الثالث والرابع، ربيع الآخر ١٤٤٢هـ، كانون الأوّل ٢٠٢٠م).

١٢. أسماء السور القرآنيّة ضمن مقطوعتين أدبيّتين في مدح النبيّ خير البريّة للكفعميّ(٨٢٠-٩٠٥هـ).

(طبع بتحقيق السيّد محمّد رضا الجلاليّ، نشر في مجلّة تراثنا، السنة السابعة، المجلّد السابع، العدد الثامن والعشرون، رجب-شعبان ١٤١٢هـ).

ثانيًا: المخطوط:

١. اختصار الغريبين للهرويّ: (تفسير القرآن -حديث/ عربيّ).

ذكر ضمن مجموعته المذكورة عند صاحب الرياض، ولم نعثر على نسخة منه.

٢. اختصار القواعد الشهيديّة: (فقه / عربيّ).

وهو اختصار كتاب القواعد والفوائد للشهيد الأوّل أبي عبد اللّٰه محمّد بن مكّي العامليّ(ت: ٧٨٦هـ)، وهو ضمن مجموعة صاحب الرياض المذكورة، ولم نعثر على نسخة منه.

٣. اختصار زبدة البيان: (تفسير القرآن/ عربيّ).

المنتزع من تفسير مجمع البيان للطبرسيّ، الزبدة[١] للبياضيّ والاختصار ضمن المجموعة المذكورة في الرياض، ولم نعثر على نسخة منه.

٤. اختصار علل الشرائع: (حديث / عربيّ).

كان عند صاحب الرياض في مجموعته، ولم نعثر على نسخة منه.

٥. اختصار كتاب الحدود والحقائق في تفسير الألفاظ المتداولة في الشرع وتعريفها: (معارف دينيّة/ عربيّ).

أصل كتاب الحدود والحقائق المنسوب للشريف المرتضى علم

(١) والزبدة هي كما ذكرها الشيخ الطهرانيّ في الذريعة: زبدة البيان وإنسان الإنسان المنتزع من مجمع البيان.

الهدى كما ذكره ابن شهر آشوب في معالم العلماء، وله أيضًا كتاب أعلام الطرائق في الحدود والحقائق، والظاهر أنّ الاختصار من أحد هذين الكتابين، ولم نعثر على نسخة منه.

٦. اختصار كتاب المجازات النبويّة: (حديث/ عربيّ).

وأصل الكتاب للسيّد الرضيّ محمّد بن الحسين بن موسى الموسويّ البغداديّ(ت: ٤٠٦هـ)، وهو ضمن المجموعة المذكورة في الرياض، ولم نعثر على نسخة منه.

٧. اختصار كتاب تفسير عليّ بن إبراهيم: (تفسير القرآن / عربيّ).

رأى الميرزا عبد الله الأفنديّ في **الرياض** نسخته بخطّ المؤلّف في مدينة إيروان بآذربيجان، ولم نعثر على نسخة منه.

٨. اختصار كتاب غريب القرآن: (تفسير القرآن/ عربيّ).

تأليف محمّد بن عزيز السجستانيّ(ت: ٣٣٠هـ)، ضمن مجموعته المذكورة، ولم نعثر على نسخة منه.

٩. اختصار الجزء السابع من الأغاني: (أدب/ عربيّ).

أشار له في مجموع الغرائب، ولم نعثر على نسخة منه.

١٠. اختصار الطرف في محاسن السلف: (سيرة/ عربيّ).

لم يعرف مؤلّف أصله، أشار له في مجموع الغرائب، ولم نعثر على نسخة منه.

١١. اختصار إيمان أبي طالب: (إمامة/ عربيّ).

اختصره من كتاب الحجّة على الذاهب في تكفير أبي طالب للسيّد فخار بن معد الموسويّ، ولم نعثر على نسخة منه.

١٢. اختصار جوامع الجامع: (تفسير القرآن/ عربيّ).

وهو التفسير البسيط الوسيط للمفسّر أمين الإسلام الطبرسيّ(ت: ٥٤٨هـ)، وذكر صاحب الرياض أنّه ضمن المجموعة الموجودة عنده، ولم نعثر على نسخة منه.

١٣. اختصار حقائق الخلل في دقائق الحيل: (أدب/ عربيّ).

للشيخ كمال الدين عبد الرحمن بن محمّد العتائقيّ أشار له في مجموع الغرائب، ولم نعثر على نسخة منه.

١٤. اختصار غرر النظم والنثر: (بلاغة/ عربيّ).

لأبي منصور الثعالبيّ، نقل عنه في مجموع الغرائب، ولم نعثر على نسخة منه.

١٥. اختصار مثالب النواصب: (مثالب/ عربيّ).

لابن شهر آشوب، أشار له في مجموع الغرائب، ولم نعثر على نسخة منه.

١٦. اختصار كتاب لسان الحاضر والنديم، وهو من جمع الشيخ الفاضل عليّ بن محمّد يوسف بن ثابت: (أدب/ عربيّ).

ذُكر ضمن مجموعته حجلة العروس[١]، وأصله للشيخ عليّ بن محمّد بن يوسف، كما صرّح به عند النقل عنه في حواشي المصباح.

١٧. كتاب اختصار مغرب اللّغة: (لغة / عربيّ).

أصل الكتاب لأبي الفتح ناصر بن عبد السيّد بن عليّ المطرزيّ الخوارزميّ المعتزليّ(ت: ٦١٠هـ)، وهو أيضًا ضمن مجموعة صاحب الرياض المذكورة، ولم نعثر على نسخة منه.

١٨. مختصر كتاب أحسن الخلال: (حديث/ عربيّ).

موجود ضمن مجموعة حديقة النفوس وحجلة العروس.

(قيد التحقيق في مركز تراث كربلاء، التابع للعتبة العبّاسيّة المقدّسة).

١٩. مختصر كتاب عقاب الأعمال: (حديث/ عربيّ).

موجود ضمن مجموعة حديقة النفوس وحجلة العروس.

(قيد التحقيق في مركز تراث كربلاء، التابع للعتبة العبّاسيّة المقدّسة).

٢٠. مختصر كتاب الخصال: (حديث/ عربيّ).

موجود ضمن مجموعة حديقة النفوس وحجلة العروس.

(قيد التحقيق في مركز تراث كربلاء، التابع للعتبة العبّاسيّة المقدّسة).

٢١. أرجوزة في علم البديع: (أدب/ عربيّ).

---

(١) مخطوط: ٢٤-٤٠.

فرغ منها سنة ٨٧٠ هـ، ولم نعثر على نسخة منها.

٢٢. البديعيّة: (أدب/ عربيّ).

ذكرت المصادر أنّ البديعيّة هي(القصيدة الميميّة) المشتملة على أنواع المحسّنات الشعريّة المذكورة في علم البديع اللفظيّة منها والمعنويّة، وقد شرح هو بديعيّته شرحًا يظهر منه كماله في الأدب، وختمها بخطبة غرّاء في مدح سيّد البريّة أتى فيها بأسماء السور القرآنيّة(١) على نحو التورية وشفّعها بقصيدة مورّيًا كذلك في مدح سيّد ولد عدنان، وجدنا مجموعة من أشعاره مبثوثة في كتبه.

نقول: لعلّ البديعيّة متّحدة مع أرجوزة في علم البديع، لاحظ الرقم(٢١).

٢٣. أرجوزة مشتملة على ألف بيت في مقتل الحسين عليه السلام وأصحابه ومَن قتل معه من أهل بيته عليهم السلام بأسمائهم وأشعارهم: (أدب/ عربيّ)، لم نعثر على نسخة منها.

٢٤. الاستخارة: (استخارة/ عربيّ).

(طهران، مجلس، رقم النسخة: ٩/ ٧خوئيّ).

٢٥. الإسعاف والفضل والإنصاف والعدل: (متفرّقات/ عربيّ).

أشار إلى أنّه جمعه من كتب عدّة مثل: الفصول، الجواهر، العزّة، وغيرها، ولم نعثر على نسخة منها.

٢٦. تلخيص الإفصاح: (حديث/ عربيّ).

---

(١) حقّقها السيّد محمّد رضا الجلاليّ في مجلّة تراثنا.

أشار له في مجموع الغرائب، ولم نعثر على نسخة منه.

٢٧. كتاب التلخيص في المسائل العويص: (فقه/ عربيّ).

قال الشيخ الطهرانيّ: إنّه موجود بخطّه في خزانة السيّد هبة الدين الشهرستانيّ، نسخته الخطّيّة موجودة في ضمن مخطوطات المدرسة الهنديّة.

(قيد التحقيق في مركز تراث كربلاء في العتبة العبّاسيّة المقدّسة).

٢٨. الجدول في تواريخ المعصومين عليهم السلام ومجمل حالاتهم: (سيرة المعصومين/ عربيّ).

يظهر منه عند ذكر عمر الحجّة المنتظر عجّل الله تعالى فرجه الشريف أنّه ألّفه سنة ٨٩٥هـ، ذكرناه هنا باعتبار أنّ الشيخ الطهرانيّ عدّه من تصانيفه، والحال أنّه ضمن المصباح.

٢٩. حاشية على كشف الغمّة في معرفة الأئمّة للإربليّ[١]: (سيرة المعصومين/ عربيّ).

ينقل عنه في (فضائل السادات)، وقد عدّه من مآخذ كتابه، وجاء الكتاب أيضًا باسم (تعليقات على كشف الغمّة في معرفة الأئمّة)[٢]، وقد كتب الشيخ الكفعميّ نسخة من **كشف الغمّة** بخطّه يمكن أن يكون تحريرًا آخر للكتاب، ولم نعثر على نسخة منها.

٣٠. حافظ الأبدان: (شرح أحاديث طبيّة/ عربيّ).

في شرح جملة من الأحاديث الطبيّة، المرويّة عن الأئمّة عليهم السلام في الأصول

---

(١) هو أبو الحسن عليّ بن عيسى بن أبي الفتح الإربليّ (ت: ٦٩٣ هـ).

(٢) طبع ضمن كشف الغمّة بتحقيق الشيخ عليّ الفاضل.

القديمة التي جمع بعضها المصنّف، وبعضها ابن إدريس الحلّيّ وغيرهما، ولم نعثر على نسخة منه.

٣١. الحدقة الناظرة(الفاخرة) والحديقة الناضرة: (أدب/ عربيّ).

قال الشيخ الكفعميّ في **حديقة النفوس**[1]: وهذا الكتاب مجموع من نحو ألف مصنّف يقع في نحو عشرة مجلّدات، وله ثلاثمائة وخمسة وعشرون اسمًا، كلّها تدخل في علم البديع وشرح أسمائه، وما يشتمل عليه من الكتب والفوائد مذكورة في خطبته، فمَن أرادها وقف عليها، وقد أحال إليه في كتابيه: (جنّة الأمان) و(البلد الأمين) وغيرهما.

ذكر الأستاذُ المفهرسُ أحمد عليّ مجيد الحلّيّ في محادثة له مع الأستاذ قيس القضاة أنّ الأخير رأى هذا الكتاب بمجلّدين معروض بمزاد في لندن، وبحسب كلامه أنّه كتابٌ أدبيّ، يضمّ عددًا ضخمًا من الأبيات الشعريّة، وهو بعنوان(حدائق الآداب الناضرة ودرر المعاني الفاخرة) في ٢٢٨ ورقة، وهذا المجلّد عُرض في مزادات سوثبيز اللندنيّة سنة ٢٠٠٩م، والنسختان قبل عرضهما في المزاد كانتا لدى مستشرق أوربيّ، والنسخة بخطّ المصنّف، والمجلّد الثاني يقع في ٢٢٥ ورقة، وعُرض في مزادات بيرنا ردكوارتش في لندن سنة ٢٠١٤م.

٣٢. كتاب حديقة النفوس وحجلة العروس: (كشكول/ عربيّ).

النسخة موجودة في مكتبة رئيس الكتّاب في اسطنبول، بالرقم: (٨٩٧)،

---

(١) مخطوط: ١٩١.

ومصوّرتها في مركز تصوير المخطوطات وفهرستها في العتبة العبّاسيّة المقدّسة.

٣٣. المحاضرات: (كشكول/ عربيّ).

ذكره العلّامة الطهرانيّ في **الذريعة**: والنسخة في مكتبة عاشر أفنديّ في إسلامبول، كما في فهرسها، وكتاب المحاضرات ظاهرًا هو نفسه كتاب حديقة النفوس وحجلة العروس من خلال ما كتب في وجه نسخة الكشكول، لاحظ الرقم(٣٢).

٣٤. حديقة أنوار الجنان وحدقة أنوار الجنان: (أدب/ عربيّ).

قال الكفعميّ في **حديقة النفوس**[١]: يشتمل على نحو من ثلاثمائة فنّ، وهو مجموع من نحو ثلاثمائة مجلّد ذكرناها في أوّله، وقد ذكره السيّد الأمين في **الأعيان**، ولم نعثر على نسخة منها.

٣٥. حواشي مصباح الكفعميّ: (دعاء/ عربيّ).

(طهران، مجلس، رقم النسخة: ٣٥ / ٩٤٨٠).

مطبوع ضمن الطبعة الحجريّة للمصباح.

٣٦. كتاب الخطب: (خطب/ عربيّ).

نقل عنه في المصباح، ولم نعثر على نسخة منها.

٣٧. كتاب الدرجة العليا في تعبير الرؤيا: (تفسير رؤى/ عربيّ).

---

(١) مخطوط: ١٩١.

ذكره الكفعميّ في حديقة النفوس[١]، ولم نعثر على نسخة منها.

٣٨. الدعاء: (دعاء/ عربيّ).

(طهران، دانشكاه، رقم النسخة: ٦٢١٦).

الظاهر أنّه بعض كتبه الأخرى في الأدعية.

٣٩. ديوان: (شعر/ عربيّ).

انفرد الشيخ الطهرانيّ بذكر الديوان للشيخ الكفعميّ.

نقول: نُقلت بعض أشعاره في **الأعيان**، وكتب الشيخ المؤلّف المطبوعة والمخطوطة، فلاحظ.

٤٠. ذكر أيّام الأسبوع المعروف بـ(فائدة في): (دعاء/ عربيّ).

(طهران، مجلس، رقم النسخة: ٢٢/ ٣٢٥٦).

٤١. رسالة المسائل المتعدّدة: (متفرّقات/ عربيّ).

لم نعثر على نسخة منها.

٤٢. الرسالة الواضحة في شرح سورة الفاتحة: (تفسير القرآن/ عربيّ).

قال الميرزا عبد اللّٰه الأفنديّ في **الرياض**: ومن تصانيفه الرسالة الواضحة في شرح سورة الفاتحة على ما صرّح به في المصباح، رأيت بخطّه نسخة منها واستنسخنا من نسخة بلدة تبريز، ونقل عنه في صفوة الصفات أيضًا،

---

(١) مخطوط: ١٩١.

وذكرها في حديقة النفوس[١]، ولم نعثر على نسخة منها.

٤٣. رسالة في البديع: (أدب/ عربيّ).

فرغ منها سنة ٨٩٥هـ، وذكرها صاحب الروضات والأعيان.

لعلّها البديعيّة المتقدّمة، لاحظ الرقم(٢٢).

٤٤. مختصر في تواريخ العلماء: (تراجم/ عربيّ)

نقل عنه مؤلّف **الروضات** ترجمة محمّد بن إدريس وآخرين، ونقل عنه كذلك الشيخ سليمان الماحوزيّ في **السلافة البهيّة** عند ترجمته للشيخ ميثم.

لعلّها وفيات العلماء، لاحظ الرقم: (٤٨).

٤٥. كرّاس في قصص الأنبياء: (قصص/ عربيّ).

مأخوذ من كمال الدين وغيره، نقل عنه في مجموع الغرائب، ولم نعثر على نسخة منها.

٤٦. كرّاس فيه الظاءات والضادات: (لغة/ عربيّ).

أشار له في مجموع الغرائب، ولم نعثر على نسخة منها.

٤٧. كرّاس فيه صفات النساء وما يجب لهنّ وما يجب عليهنّ: (كشكول/ عربيّ).

---

(١) مخطوط: ١٩٢.

نقل منه في مجموع الغرائب، ولم نعثر على نسخة منها.

٤٨. كتاب الرجال واسمه(وفيات العلماء): (رجال/ عربيّ).

وهو غير(تاريخ وفيات العلماء)، ولم نعثر على نسخة منه.

٤٩. الكتاب الكبير: (كشكول/ عربيّ).

جمعه من ألف مصنّف ومؤلّف، أشار له في مقدّمة مجموع الغرائب، ولم نعثر على نسخة منه.

٥٠. كتاب روض الحدائق والتقاء المشوق والشائق: (كشكول/ عربيّ).

ذكره الكفعميّ في حديقة النفوس[١]، وقال: يحتوي على فنون عديدة، ولم نعثر على نسخة منه.

٥١. الروضة والنحلة: (فقه/ عربيّ).

ذكرها السيّد الأمين في **الأعيان**، وعدّه من تصانيفه، ولم نعثر على نسخة منها.

٥٢. كتاب زبدة اللّباب وعمدة الكتّاب: (كشكول/ عربيّ).

ذكره الكفعميّ في حديقة النفوس[٢]، ولم نعثر على نسخة منه.

٥٣. شرح البديعيّة: (أدب/ عربيّ).

للناظم نفسه -وهو الشيخ الكفعميّ-، لاحظ الرقم: (٢٢)، وعدّ في آخر

---

(١) مخطوط: ١٩١.

(٢) مخطوط: ١٩١.

كتابه البلد الأمين شرح البديعيّة من الكتب المأخوذة عنها، توجد نسخة منه في النجف عند صاحب بن أحمد سبع النجفيّ المعمار.

٥٤. شرح حديث(الدنيا مزرعة الآخرة): (حديث/ عربيّ).

لم نعثر على نسخة منه.

٥٥. شرح الصحيفة السجّاديّة والفوائد الشريفة = النكت الشريفة في شرح الصحيفة = الفوائد الشريفة في شرح الصحيفة: (دعاء/ عربيّ).

ذكر الشيخ الكفعميّ في حديقة النفوس[1]، أنّه جمع من نحو ثمانين مجلّدًا.

قال الشيخ الطهرانيّ في **الذريعة**: قد أدرج شطر كتابه(البلد الأمين) مع أدعية الصحيفة، وأورد في آخره تمام الصحيفة السجّاديّة الكاملة، وقال في آخرها: نقلتها من صحيفة عليها إجازة عميد الرؤساء، ونقلت عن خطّ عليّ بن السكون، وقوبلت بخطّ محمّد بن إدريس واستخرجت ما كتبته على الحواشي من كتب لا تمجّ ألفاظها الأذان-إلى قوله-ورسمت ما وضعته بالفوائد الشريفة في شرح الصحيفة، ثمّ ذكر الكتب المأخوذ منها في أزيد من ثمانين كتابًا، وفرغ منها سنة ٨٦٥هـ.

أ. (طهران، ملي، رقم النسخة: ١/ ٣٠٢٨/ ١).

ب. (مشهد، رضويّ، رقم النسخة: ٧٨٣٦).

---

(١) مخطوط: ١٩٢.

ت. وهناك نسخة منها مصوّرتها عند الأستاذ أحمد عليّ مجيد الحلّيّ.

٥٦. كتاب العين المبصرة في اختصار التذكرة للسويديّ: (طبّ/ عربيّ).

نسبه المصنّف لنفسه في حديقة النفوس(١) والمصباح، وسار على هذه النسبة الأفنديّ والسيّد الصدر والطهرانيّ.

- مصوّرة النسخة في مكتبة الأستاذ أحمد عليّ مجيد الحلّيّ.

٥٧. كتاب فرج الكرب وفرح القلب: (أدب/ عربيّ).

يقرب من عشرين ألف بيت شرح(الكافية البديعيّة في مدح خير البريّة) من نظم صفيّ الدين الحلّيّ(ت: ٧٠٥هـ)، ولم نعثر على نسخة منه.

٥٨. فوائد القطيعيّ: (كشكول/ عربيّ).

نقل عنه في المصباح، ولم نعثر على نسخة منها.

٥٩. قراضة النضير في التفسير: (تفسير قرآن/ عربيّ).

في خمسة مجلّدات، وهو قراضة النضير(التنقير) وخلاصة التفسير، ذكره الشيخ في حديقة النفوس(٢) وقال: هو بخمسة مجلّدات، وهو تلخيص مجمع البيان، له نسخ منها في مكتبة مجلس الشورى بطهران، ومكتبة السيّد الحكيم العامّة في النجف، وغيرها.

(قيد التحقيق بيد السيّد جواد ابن السيّد كاظم ابن السيّد محسن الحكيم).

---

(١) مخطوط: ١٩١.

(٢) مخطوط: ١٩١.

٦٠. قصائد في مدح النبيّ والأئمّة وفي مقتل الحسين عليهم السلام: (شعر/ عربيّ).

لم نعثر على نسخة منها.

٦١. القصيدة الغديريّة: (فضائل ومناقب / عربيّ).

(قم، مركز إحياء، رقم النسخة: ٥/ ٢٦١٢).

قصيدة في مائة وتسعين بيتًا في مدح الأميرعليه السلام ووصف يوم الغدير، ذكر الشيخ الطهرانيّ في **الذريعة**: أنّه رآه في قرب مائة بيت، وأورد القصيدة الشيخ الكفعميّ في مصباحه، وكذلك أوردها الشيخ صارم الدين بتمامها في كتابه(**لواء الحمد**) المطبوع في ١٣٠٥هـ.

٦٢. القصيدة اليائيّة: (شعر/ عربيّ).

أ. (قم، مركز إحياء، رقم النسخة: ٢٦١٢/ ٦).

ب. (قم، مرعشيّ، رقم النسخة: ١٣٣٩٣/ ٢).

٦٣. كتاب النخبة: (تراجم/ عربيّ).

ذكره الشيخ الطهرانيّ في **الذريعة**، ولم نعثر على نسخة منه.

٦٤. كتاب زهر الربيع في شواهد البديع: (أدب / عربيّ).

ذكر بعض الأخوة أنّ له نسخة في مكتبات تركيا، ولم نعثر عليها بعد.

٦٥. كشف الظلام في تاريخ النبيّ والأئمّة الاثني عشر عليهم السلام: (تاريخ/ عربيّ).

رأى الميرزا عبد اللّٰه الأفنديّ في **الرياض** في بعض المواضع جدولًا مشتملًا على تاريخ الرسول والأئمّةعليهم السلام سوى الجدول الذي ذكره في مصباحه، وكتب فوقه أنّه مأخوذ من كتاب(كشف الظلام...) وعدّه من تصانيفه، ولم نعثر على نسخة منه.

٦٦. كشف الكلام في تاريخ النبيّ عليه السلام: (تاريخ/ عربيّ).

(طهران، دانشكاه، رقم النسخة: ١٦/ ٧٣٨٧).

لعلّه متّحد مع الكتاب المتقدّم، لاحظ الرقم: (٦٥).

٦٧. الكوكب الدرّيّ= الكوكب الدرّيّ في شرح اسم الحسن بن عليّ العسكريّعليهما السلام: (سيرة المعصومين/ عربيّ).

قال عنه الكفعميّ في حديقة النفوس[1]: لم يتم، وورد اسمه بعنوان: (الكواكب الدرّيّة)، كما في **الروضات**، ينقل عنه في(البلد الأمين)، ولم نعثر على نسخة منه.

٦٨. اللّفظ الوجيز في قراءة الكتاب العزيز: (علوم قرآن/ عربيّ).

وقيل: إنّه غير(كتاب اللفظ الوجيز في قراءة القرآن العزيز)، ذكر هذا السيّد الصدر في **التكملة**، والطهرانيّ في **الذريعة**، والسيّد الأمين في **الأعيان**.

نسبه الكفعميّ إلى نفسه في حديقة النفوس[2]، والبلد الأمين، ولم نعثر

---

(١) مخطوط: ١٩٢.

(٢) مخطوط: ١٩٢.

على نسخة منه.

٦٩. مادّة الأُنس وقول[قوت] النفس: (حديث/ عربيّ).

ذُكر في حديقة النفوس[١]، ولم نعثر على نسخة منها.

٧٠. المجموعة الكبيرة: (متفرّقات / عربيّ).

وهي مجموعة الكفعميّ(المجموعة النفيسة)، كانت بخطّه عند **صاحب الرياض** الذي قال عنها: هي كثيرة الفوائد، مشتملة على مؤلّفات عديدة، كان إتمام كتابة بعضها سنة ٨٤٨هـ لخمس بقين من شهر رمضان، وتاريخ بعضها سنة ٨٤٩هـ، وتاريخ بعضها الآخر٨٥٩هـ، وفيها اختصاره لمغرب اللّغة، ولغريب القرآن، وجوامع الجامع، والغريبين، وتفسير عليّ بن إبراهيم، وزبدة البيان للبياضيّ، والمجازات النبويّة، وعلل الشرائع، وغيرها من اختصارات الكتب.

نقول: إشارة لما ذكره صاحب الرياض من مختصرات، وما عثرنا عليه من هذه المختصرات نفسها في كتاب حديقة النفوس وحجلة العروس؛ لربّما أنّ مجموعة صاحب الرياض هي نفسها حديقة النفوس.

٧١. كتاب مخاطبة الإدلال ومعاتبة الأبدال: (.../ عربيّ).

ذكره الكفعميّ في حديقة النفوس[٢]، لم نعثر على نسخة منه.

٧٢. مختصر نزهة الألباء في طبقات الأدباء: (أدب / عربيّ).

وأصل الكتاب موجود ومطبوع لكمال الدين عبد الرحمن بن محمّد

---

(١) مخطوط: ١٩١.

(٢) مخطوط: ١٩٢.

بن سعيد الأنباريّ(ت: ٥٧٧هـ)، وهو أيضًا ضمن مجموعة صاحب الرياض المذكورة، ولم نعثر على نسخة منه.

٧٣. المسائل إلى الوسائل: (دعاء/ عربيّ).

أ. (طهران، ملي، رقم النسخة: ١/ ٣٠٢٨/ ٣).

ب. (قم، مرعشيّ، رقم النسخة: ١١٣٠٨/ ٢).

٧٤. مشكاة الأنوار في معرفة الأئمّة الأطهار عليهم السلام: (أدعية / عربيّ).

ذكره المصنّف في حديقة النفوس[1]، وعدّه السيّد حسن الصدر من تصانيفه، وكذا العلّامة الطهرانيّ، وقال: فرغ منه سنة ٨٩٥هـ، ولم نعثر على نسخة منه.

٧٥. مقاليد الكنوز لأقفال اللّغوز: (ألغاز/ عربيّ).

نسبه الكفعميّ لنفسه في حديقة النفوس[2] ومجموع الغرائب، ولم نعثر على نسخة منه.

٧٦. ملحقات الدروع الواقية: (أدعية/ عربيّ).

ذكره الخوانساريّ في **الروضات**، وينقل عنه في **البحار**، طبع ضمن الدروع الواقية بتحقيق حامد الخفّاف في مؤسّسة آل البيت عليهم السلام.

٧٧. المنتقى في العوذ والرقى: (أدعية/ عربيّ).

قال في **الروضات**: إنّه يظهر من سائر تصانيفه كالجنّة والبلد، ولم نعثر

---

(١) مخطوط: ١٩٢.

(٢) مخطوط: ١٩١.

على نسخة منه.

٧٨. منهج السلامة فيما أُكّد صيامه = أرجوزة في الأيّام الشريفة المندوب فيها الصوم: (فقه/ عربيّ).

ذكره الشيخ الكفعميّ في حديقة النفوس[١] نظمًا في(١٢٥) بيتًا، نقلها في المصباح، ونذكر نسخها الخطيّة للفائدة:

أ. (شيراز، شاهجراغ، رقم النسخة: ٨٦٩).

ب. (طهران، مفتاح، رقم النسخة: ١٤/ ١٢٨٩).

ت. (قم، كلبايكانيّ، رقم النسخة: ٢/ ٨٧-٨٧/ ١).

ث. (قم، مركز إحياء، رقم النسخة: ٤/ ٢٦١٢).

ج. (مشهد، مرتضويّ، بدون رقم نسخة).

ح. (طهران، ملي، رقم النسخة: ٥/ ٢٥٢٦).

خ. (طهران، مجلس، رقم النسخة: ٢/ ٢٧٦٤).

د. (إصفهان، روضاتي، سيّد محمّد عليّ، رقم النسخة: ١٩/ ٤).

٧٩. كتاب مهجة البكاء في الممنوع شرب الماء: (مقتل/ عربيّ).

نظمًا ذكره في حديقة النفوس[٢]، ولم نعثر على نسخة منه.

٨٠. كتاب نهاية الإرب في أمثال العرب: (أدب/ عربيّ).

مجلّدان ذُكرا تحت عنوان(**أمثال العرب الموسوم بنهاية الأدب**)، وذكره

---

(١) مخطوط: ١٩٢.

(٢) مخطوط: ١٩٢.

مؤلّفه في حديقة النفوس[١] إذ قال: (كتاب نهاية الإرب في أمثال العرب مجلّدان لم يصنّف مثله في معناه، جمعناه من نحو مائة مصنّف)، كما ذكره **صاحب الذريعة**، وذكره مرّة أخرى تحت عنوان: نهاية الأدب في أمثال العرب، في مجلّدين، يكثر المصنّف النقل عنه في كتابيه: جنّة الأمان، والبلد الأمين، ولم نعثر على نسخة منه.

٨١. نور حدقة البديع ونور حديقة الربيع: (أدب/ عربيّ).

ذكر في حديقة النفوس[٢]، أنّ هذا الكتاب يشتمل على مائة وخمسة وتسعين نوعًا في البديع، مجموع من مائة وبضع وسبعين كتابًا.

نسخته الخطيّة في:

(قم، مركز إحياء، رقم النسخة: ١٢٩٥).

(وهناك نسخة أخرى في مكتبة طوب قابي، وكذلك نسخة أخرى في قونيا)، ولم نحصل على مصوّرات مكتبات تركيا بعد.

♦ ما كتب عنه

أوّلًا: باللّغة العربيّة

١. **أبحاث صرفيَّة ونحويَّة في -صفوة الصفات في شرح دعاء السمات-للشيخ الكفعميّ(ت٩٠٥هـ).**

للأستاذ المساعد الدكتور: عماد جبّار كاظم العميريّ.

---

(١) مخطوط: ١٩١.

(٢) مخطوط: ١٩١.

(نشر في مجلّة تراث كربلاء، السنة السابعة، المجلّد السابع، العددان الثالث والرابع، ربيع الآخر ١٤٤٢هـ، كانون الأوّل ٢٠٢٠م).

٢. **التناصّ القرآنيّ في -دُعاء السمات-قراءة في ضوء نحو العلاقات -المعايير النصّيَّة-.**

للأستاذ المساعد الدكتور: عماد جبّار كاظم العميريّ.

(مقدّم إلى مجلّة المصباح).

٣. **نحو النصِّيَّة في -دعاء السمات- قراءة تحليليَّة في ضوء خصائص نحو التكوين النصِّيّ.**

للأستاذ المساعد الدكتور: عماد جبّار كاظم العميريّ.

(نشر في مجلّة كلّيّة التربية للعلوم الإنسانيّة-جامعة واسط، العدد الواحد والأربعون، المجلّد الثاني، ٢٠٢٠م).

٤. **المصطلح البلاغيّ في -صفوة الصفات في شرح دعاء السمات-للشيخ الكفعميّ(ت٩٠٥هـ) قراءة في المفهوم والتوظيف والإجراء.**

للأستاذ المساعد الدكتور: عماد جبّار كاظم العميريّ.

(نشر في مجلّة لارك للفلسفة واللسانيّات والعلوم الاجتماعيّة، كليّة الآداب، جامعة واسط، العدد التاسع والثلاثون، المجلّد الرابع، ٢٠٢٠م).

٥. **أثرُ القرآن الكريم في -صفوة الصفات في شرح دعاء السمات- للشيخ الكفعميّ(ت٩٠٥هـ)، قراءة في المرجعيَّات التفسيريَّة ومستوياتها في**

التوظيف والإجراء.

للأستاذ المساعد الدكتور: عماد جبّار كاظم العميريّ.

(نشر في مجلّة المصباح، العدد الواحد والأربعون، المجلّد الأوّل، السنة العاشرة).

٦. **الأنساق المعجميَّة في صفوة الصفات في شرح دعاء السمات للشيخ الكفعميّ(ت٩٠٥هـ)، قراءة في ضوء نحو النصّ.**

للأستاذ المساعد الدكتور: عماد جبّار كاظم العميريّ.

(نشر في مجلّة تراث كربلاء، السنة السابعة، المجلّد السابع، العددان الأوّل والثاني، شوّال المعظّم ١٤٤١هـ، حزيران٢٠٢٠م).

٧. **التكوثرُ الدلاليُّ للكلمة القرآنيّة في صَفوة الصفات في شرح دعاء السمات للكفعميّ(ت٩٠٥هـ).**

للأستاذ المساعد الدكتور: حسين عليّ هادي المحنّا.

(نشر في مجلّة تراث كربلاء، السنة السابعة، المجلّد السابع، العددان الثالث والرابع، ربيع الآخر ١٤٤٢هـ، كانون الأوّل ٢٠٢٠م).

٨. **دراسة الوظيفة الانفعاليّة والإفهاميّة والمرجعيّة في القصيدة المدحيّة للكفعميّ في ضوء النظريّة النقديّة-اللسانيّة لجاك وبسون.**

للأستاذ المساعد الدكتور: روح اللّٰه صيادي نجاد.

(نشر في مجلّة تراث كربلاء، السنة السابعة، المجلّد السابع، العددان

الثالث والرابع، ربيع الآخر ١٤٤٢هـ، كانون الأوّل ٢٠٢٠م).

٩. **مكتبة الشيخ إبراهيم بن عليّ الكفعميّ(ت ٩٠٥هـ).**

للشيخ: عبد الحليم عوض الحلّيّ.

(نشر في مجلّة تراث كربلاء، السنة السادسة، المجلّد السادس، العدد الأوّل، جمادى الآخرة١٤٤٠هـ، آذار ٢٠١٩م).

١٠. **الشيخ إبراهيم بن عليّ بن الحسن الكفعميّ وأثره العلميّ والأدبيّ.**

للأستاذ الدكتور: حسن عيسى الحكيم، والأستاذ: عليّ زهير هاشم الصرّاف.

(نشر في مجلّة الكليّة الإسلاميّة الجامعة، العدد الأربعون، ٢٠١٦م)

١١. **ترجمة حياة الشيخ الكفعميّ.**

للباحث: عبد الرزاق الموسويّ.

(نشر في مجلّة أجوبة المسائل الدينيّة، الدورة الثالثة، العدد الخامس عشر، شوّال ١٣٧٨هـ).

١٢. **الشيخ إبراهيم الكفعميّ.**

للباحث: محمّد خليل الزين.

(نشر في مجلّة العرفان، المجلّد الرابع والعشرون، الجزء الثالث، جمادى الاخرة ١٣٥٢هـ).

١٣. **مشاهد النور: مقام الشيخ الكفعميّ جبشيت.**

للباحث: سليمان كتاني.

(نُشر في مجلّة بقيّة اللّٰه، العدد الخامس والستّون، ١٣٩٧هـ).

١٤. فوائد تحقيقيّة(القسم الثاني).

للباحث: محمّد عبد الجواد، إملاء: أحمد عليّ مجيد الحلّيّ.

(نُشر في مجلّة مخطوطاتنا، العدد الخامس، ١٤٣٧هـ).

هذا فضلًا عن مقدّمات كتبه المطبوعة.

ثانيًا: باللّغة الفارسيّة

١. كهن ترين اثر شيعى در شرح دعاى سمات ومؤلف آن[١].

للباحث: محمّد هادي الكراميّ اليزديّ.

(نُشر في مجلّة شناسي، العدد الثالث والثلاثون، ١٣٩٥ش).

٢. پژوهش در شرح دعاى سمات[٢].

للباحث: محمّد رضا زادهوش.

(نُشر في مجلّة كتابهاي إسلاميّ، العددان السادس والعشرون والسابع والعشرون، ١٣٨٥ش).

٣. نظرى بر صحيفة پژوهى كفعمىّ[٣].

للباحث: مجيد غلاميّ جليسة.

---

(١) معنى الترجمة: أقدم عمل شيعيّ في شرح دعاء السمات ومؤلّفها.

(٢) معنى الترجمة: البحث في شرح دعاء السمات.

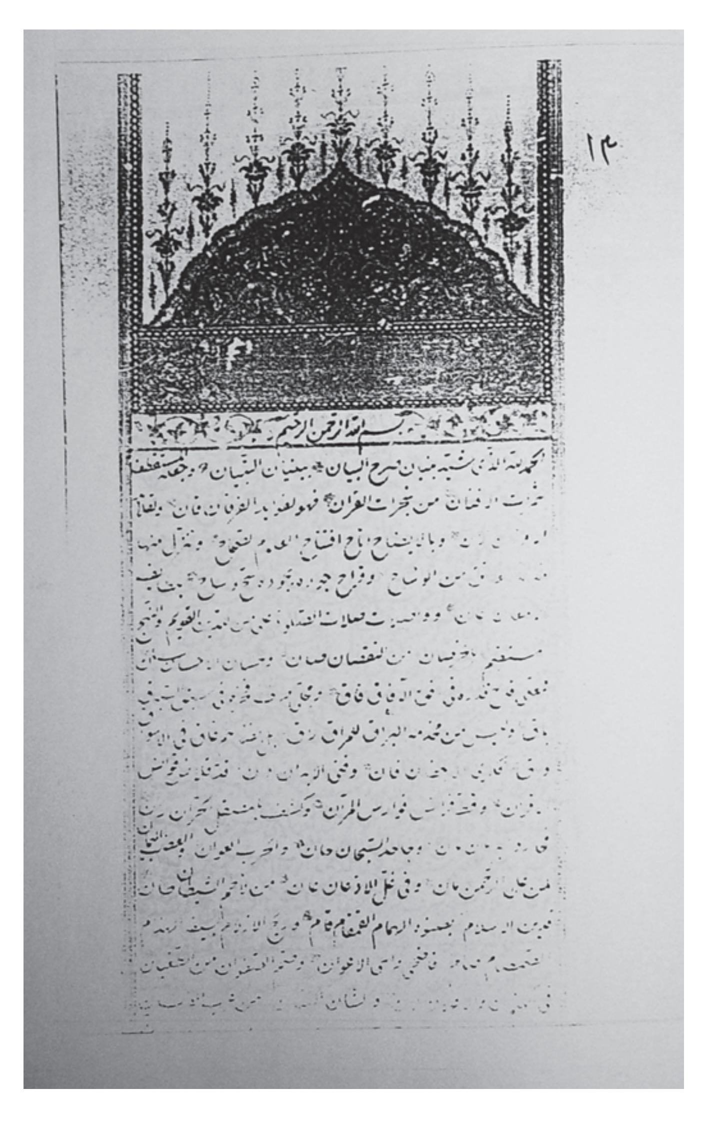
(٣) معنى الترجمة: تعليقة على شرح الصحيفة للكفعميّ.

(نُشر في مجلّة علوم حديث، العدد الخامس والأربعون، ١٣٨٥ش).

♦ مصادر الترجمة

حديقة النفوس وحجلة العروس(مخطوط)، نفح الطيب: ٤/ ٣٩٧، أمل الآمل: ١/ ٢٨-٢٩، بحار الأنوار: ١/ ٣٤، رياض العلماء وحياض الفضلاء: ١/ ٢١-٢٥، تعليقة أمل الآمل: ٣٦-٣٨، كشف الحجب والأستار: ٨٧، هديّة العارفين: ١/ ٢٤، تكملة أمل الآمل: ١/ ٢٩-٣٦، الكنى والألقاب: ٣/ ١١٣، أعيان الشيعة: ٢/ ١٨٤-١٨٩، إحياء الداثر من القرن العاشر: ٦، الذريعة: ١/ ٣٥٥ -٣٥٨، ٩/ ٢/ ١٦١، ١١/ ١٦٦، ١٦/ ١١١، ٢٠/ ١٤٢-١٤٣، روضات الجنات: ١/ ٢٠-٢٤، الغدير: ١١/ ٢١٣، تراجم الرجال: ١/ ٢٨، موسوعة طبقات الفقهاء: ١٠/ ١٣-١٦، موسوعة مؤلّفي الإماميّة: ١/ ٣١٠-٣٢٢، فنخا(نماية مؤلّفان): ٢/ ٤٥٢، مجلّة تراثنا: ٢٨/ ١٩٣-٢٥٤، مجلّة تراث كربلاء، مج٦: ع١/ ٨١-١٨٩، مج٧: ع٢، ١/ ٢٧-١١٢، ع٤، ٣/ ٤٤١-٥٣٦، ٥٣٧-٥٧٠، ٥٧١-٦٠٩، ٦١٣-٦٧٢، مجلّة مخطوطاتنا: ع٥/ ٣٢٠-٣٢١.

نماذج من نسخ كتبه الخطيّة

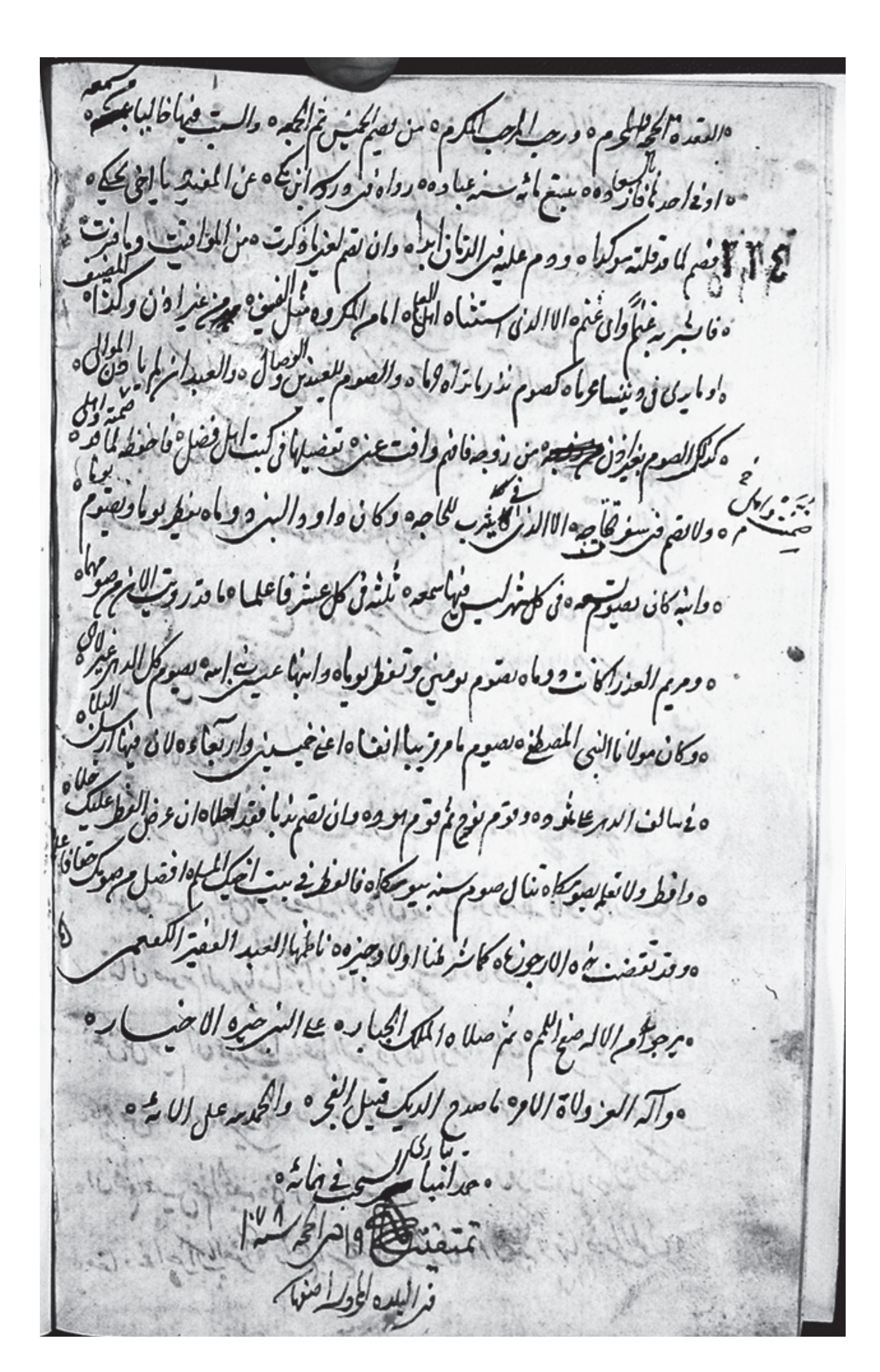


أوّل النسخة الخطيّة لكتاب نور حدقة البديع ونور حديقة الربيع – مكتبة مركز إحياء التراث الإسلاميّ.



آخر النسخة الخطيّة لكتاب نور حدقة البديع ونور حديقة الربيع - مكتبة مركز إحياء التراث الإسلاميّ.

أوّل النسخة الخطيّة لمنظومة منهج السلامة - مكتبة شاهجراغ



آخر النسخة الخطيّة لمنظومة منهج السلامة - مكتبة شاهجراغ

أوّل النسخة الخطيّة لمنظومة منهج السلامة – مكتبة مجلس الشورى.

آخر النسخة الخطيّة لمنظومة منهج السلامة - مكتبة مجلس الشورى.

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هداني — إلى طريق الرشد والإيمان

ثم صلاة الله ذي الجلال — على النبي المصطفى والآل

وبعد فالمولى الفقير الأمجد — الكامل المفضل المؤيد

العالم الحبر التقي العلامة — أبا علي صاحب الكرامة

أعني به الحسن عين الكتب — ومن دنا في درج اليقين

ذاك موسى وسمي جبل — وذاك في الزهد شبيه ومل

أشار أن أنظم ما قد ندبا — من الصيام دون ما قد وجبا

فقلت سمعاً واستعنت الله — مولى نديماً ملكاً إلهاً

ثم نظمت هذه الأرجوزة — عند أولي العلم لها عزيزة

سميتها بمنهج السلامة — فيما روي مؤكداً صيامه

نظمتها في أشهر الأوطار — مرتقياً معاني الأخبار

واعلم بأن الصوم لا يضاهى — في فضله حقاً ولا يباهى

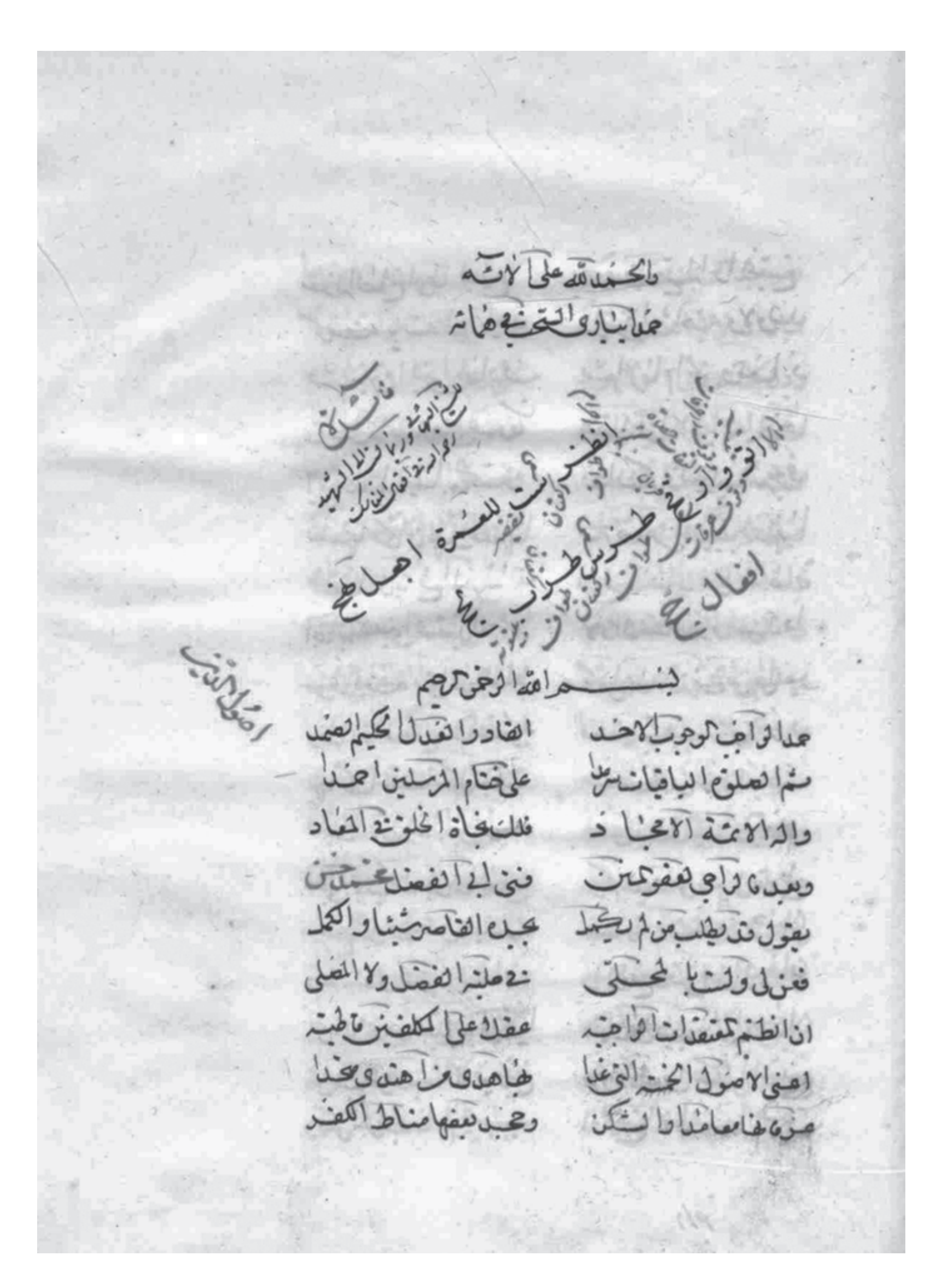
فقد روى عن ربنا في الصوم — من ختم الله له بيوم

من الصيام فهو في الجنان — ممتعاً بالحور والولدان

ومن يصم تطوعاً عبادة — وصمته ذكر وخير عادة

ثم خلوف فمه في الأمة — كرائح المسك لمن شمه

أوّل النسخة الخطيّة لمنظومة منهج السلامة – مكتبة ملي.



بسم الله الرحمن الرحيم

حمداً لواجب الوجود الأحد | القادر العدل الحكيم الصمد
ثم الصلاة الباقيات سرمدا | على ختام المرسلين أحمدا
وآله الأئمة الأمجاد | فلك نجاة الخلق في المعاد
وبعد فالراجي لعفو المنن | فتى أبي الفضل محمد حسن
يقول قد يطلب من لم يكمل | عبد القاصر شيئاً والكمل
فعنّ لي ولست بالمحلّي | في حلبة الفضل ولا المصلّي
أن أنظم المعتقدات الواجبة | عقلاً على المكلفين قاطبة
أعني الأصول الخمسة التي غدا | هاديه عن أهدى الهدى
من لم يكن يعلمها فإن شكّ | وجحد بعضها مناط الكفر

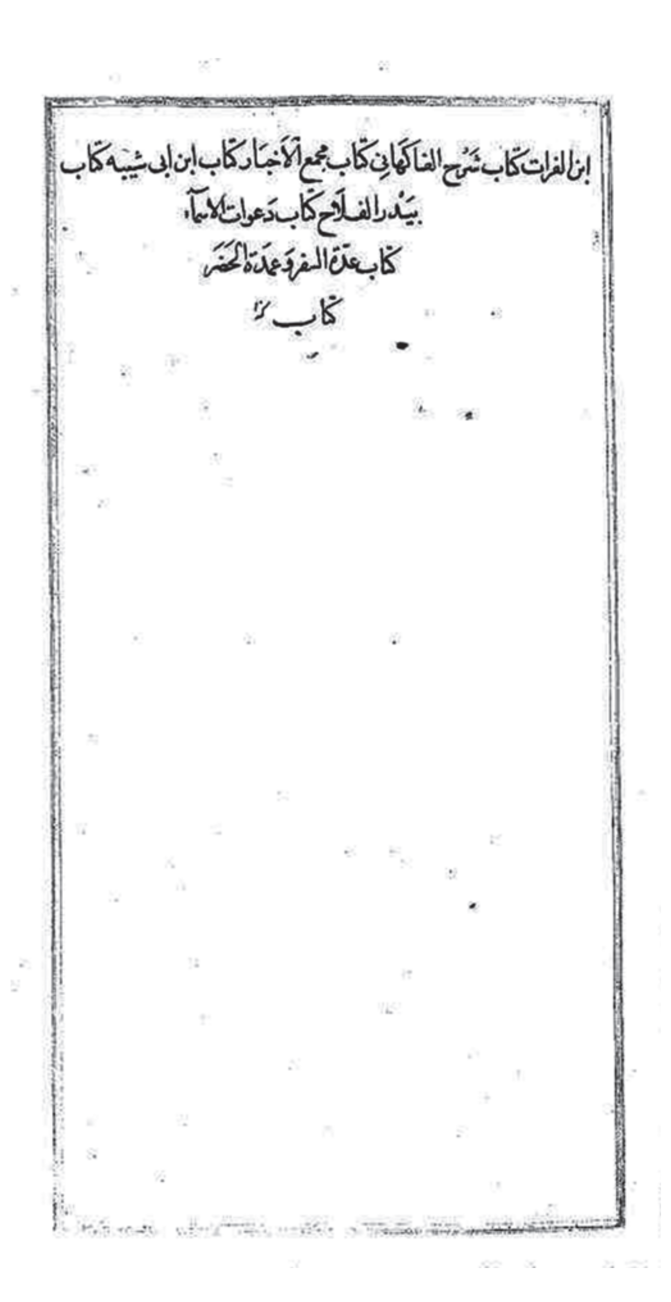
آخر النسخة الخطيّة لمنظومة منهج السلامة – مكتبة ملي.



بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

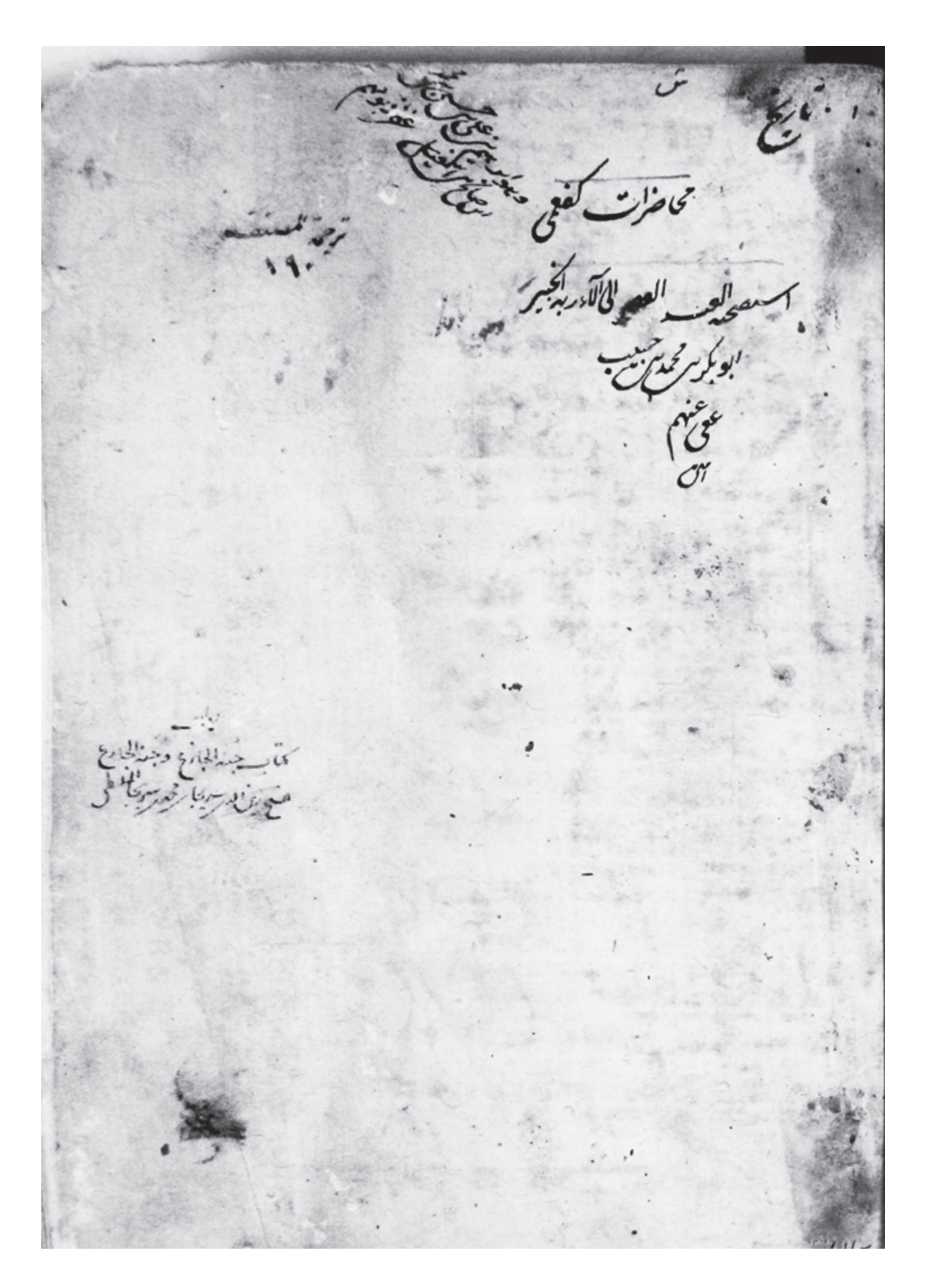
حدثنا السيد الأجل نجم الدين بهاء الشرف أبو الحسن محمد بن الحسن بن أحمد بن
علي بن محمد بن عمر بن يحيى العلوي الحسيني رحمه الله قال أخبرنا الشيخ السعيد أبو
عبد الله محمد بن أحمد بن شهريار الخازن لخزانة مولانا أمير المؤمنين علي بن أبي طالب
عليه السلام في شهر ربيع الأول من سنة ست عشرة وخمسمائة قراءة عليه وأنا
أسمع قال سمعتها على الشيخ الصدوق أبي منصور محمد بن محمد بن أحمد بن عبد العزيز
العكبري المعدل رحمه الله عن أبي المفضل محمد بن عبد الله بن المطلب الشيباني
قال حدثنا الشريف أبو عبد الله جعفر بن محمد بن جعفر بن الحسن بن جعفر بن
الحسن بن الحسن بن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام قال حدثنا عبد الله
بن عمر بن خطاب الزيات سنة خمس وستين ومائتين قال حدثني خالي علي بن
النعمان الأعلم قال حدثني عمير بن متوكل الثقفي البلخي عن أبيه متوكل بن هارون
قال لقيت يحيى بن زيد بن علي عليه السلام بعد قتل أبيه وهو متوجه إلى خراسان
فسلمت عليه فقال لي من أين أقبلت قلت من الحج فسألني عن أهله وبني عمه بالمدينة
وأحفى السؤال عن جعفر بن محمد عليه السلام فأخبرته بخبره وخبرهم وحزنهم على
أبيه زيد بن علي عليه السلام فقال لي قد كان عمي محمد بن علي عليه السلام أشار على

أوّل النسخة الخطيّة لكتاب الفوائد الشريفة في شرح الصحيفة – مكتبة ملي.



ابن الفرات كتاب شرح الفاكهاني كتاب مجمع الأخبار كتاب ابن ابى شيبه كتاب
بيذر الفلاح كتاب دعوات الاسماء
كتاب عدة السفر وعمدة الحضر
كتاب

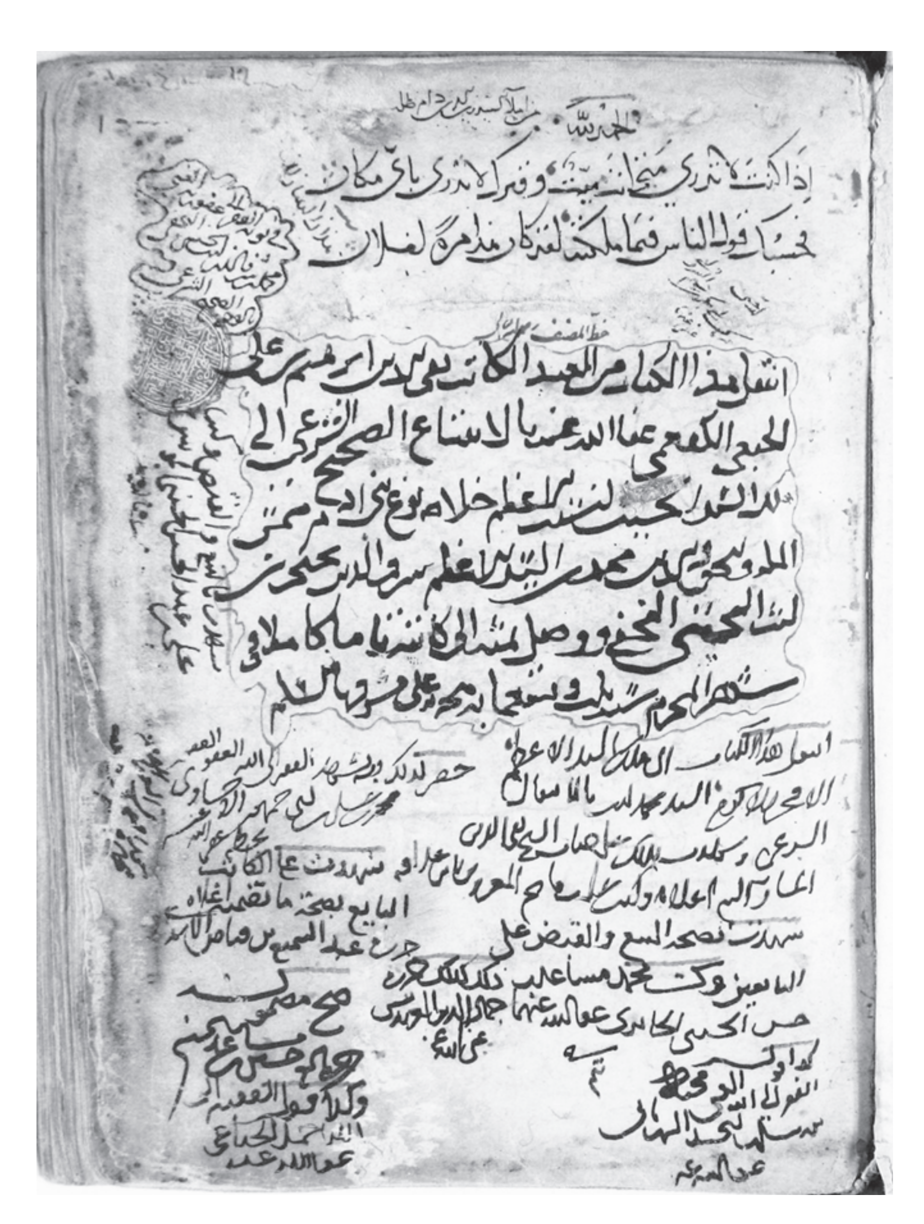
آخر النسخة الخطيّة لكتاب الفوائد الشريفة في شرح الصحيفة – مكتبة ملي.


محاضرات كفعمي

ترجمة المصنف

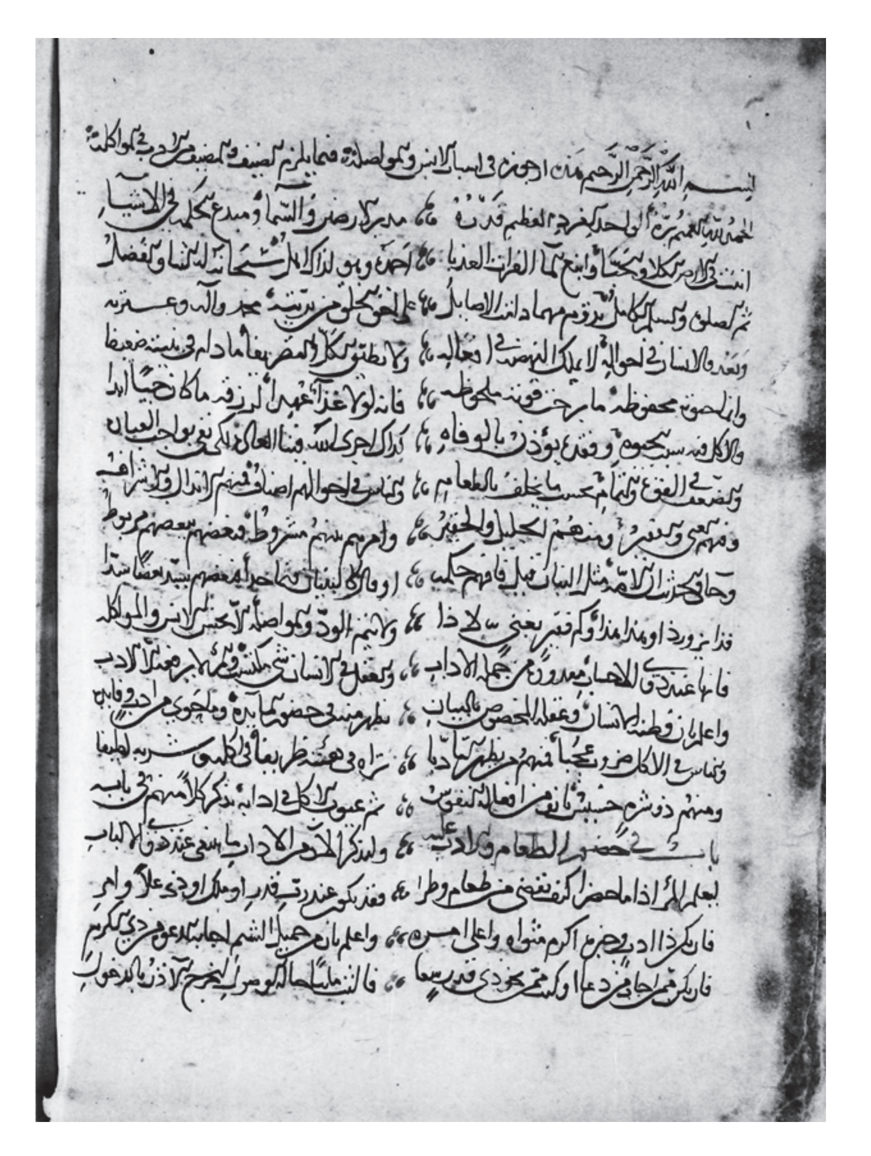
١٩٠

هذا عنوان كتاب المحاضرات المسمّى (حديقة النفوس وحجلة العروس) للشيخ الكفعميّ – مكتبة رئيس الكتّاب



صورة من مخطوطة حديقة النفوس وحجلة العروس فيها تملّك رئيس الكتّاب

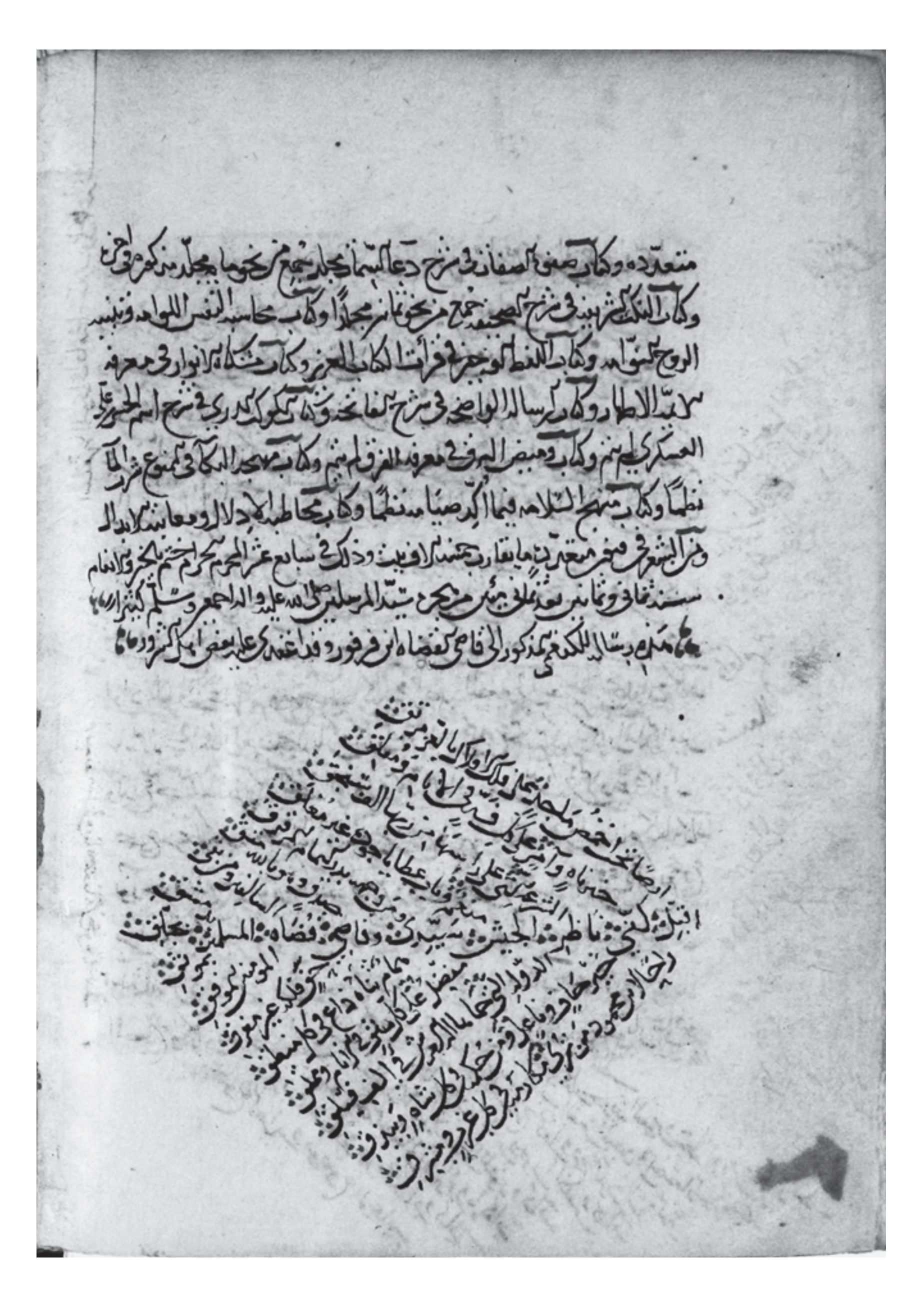
والشهود على بيع الكتاب وغيرها من الفوائد – مكتبة رئيس الكتّاب.



أوّل النسخة الخطيّة لكتاب حديقة النفوس وحجلة العروس، وفيها منظومة فيما يلزم الضيف والمضيف للشيخ الكفعميّ - مكتبة رئيس الكتّاب.



ترجمة الشيخ الكفعميّ في كتاب حديقة النفوس وحجلة العروس وفيها خطّ لمالك النسخة؛ إذ ذكر فيها مكان الدفن ومدّة الإقامة- مكتبة رئيس الكتّاب.



متعددة، وكتاب صفوة الصفات في شرح دعاء السمات مجلد جمع من نحو [illegible] مجلد من كتب [illegible]
وكتاب [illegible] في شرح الصحيفة جمع من نحو ثمانين مجلداً، وكتاب محاسبة النفس اللوّامة وتنبيه
الروح اللوّامة، وكتاب اللفظ الوجيز في قراءة الكتاب العزيز، وكتاب مشكاة الأنوار في معرفة
[illegible] الأطهار، وكتاب رسالة الواضحة في شرح الفاتحة، وكتاب [illegible] في شرح اسم الحسن علي
العسكري عليهم السلام، وكتاب [illegible] في معرفة [illegible]، وكتاب [illegible] البكاء في [illegible]
نظماً، وكتاب منهج السلامة فيما [illegible] منظماً، وكتاب [illegible] الأوائل [illegible]
من الشعر في [illegible] وذلك في سابع عشر المحرم الحرام [illegible]
سنة [illegible] وثمانين بعد ثمانمائة من هجرة سيد المرسلين صلى الله عليه وآله أجمعين وسلّم كثيراً
[illegible] الكفعمي [illegible]

تكملة ترجمة الشيخ الكفعميّ في كتاب حديقة النفوس وحجلة العروس - مكتبة رئيس الكتّاب.



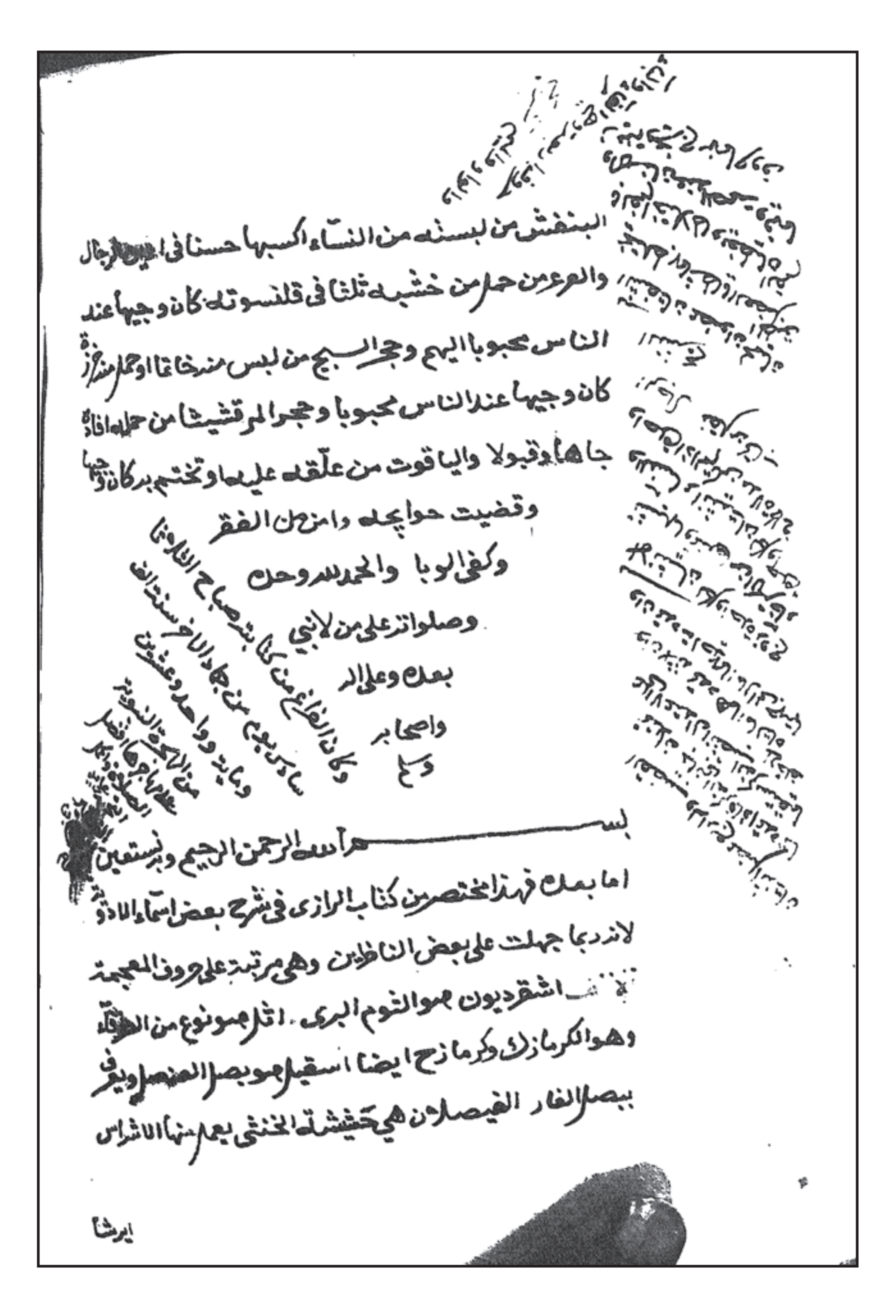
١٨٢

في الاستخارات منها استخارة الرقاع وهي أعظمها مروية عن الصادق عليه السلم
قال إذا اردت امراً فاكتب في ثلث رقاع بسم الله الرحمن الرحيم خيرة من الله العزيز
الحكيم لفلان بن فلانة افعله وفي ثلث بسم الله الرحمن الرحيم خيرة من الله العزيز
الحكيم لفلان بن فلانة لا تفعله ثم ضع الست تحت مصلاك ثم صل ركعتين فاذا
فرغت فاسجد وقل مائة مرة أستخير الله برحمته خيرة في عافية ثم اجلس وقل اللهم
خر لي واختر لي في جميع اموري كلها في يسر منك وعافية ثم اضرب بيدك الى الرقاع
فشوشها واخرج واحدة واحدة فان خرج ثلث متواليات افعل فافعل وان خرج ثلث
متواليات لا تفعل فلا تفعله وان خرجت واحدة افعل والاخرى لا تفعل فاخرج
من الرقاع الى خمس فانظر اكثرها فاعمل به ودع السادسة ومنها ان يفتح المصحف
وينظر اول ما فيه ذكره ابن فهد في موجزه ايضا ومنها ما ذكره العلامة قدس الله سره
في مصباحه ان هذه الاستخارة مروية عن صاحب الامر عليه السلم وهي ان يقرأ الحمد
عشرا فثلثا فمرة ثم يقرأ القدر عشرا ثم يقول ثلاثا اللهم اني استخيرك لعلمك
بعاقبة الامور واستشيرك لحسن ظني بك في المأمول والمحذور اللهم ان كان
الامر الفلاني وتسميه مما قد نيطت بالبركة اعجازه وبواديه وحفت بالكرامة
ايامه ولياليه فخر لي اللهم فيه خيرة ترد شموسه ذلولا وتقعض ايامه سرورا
اللهم اما امر فأتمر واما نهي فانتهي اللهم اني استخيرك برحمتك خيرة
في عافية ثم يقبض على قطعة من السبحة ويضمر حاجته فان كان عدد ذلك القطعة
فردا فليفعل وان كان زوجا فليترك وعن الصادق عليه السلم من استخار الله تعالى

من كتاب الاستخارة للشيخ الكفعميّ- مكتبة مجلس الشورى.

جمع من نحو ثلثمائة كتاب واشتهر فضله بين علماء الاصحاب
الا انه لم يفتح مؤلفه لطالبي الحاجة منه بابا ولم يرفع
لقاصدي دوايهم وحسم دائهم حجابا فربما وقف الناظر
فيه عامة نهاره دون اختياره وكافة ليله دون نيله فتحت
ذلك الباب ورفعت ذلك الحجاب ليهجم بالطالب على المطلب عفوا
من غير ما تعب ليفض منه كل قوم مأربهم ويعلم كل اناس
مشربهم وحذفت منه اكثر العقاقير المتعسرة الوجود والادوية
التي حرمها الرب المعبود واكتفيت من لطايف ادويته وان
كانت جمة بشمة واقتصرت من كل باب بما اهمه وطويت
الاطناب كطي السجل للكتاب وسميت ما جمعته ورسمت ما
وصفته بالعين المبصرة في اختصار التذكرة ونبدأ بترتيب
الابواب والله حسبي واليه مآب وهذا اوان الشروع في فتح
رتاجه وتسهيل منهاجه الباب الاول فيما يتعلق بالراس
وفيه فصول الفصل الاول في الشقيقة الفصل الثاني في البيضة
والخودة الفصل الثالث في الصداع الحار الفصل الرابع في الصداع
البارد الفصل الخامس في الصداع الحار من حر الشمس الفصل
السادس في داء ويذ الحمار الفصل السابع في السدر والدوار الفصل

الصفحة الثانية التي تحوي عنوان المخطوط لكتاب العين المبصرة في اختصار التذكرة للشيخ الكفعميّ – مصوّرتها عند الأستاذ أحمد عليّ مجيد الحليّ.



البنفش من لبسته من النساء اكسبها حسنا في اعين الرجال
والعرعر من حمل من خشبه ثلثا في قلنسوته كان وجيها عند
الناس محبوبا اليهم وحجر السبج من لبس منه خاتما او حمل منه خرزة
كان وجيها عند الناس محبوبا وحجر المرقشيثا من حمله افاده
جاها وقبولا والياقوت من علقه عليه او تختم به كان وجيها
وقضيت حوائجه وامن من الفقر
وكفي الوبا والحمد لله وحده
وصلواته على من لا نبي
بعده وعلى آله
واصحابه
وسلم

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين
اما بعد فهذا مختصر من كتاب الرازي في شرح بعض اسماء الادوية
لانه ربما جهلت على بعض الناظرين وهي مرتبة على حروف المعجمة
اشقرديون هو الثوم البري. اثل هو نوع من الطرفا
وهو الكرمازك وكرمازج ايضا اسقيل هو بصل العنصل ويعرف
ببصل الفار الغيصلان هي حشيشة الخنثى يعمل منها الاشراس

آخر النسخة الخطيّة لكتاب العين المبصرة في اختصار التذكرة للشيخ الكفعميّ – مصوّرتها عند الأستاذ أحمد عليّ مجيد الحليّ.

[٢]

السيّد حسين بن مساعد الحائريّ(كان حيًّا: ٩١٧هـ).

♦ اسمه ونسبه

السيّد عزّ الدين حسين بن مساعد بن حسن[١] بن مخزوم بن أبي القاسم بن أبي عبد اللّٰه الحسين بن محمّد بن عيسى الحسينيّ الحائريّ.

ذكره الشيخ الطهرانيّ في **الطبقات**[٢] بترجمة أخرى باسم: عبد الحسين بن مساعد الحائريّ، وذكر أنّه كتب لنفسه(شرح مختصر العضديّ)، وفرغ منه في الخميس ٤رمضان سنة ٩٩١هـ، والنسخة موجودة في مكتبة عليّ كاشف الغطاءرحمه الله، فلاحظ.

♦ ولادته

ينحدر من أسرة علويّة قديمة تعرف بآل طوغان الحسينيّين، من سلالة عيسى بن زيد الشهيد حفيد الإمام السجّادعليه السلام، وباسمهم سمّيت محلّة آل عيسى في كربلاء، ولم تذكر المصادر سنة ولادته.

---

(١) ذكر السيّد الأمين في الأعيان: الحسين.

(٢) إحياء الداثر من القرن العاشر: ١١٩.

♦ تلامذته

- الشيخ إبراهيم الكفعميّ.

♦ ما قيل في حقّه

١. قال العلّامة المجلسيّ في **البحار**: (هو أستاذ الكفعميّ، وأثنى عليه كثيرًا في كتبه).

٢. قال فيه الميرزا عبد اللّٰه الأفنديّ في **تعليقة أمل الأمل**: (كان عالمًا فاضلًا، ألّف كتاب(بيدر الفلاح) ولكن لم يذكر اسمه في ذيل الكتاب إلّا أنّ تلميذه الشيخ إبراهيم الكفعميّ، كان عارفًا بشأنه وشأن والده ومطّلعًا على تصانيفهما.

وذكر في **الرياض** أنّه كان من أجلّة العلماء وأكابر الفضلاء، وكان شاعرًا ماهرًا أيضًا).

٣. قال الطهرانيّ في **الذريعة**: (.. وكتابه التحفة جيّد استخرجه من كتب أهل السنّة، وذكر أسماءها في آخر الكتاب وهو من مآخذ كتاب البحار).

♦ حائريّته

ذكره السيّد الحرّ العامليّ في **أمل الأمل** بلفظ الحائريّ بقوله: (السيّد الحسين بن مساعد الحسينيّ الحائريّ، كان فاضلًا صالحًا، له كتاب تحفة الأبرار في مناقب الأئمّة الأطهار حسن، وغير ذلك)، وكذلك الميرزا الأفنديّ في **تعليقة**

أمل الأمل، والشيخ الطهرانيّ في **الطبقات**.

♦ وفاته

كان حيًّا: ٩١٧هـ.

♦ تراثه(المطبوع والمخطوط)

أوّلًا: المطبوع:

لم نجد شيئًا من تراثه إلى الآن.

ثانيًا: المخطوط:

١. بيدر الفلاح: (فقه/ عربيّ).

لم نعثر على نسخة منه.

٢. تحفة الأبرار من مناقب الأئمّة الأطهار: (فضائل ومناقب/ عربيّ).

أ. (مشهد، رضويّ، بالرقمين: (٢٢١٧٧)، (٢٥٨٢٧).

ب. (فردوس، مدرسة حبيبة، رقم النسخة: ١/ ٧٨).

ت. (يزد، علومي يزديّ، محمود، بدون رقم).

٣. مختصر تحفة الأبرار من مناقب الأئمّة الأطهار: (فضائل ومناقب/ عربيّ).

(مشهد، رضويّ، رقم النسخة: ٢٥٨٢٧).

٤. المناقب: (فضائل ومناقب/ عربيّ).

(قيد التحقيق في مكتبة العلّامة المجلسيّ).

- ذكر الشيخ الطهرانيّ في **الطبقات**: أنّه كتب بخطّه عمدة الطالب=العمدة الصغرى سنة ٨٩٣هـ.

- قام بنسخ كتاب عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب لجمال الدين أحمد بن عليّ الحسينيّ(ت: ٨٢٨هـ)، وفرغ من كتابته بتاريخ ٢٥ ربيع الأوّل عام ٨٩٣هـ.

وله أشعار عدّة أوردها السيّد الأمين في **الأعيان**، وبعضها في **أدب الطفّ**، وغيرها من المقطوعات المنتشرة في بطون الكتب.

- له بلاغات وتصحيحات على نسخة الدروس الشرعيّة بخطّ الشيخ الكفعميّ في ص١٨١ من النسخة، بتاريخ ٢٧ ربيع الأوّل سنة ٩١٠هـ، ومصوّرتها موجودة في مكتبة آية اللّٰه السيّد المرعشيّ، بالرقم: (ش١٤٣٦٠).

♦ مصادر الترجمة

أمل الآمل: ٢/ ١٠٢، بحار الأنوار: ١/ ١٨، تعليقة أمل الآمل: ١٤١، رياض العلماء وحياض الفضلاء: ٢/ ١٧٥-١٧٦، أعيان الشيعة: ٦/ ١٧١-١٧٢، إحياء الداثر من القرن العاشر: ٧٢-٧٣، الذريعة: ٣/ ٧٤-٧٥، ٢٢١، ١٥/ ٢٤٤، تراجم الرجال: ١/ ٣٠٩، موسوعة طبقات الفقهاء: ١٠/ ١٤، أدب الطف أو شعراء الحسين عليه السلام: ٥/ ٢٤، فنخا(نماية مؤلّفان): ١/ ٦٢٩.


كتاب سبط ابن الجوزي مرآة الزمان قال يحيى بن [illegible]
عن سيف بن عمرو قال خرج شاب من بني سعد فقال
يا طلحة يا ابن الزبير معكما أمكما [illegible]
صنتم حلائلكم وقدتم أمكم هذا لعمرك قلة الإنصاف
أمرت بجر ذيولها في بيتها فهوت لحمل النبل والأسياف
واختلفوا فيمن قتل من الفريقين يوم الجمل فقيل قتل
من عسكر عائشة ثمانية عشر ألفاً ومن أصحاب علي
خمسة آلاف وقيل ألف وقيل قتل من الفريقين
ألف ذكر هذا كله سبط ابن الجوزي وقال ابن طلحة في
كتاب مطالب السؤول إنه قتل من جند الجمل ستة عشر

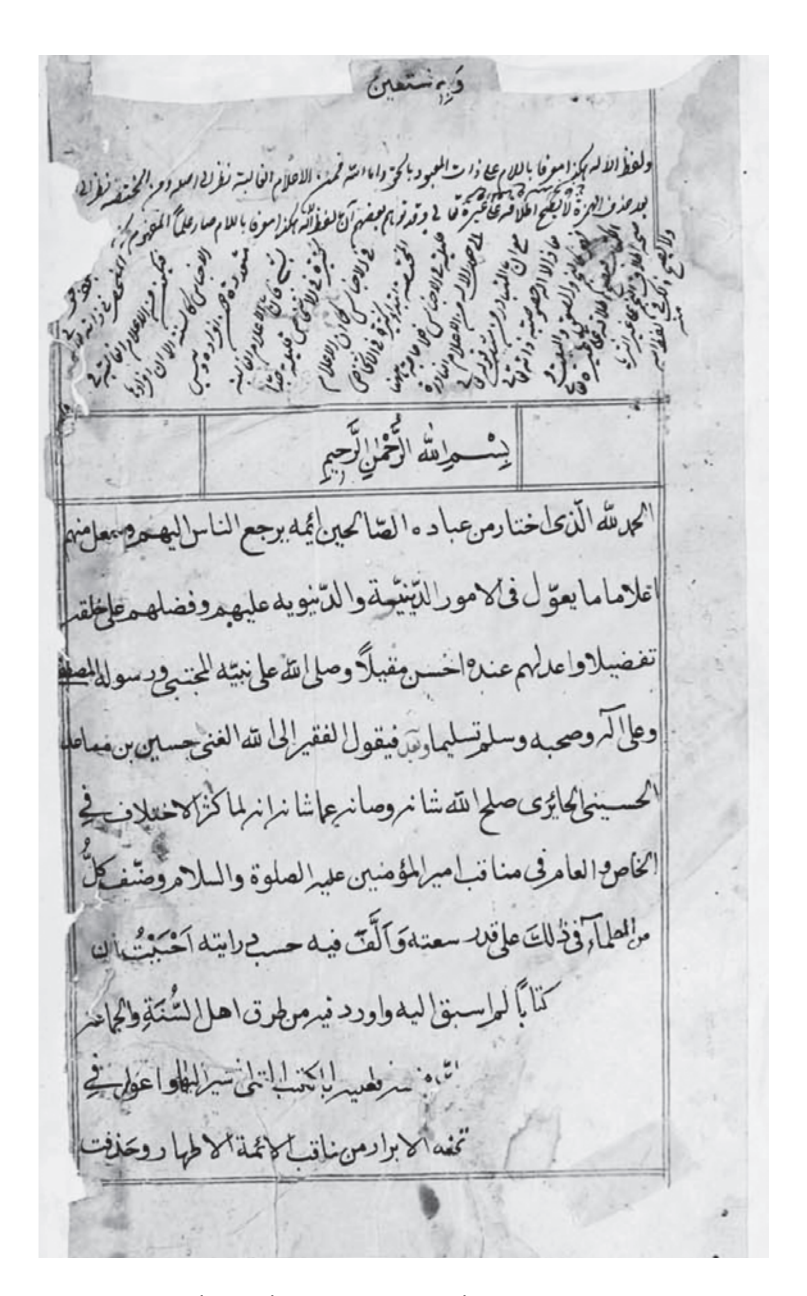
أوّل النسخة الخطيّة لكتاب المناقب لحسين بن مساعد الحائريّ – مكتبة المشهد الرضويّ.



يتبجّن تبرّج الجاهلية الاولى وهذه معنا الفتنة
ولما قتل عثمان جاء المسلمون والصحابة ارسالاً الى علي
ليبايعوه فلم يفعل حتى قالوا له والله لئن لم تفعل لنلحقنك بعثمان
فاخبرني ايما اكبر من ضرب سعداً وجاء عنق سلمان كرهاً
الناس يكرهونه على البيعة قال فلم اجد جواباً الى آخر الكلام
وحيث وصل هذا الكلام هذا المقام وانتهى جريان القلم
بالحفظة من مناقب الائمة الكرام فلنختم ذلك بالحمد
رب العالمين والصلوة على سيدنا محمد وآله الطاهرين
وصحبه التابعين لهما بالاحسان الى يوم الدين ونرجو منه
ان يشملنا بركتهم ويدخلنا في زمرتهم ويجعلنا
من التابعين لسنتهم القائلين بامامتهم
فرغ من تسويده وتتميمه العبد المحتاج الى
الى رحمة ربه الباري محمد سعيد السبزواري
تجاوز الله عن سيئاتهما بمحمد وآله في بلدة
اصفهان في سلخ محرم الحرام سنة
والف من الهجرة النبوية المصطفوية

كتابخانه آستان قدس
موزه خطي

آخر النسخة الخطيّة لكتاب المناقب لحسين بن مساعد الحائريّ – مكتبة المشهد الرضويّ.



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي اختار من عباده الصالحين ائمه يرجع الناس اليهم وجعل منهم
اعلاما ما يعوّل في الامور الدينيّة والدنيويه عليهم وفضلهم على خلقه
تفضيلا واعدلهم عنده احسن مقيلا وصلى الله على نبيّه المجتبى ورسوله المصطفى
وعلى آله وصحبه وسلم تسليما وبعد فيقول الفقير الى الله الغني حسين بن مساعد
الحسيني الحائري صلح الله شانه وصانه عما شانه لما كثر الاختلاف في
الخاص والعام في مناقب امير المؤمنين عليه الصلوة والسلام وصنّف كلّ
من العلماء في ذلك على قدر سعته وألّف فيه حسب درايته احببت ان
كتابا لم اسبق اليه واورد فيه من طرق اهل السُّنّة والجماعة
...ه تعيير بالكتب التي سيرلها واعولن في
تحفه الابرار من مناقب الائمة الاطهار وحذفت

أوّل النسخة الخطيّة لكتاب تحفة الأبرار من مناقب الأئمّة الأطهار للسيّد حسين بن مساعد الحائريّ– مكتبة المشهد الرضويّ.


الموالي كتاب معالم التنزيل للبغوي كتاب مشكوة المصابيح
كتاب كنز الفوايد كتاب المختار من الطبقات ومن الاستيعا
جمع قريش الشيبعي الحسيني كتاب الكشاف للزمخشري
كتاب مروج الذهب للمسعودي كتاب مناقب العباس لابن
زكريا الحافظ كتاب الدلايل النبوة للبيهقي كتاب تاريخ محمد بن عيسى
الازدي كتاب البرهان للمازندراني كتاب مسند ابي يعلى كتاب
الحسن المدايني كتاب تاريخ الاشراف كتاب المغني لعبد الجبار
كتاب المعارف كتاب الاستيعاب كتاب مكر كتاب الفصول
من تعليق الاصول كتاب عقلة العجلان كتاب موطا مالك بن
انس كتاب المجمل لابي مخيف والحمد لله وحده والصلوة والسلام
على خير خلقه محمد وعلي وفاطمة وابنائهما الطيبين
اجمعين الجملة مائة واربعة وعشرون كتابا
بتاريخ چهارم ماه رمضان المبارك ... سيد بعون الله تعالى ... وتقدس
... من هجرة النبوية

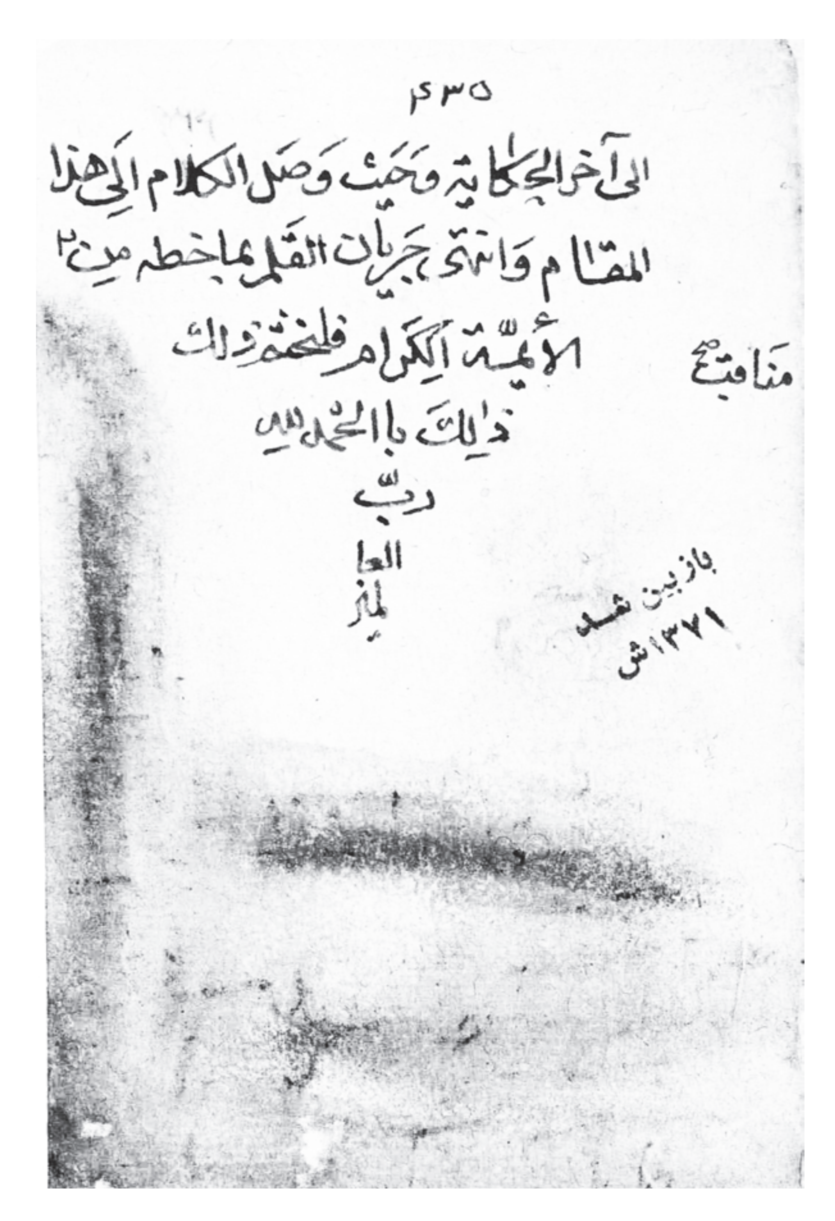
آخر النسخة الخطيّة لكتاب تحفة الأبرار من مناقب الأئمّة الأطهار للسيّد حسين بن مساعد الحائريّ– مكتبة المشهد الرضويّ.

بسم الله الرحمن الرحيم

هذه نبذة في فضائل امير المؤمنين واولاده
المعصومين عليهم السلام اجمعين من طريق العامة
اعني السنة والجماعة اختصرتها من كتاب تحفة الابرار
في بعض الاسفار وها انا ذا ان شاء الله تع اشرع
في كتابة بعض المسطور ولا يسقط الميسور
بالمعسور واليه ترجع عواقب الامور ولنبدأ
اولا بذكر اسمه وكنيته ولقبه وصفته ع
من مناقب خطيب خوارزم موفق ابن احمد
المكي قال اسمه الذي اشتهر به علي وجاء فيه
يوم بدر حين احسن البلاء لا سيف الا ذو الفقار
ولا فتى الا علي وجاء في اساميه اسد وحيدر
ولذلك كان يقول ع انا الذي سمتني امي حيدرة

وقول

أوّل النسخة الخطيّة لمختصر كتاب تحفة الأبرار من مناقب الأئمّة الأطهار للسيّد حسين بن مساعد الحائريّ- مكتبة المشهد الرضويّ.


٣٥٢

الى آخر الحكاية وحيث وصل الكلام الى هذا

المقام وانتهى جريان القلم بما خطه من

الأئمة الكرام فلنختم ذلك

مناقب صح

ذلك بالحمد لله

رب

العا

لمين

بازبينى شد
١٣٧١ ش

آخر النسخة الخطيّة لمختصر كتاب تحفة الأبرار من مناقب الأئمّة الأطهار للسيّد

حسين بن مساعد الحائريّ- مكتبة المشهد الرضويّ.

[٣]

الشيخ نعمة اللّه بن عليّ بن أحمد الجبعيّ الكربلائيّ (كان حيًّا: ٩٣٥هـ)

♦ اسمه ونسبه

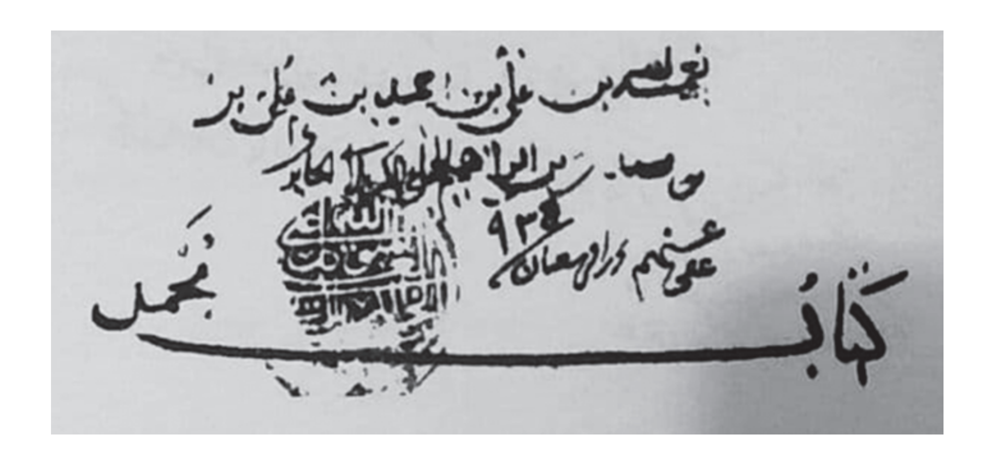
الشيخ نعمة الله بن عليّ بن أحمد بن عليّ بن صدر بن إبراهيم الجبعيّ الكربلائيّ.

♦ حائريّته

يظهر أنّه من سكنة كربلاء لإطلاقه لقب الكربلائيّ الحائريّ بعد أن نسب نفسه إلى بلدة جبع العامليّة المعروفة، ويظهر هذا من خلال ختمه الموجود بجانب تملّكه لمخطوطة مجمل أصول الأحكام في علم الفلك لأبي الحسن كوشيار الجيليّ، والنسخة موجودة في مكتبة السيّد المرعشيّ بالرقم: (٢٥٧٧).

♦ مصادر الترجمة

مصوّرة النسخة الخطيّة، مستدركات أعيان الشيعة: ٨-٩، مستدرك الفقيه على أمل الآمل وملحقاته: ٢١٦ - ٢١٧.



صورة تملّكه وخاتمه على كتاب مجمل الأصول

نسخة المكتبة المرعشيّة

[٤]

السيّد محمّد الكركيّ(كان حيًّا: ٩٥٥هـ).

♦ اسمه ونسبه

السيّد محمّد بن أبي طالب بن أحمد بن محمّد بن طاهر بن يحيى بن ناصر بن أبي العزّ الحسينيّ الموسويّ الحائريّ الكركيّ.

♦ ولادته

وُلِد ونشأ في كرك-جبل عامل-، وتوطّن كربلاء موطن أبويه وبعض أجداده، ولم تذكر المصادر سنة ولادته.

♦ ما قيل في حقّه

- ذكر السيّد أحمد الأشكوريّ في **تراجم الرجال**: (كان خطيبًا واعظًا مرشدًا دينيًّا، كثير الولاء لأهل البيتعليهم السلام، فاضل أديب منشئ شاعر، بثّ شعره الولائيّ[١] في مؤلّفاته.

وُصف على نسخة من كتابه **المجالس** كتبت في عصره بـ(السيّد الحسيب النسيب العالم الفاضل الكامل، خلاصة البلغاء، زبدة الخطباء الفصحاء الألباء، أنموذج سلفه الطاهرين، وصفوة الفضلاء البارعين، وفخر الملّة والشريعة والدين)).

---

(١) ذكر السيّد الأشكوريّ أنّ له مقطوعة شعريّة، فلاحظ.

♦ حائريّته

ذكره الشيخ الطهرانيّ في **الطبقات**، ونسبه للحائر بقوله: (محمّد الحسينيّ الحائريّ)، وذكر أيضًا: أنّه هاجر إلى كربلاء واتّخذها موطنًا ومستقرًّا.

وذكر السيّد الأشكوريّ في **تراجم الرجال**: (وُلِد ونشأ في كرك-جبل عامل- وتوطّن كربلاء موطن أبويه وبعض أجداده).

♦ وفاته

كان حيًّا: ٩٥٥هـ.

♦ تراثه(المطبوع والمخطوط)

أوّلًا: المطبوع:

تسلية المجالس وزينة المجالس= مقتل الحسين عليه السلام، ومن ضمن مجالسه:

أ. تحفة الزوّار ومنحة الأبرار.

ب. مجرية العبرة ومحزنة العترة.

ت. قاطع أسباب النفاق وقامع أرباب الشقاق.

ث. السجع النفيس في محاورة دلّام لإبليس.

ج. مولد البشير النذير، خطبة يوم الغدير.

ح. تزويج البتول من صنو الرسول.

خ. نزول سورة هل أتى وما في فضلهم أتى.

(طُبع بتحقيق الشيخ فارس الحسّون، نشر مؤسّسة المعارف الإسلاميّة، قم-إيران، ط١، ١٤١٨هـ).

ونذكر نسخه الخطيّة للفائدة هي:

أ. (خوي، نمازيّ، رقم النسخة: ٤٥٩).

ب. (قم، مرعشيّ، رقم النسخة: ١٠٧٨).

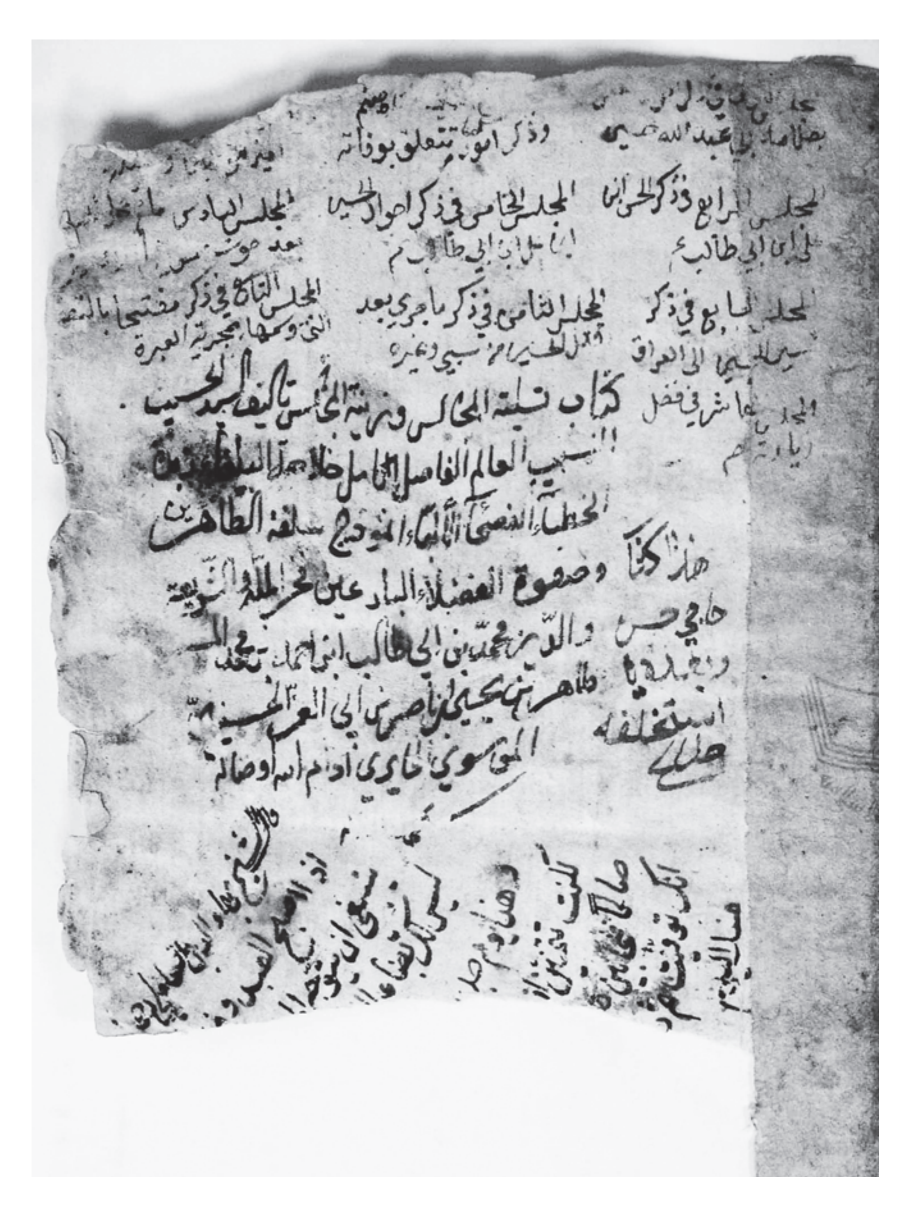
ت. (قم، مركز إحياء، رقم النسخة: ٣٩٧).

ثانيًا: المخطوط:

لم نجد شيئًا من تراثه إلى الآن.

♦ مصادر الترجمة

كشف الحجب والأستار: ١٢١، أعيان الشيعة: ١/ ٥٣٧، إحياء الداثر من القرن العاشر: ٢١٤، الذريعة: ٤/ ١٣١، ١٢/ ٦٨، تراجم الرجال: ٢ / ٣٧٥-٣٧٦، موسوعة طبقات الفقهاء: ١٠/ ٣٣٦، مجلّة تراثنا: ٣٣/ ٤٦٠-٤٦١، ٥١/ ٤٦٠-٤٦١، فنخا(نماية مؤلفان): ١/ ٦٧٩.



المجلس الخامس في ذكر أحوال [illegible]

المجلس الثامن في ذكر ما جرى بعد [illegible]

كتاب تسلية المجالس وزينة المجالس [illegible]

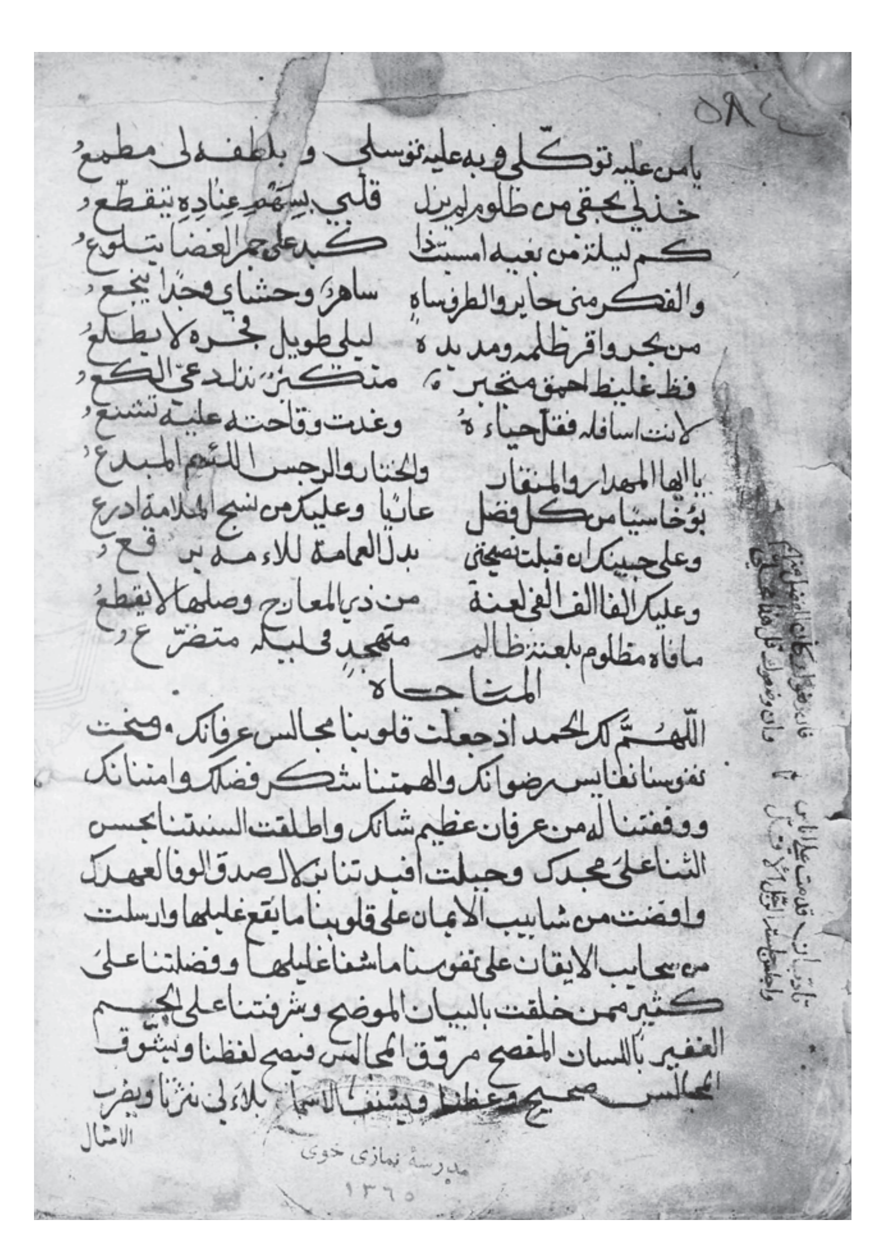
[illegible] العالم الفاضل الكامل [illegible]

هذا كتاب [illegible]

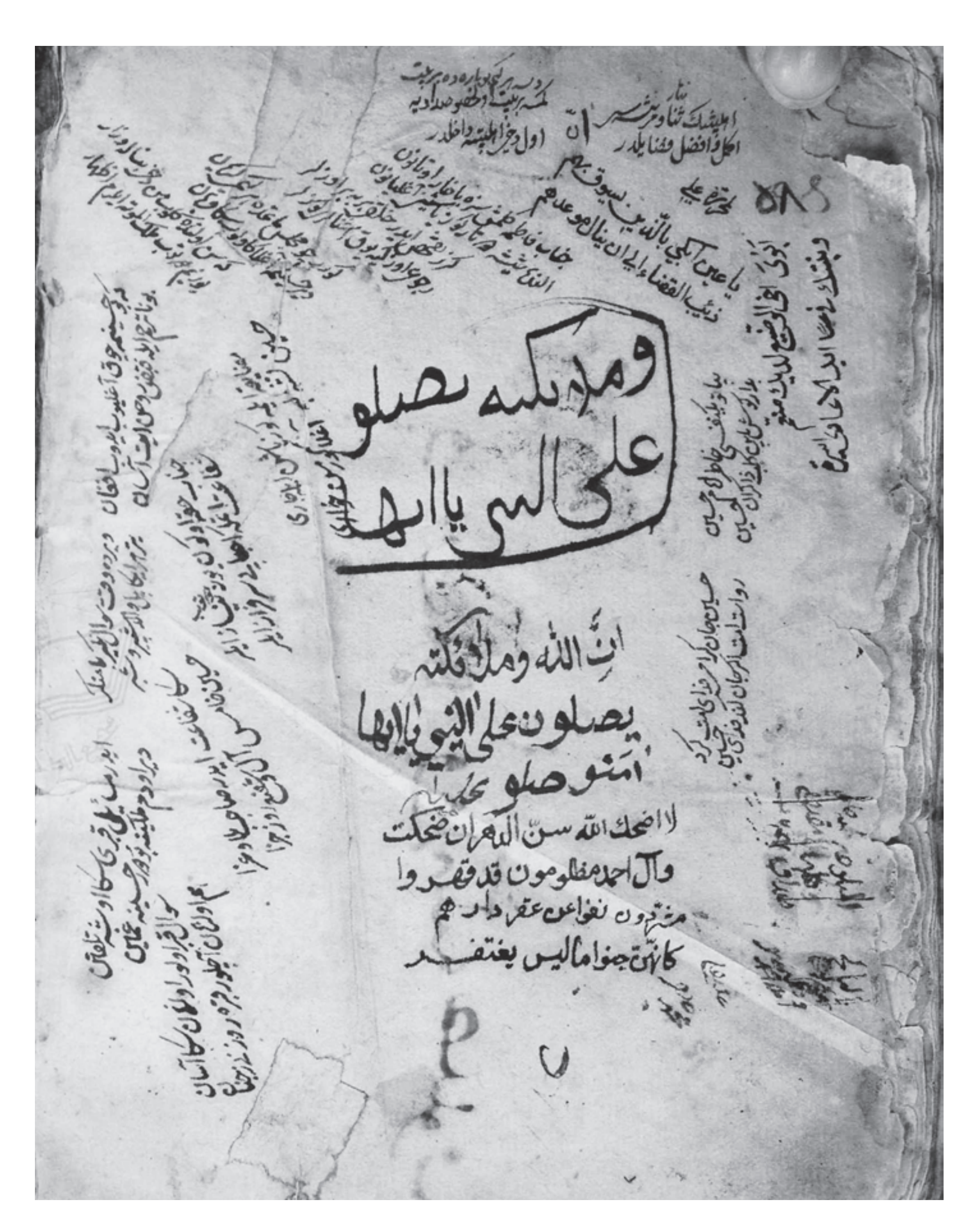
[illegible] محمد بن أبي طالب [illegible]

الموسوي الحائري أدام الله أفضاله

أوّل النسخة الخطيّة لكتاب تسلية المجالس وزينة المجالس للسيّد محمّد بن أبي طالب الموسويّ – مكتبة نمازي.



نهاية النسخة الخطيّة لكتاب تسلية المجالس وزينة المجالس للسيّد محمّد بن أبي طالب الموسويّ وهي ناقصة الآخر - مكتبة نمازي

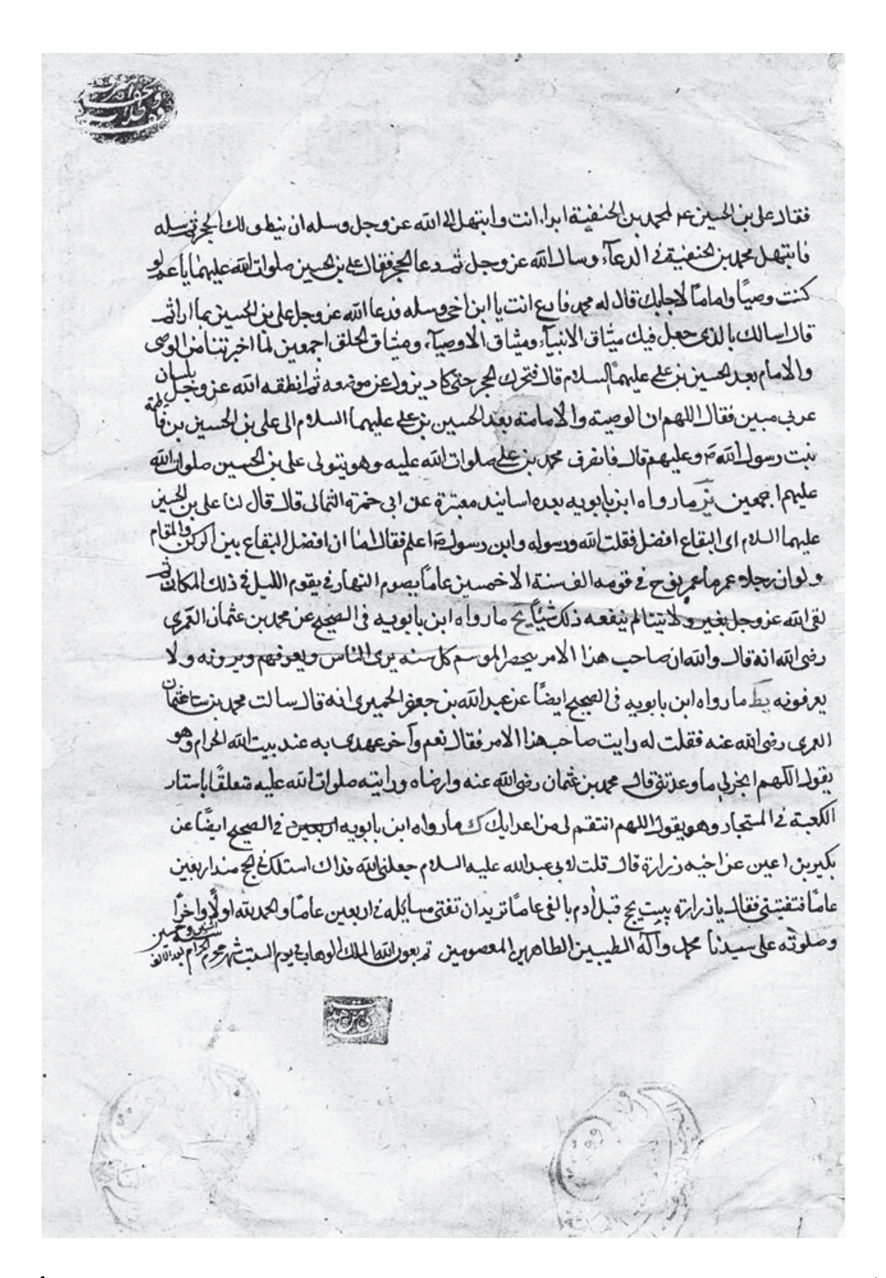


آخر النسخة الخطيّة لكتاب تسلية المجالس وزينة المجالس للسيّد محمّد بن أبي طالب الموسويّ وهي ناقصة الآخر – مكتبة نمازي.



الليل الى قبر امه فودعها ثم مضى الى قبر اخيه الحسن ففعل كذلك ثم رجع الى منزله وقت الصبح
فاقبل اليه اخوه محمد بن الحنفيه وقال يا اخي انت احب الخلق الي واعزهم علي ولست والله ادخر
لاحد من الخلق وليس احد احق بها منك لانك مزاج مائي ونفسي وروحي وبصري وكبير اهل
بيتي ومن وجبت طاعته في عنقي لان الله قد شرفك علي وجعلك من سادات اهل الجنه واريد ان اشير
فاقبل مني فقال الحسين يا اخي قل ما بدا لك فقال اشير عليك ان تنحى عن يزيد وعن الامصار ما
استطعت وتبعث رسلك الى الناس تدعوهم الى بيعتك فان بايعك الناس حمدت الله على ذلك و
فيهم بما كان رسول الله صلى الله عليه وآله يقوم به فيهم حتى يتوفاك وهو عنك راض والمؤمنون
راضون كما رضوا عن ابيك واخيك وان اجتمع الناس على غيرك حمدت الله على ذلك وسكنت منزلك
فاني خايف عليك ان تدخل مصرا من الامصار او تاتي جماعة من الناس فيقتتلون فتكون طائفة
منهم معك وطائفة عليك فتقتل بينهم فقال الحسين فالى اين اذهب فقال تخرج الى مكه فان
اطمانت بك الدار بها فذاك وان تكن الاخرى خرجت الى بلاد اليمن فانهم انصار جدك وابيك
ارأف الناس وارقهم قلوبا واوسع الناس بلادا فان اطمانت بك الدار والا لحقت بالرمال و
الجبال وجزت من بلد الى بلد حتى تنظر ما يؤول اليه امر الناس ويحكم الله بيننا وبين القوم
الفاسقين فقال الحسين والله يا اخي لو لم يكن في الدنيا ملجا ولا ماوى لما بايعت يزيد
معويه فقد قال صلى الله عليه وآله اللهم لا تبارك في يزيد قال سيدنا ومولانا علم العترة
الطاهرة ومصباح الاسرة الفاخرة السيد علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن طاوس رضي الله عنه
وارضاه في كتابه الذي ذكر فيه ماتم على الامام السعيد ابي عبد الله الحسين عليه السلام فلعل من
حقايق شرف الشهاده معتقدا ان الله سبحانه لا يتعبد بمثل هذا الحال اما سمع في القرآن الصادق
المقال انه سبحانه تعبد قوما بقتل انفسهم فقال فتوبوا الى بارئكم فاقتلوا انفسكم ذلكم
لكم عند بارئكم ولعله يعتقد قوله سبحانه ولا تلقوا بايديكم الى التهلكة انه هو القتل وليس الامر
وانما التعبد به من اعظم درجات السعاده والفضل وقد ذكر صاحب المقتل المروي عن الصادق
في تفسير هذه الآية ما يليق بالعقل مروي عن اسلم قال غزونا نهاوند وقال غيرها فاصطففنا و
صفين لم ار اطول منهما ولا اعرض والروم قد الصقوا ظهورهم بحايط مدينتهم فحمل رجل منا على العدو

أوّل النسخة الخطيّة لكتاب تسلية المجالس وزينة المجالس للسيّد محمّد بن أبي طالب الموسويّ وهي ناقصة الأوّل- مكتبة الإمام الحكيم العامّة.



فنادى علي بن الحسين عمه محمد بن الحنفية ابدأ انت وابتهل الى الله عز وجل وسله ان ينطق لك الحجر ثم سله
فابتهل محمد بن الحنفية في الدعاء وسأل الله عز وجل ثم دعا الحجر فقال علي بن الحسين صلوات الله عليهما يا عم لو
كنت وصياً واماماً لاجابك قال له محمد فادع انت يا ابن اخي وسله فدعا الله عز وجل علي بن الحسين بما اراد ثم
قال اسالك بالذي جعل فيك ميثاق الانبياء وميثاق الاوصياء وميثاق الخلق اجمعين لما اخبرتنا من الوصي
والامام بعد الحسين بن علي عليهما السلام قال فتحرك الحجر حتى كاد ان يزول عن موضعه ثم انطقه الله عز وجل بلسان
عربي مبين فقال اللهم ان الوصية والامامة بعد الحسين بن علي عليهما السلام الى علي بن الحسين بن فاطمة
بنت رسول الله صلى الله عليه وآله وعليهم قال فانصرف محمد بن علي صلوات الله عليه وهو يتولى علي بن الحسين صلوات الله
عليهما اجمعين يز ما رواه ابن بابويه بعدة اسانيد معتبرة عن ابي حمزة الثمالي قال قال لنا علي بن الحسين
عليهما السلام اي البقاع افضل فقلت الله ورسوله وابن رسوله صلى الله عليه وآله اعلم فقال لنا ان افضل البقاع بين الركن والمقام
ولو ان رجلا عمر ما عمر نوح في قومه الف سنة الا خمسين عاماً يصوم النهار ويقوم الليل في ذلك المكان ثم
لقي الله عز وجل بغير ولايتنا لم ينفعه ذلك شيئاً يح ما رواه ابن بابويه في الصحيح عن محمد بن عثمان العمري
رضي الله عنه انه قال والله ان صاحب هذا الامر يحضر الموسم كل سنة يرى الناس ويعرفهم ويرونه ولا
يعرفونه يط ما رواه ابن بابويه في الصحيح ايضاً عن عبد الله بن جعفر الحميري انه قال سألت محمد بن عثمان
العمري رضي الله عنه فقلت له رأيت صاحب هذا الامر فقال نعم وآخر عهدي به عند بيت الله الحرام وهو
يقول اللهم انجز لي ما وعدتني قال محمد بن عثمان رضي الله عنه وارضاه ورأيته صلوات الله عليه متعلقاً باستار
الكعبة في المستجار وهو يقول اللهم انتقم لي من اعدائك ك ما رواه ابن بابويه [illegible] في الصحيح ايضاً عن
بكير بن اعين عن اخيه زرارة قال قلت لابي عبد الله عليه السلام جعلني الله فداك اسألك في الحج منذ اربعين
عاماً فتفتيني فقال يا زرارة بيت يحج قبل آدم بالفي عام تريد ان تفنى مسائله في اربعين عاماً والحمد لله اولاً وآخراً
وصلواته على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين المعصومين تم بعون الله الملك الوهاب في يوم السبت شهر محرم الحرام [illegible]

آخر النسخة الخطيّة لكتاب تسلية المجالس وزينة المجالس للسيّد محمّد بن أبي طالب الموسويّ – مكتبة الإمام الحكيم العامّة.

[٥]

السيّد شمس الدين الخطيب الحائريّ الحسينيّ

(كان حيًّا: ٩٥٥هـ).

♦ اسمه ونسبه

السيّد شمس الدين الخطيب الحسينيّ الحائريّ.

♦ ما قيل في حقّه

قال عنه الميرزا الأفنديّ في **الرياض**: (كان من أجلّة متأخّري علماء أصحابنا، ورأيت في بعض المجاميع بهراة من مؤلّفاته الرسالة المسمّاة بـ(السجع النفيس في محاورة الدلّام[١] وإبليس) ألّفه سنة ٩٥٥هـ، وهي رسالة مختصرة لطيفة الإنشاء، حسنة جيّدة الفوائد، مسجّعة طريفة).

♦ حائريّته

ذكر الميرزا الأفنديّ في **الرياض** ونسبته إلى الحائر بقوله: (السيّد شمس الدين الخطيب الحائريّ الحسينيّ، كان من أجلّة متأخّري علماء أصحابنا).

---

(١) في الذريعة: (الغلام)، وفي الطبقات(الدلّام)أيضًا.

♦ وفاته

كان حيًّا: ٩٥٥هـ.

♦ تراثه(المطبوع والمخطوط)

لم نجد شيئًا من تراثه المطبوع والمخطوط إلى الآن، سوى كتاب السجع النفيس في محاورة الغلام(دلّام) وإبليس، وذكر الشيخ الطهرانيّ في **الذريعة**: له(السجع النفيس في محاورة الغلام وإبليس) ألّفه سنة ٩٥٥هـ، توجد في كرّاسة عند سيّد الحكماء آقا ميرزا فاضل الهاشميّ بسبزوار، وبعد وفاته عام ١٣٨٥هـ، بقيت عند ولده الدكتور هاشميّ، ولم نعثر على نسخة منه.

♦ مصادر الترجمة

رياض العلماء وحياض الفضلاء: ٧/ ١٥١، إحياء الداثر من القرن العاشر: ١٠٥، الذريعة: ١٢/ ١٠٧.

[٦]

الشيخ محمّد بن سليمان الشهير بـ فضوليّ البغداديّ(٩٦٣هـ)

♦ اسمه ونسبه

الشيخ محمّد بن سليمان البكتاشيّ البغداديّ الحائريّ.

♦ ولادته

وُلِد في كربلاء عام ٨٩٤ هـ، وقيل غير ذلك.

♦ حائريّته

ذكره الشيخ الطهرانيّ في **الذريعة** ونسبه إلى كربلاء، وكان من عمّال الدولة العثمانيّة، واختار البقاء في كربلاء، فمات فيها ودُفن.

♦ وفاته

توفّي سنة: ٩٦٣هـ، وقيل غير ذلك.

♦ تراثه(المطبوع والمخطوط)

أوّلًا: المطبوع:

١. ديوان فضولي البغداديّ: (شعر/ تركيّ).

طُبع طبعات عدّة، وذكرنا النسخ للفائدة، (نسخة منه في مصوّرات المايكروفيلم في المجمع العلميّ العراقيّ-بغداد، بالرقم: (١/ ٥٢٦)، نُسخت سنة ١٠٨٨هـ، ونسخة في مكتبة مدرسة آية اللّٰه العظمى الخوئيّ- مشهد، بالرقم: (١٤٨)، نُسخت سنة ١٢٢٨هـ، ونسخة في مكتبة مجلس الشورى-طهران، بالرقم: (٦٤٨٦٤)، نُسخت سنة ١٢٨٧هـ).

٢. ديوان فضولي البغداديّ: (شعر/ عربيّ).

طُبع طبعات عدّة، وطبع حديثًا مترجمًا إلى التركيّة، بتصحيح وتحشية الدكتور: حسين محمّد زاده صديق، وذكرنا النسخ للفائدة، (والديوان هو مجموعة قصائده وغزله، ومنه نسخة في لينينغراد قوامها ٤٦٥ بيتًا، وفي كلّيّات ديوانه التركيّ المطبوعة من الشعر العربيّ، رباعيّات و٥نتف، و٢٤ بيتًا، و١٨ نصفًا في مطالع القصائد وأثنائها على سبيل التلميع نهج سعدي، وحافظ، وله نسخة في مكتبة ابن مسكويه-إصفهان، بالرقم: (٢/ ٣٢٢٠)، وهناك مقال للأستاذ: سجّاد بياتلي، بعنوان: (إصدارات جديدة: قصائد فضوليّ باللّغة العربيّة-الترجمة التركيّة-)، تحدّث فيه عن هذا الديوان مفصّلًا، ولكن لم يذكر النسخة الخطيّة في مكتبة ابن مسكويه[1].

٣. ديوان فضوليّ: (شعر/ فارسيّ).

طُبع بتقديم وتحشية الدكتور: حسين محمّد زاده صديق(ومنه نسختان

(1) http: //www.bizturkmeniz.com/ar/index.php?page=article&id=25736

في المتحف البريطانيّ، ويوجد في خزانة مدرسة يحيى باشا بالموصل، وخزانة المراديّة، وخزانة عبّاس العزاويّ المحامي ببغداد).

٤. مطلع الاعتقاد في معرفة المبدأ والمعاد: (عقائد/ عربيّ).

(طبع بتحقيق محمّد بن تاويت الطنجيّ، منشورات جمعيّة التاريخ التركيّة بأنقرة، سنة ١٣٨١هـ).

٥. أنيس القلب: (شعر/ فارسيّ).

(طبعة حجريّة، منظومة شينيّة بالفارسيّة، عدّتها ١٣٤بيتًا، طُبعت باستانبول، سنة ١٩٤٤م).

٦. بنك وباده: (شعر/ تركيّ).

(في ٤٠٠ بيت، مطبوع في كلّيّات ديوانه، ومنها نُسخ مفردة في خزانة مدرسة سبهسالار، ومجلس الشورى الوطنيّ بطهران، والمتحف البريطانيّ).

٧. حديقة السعداء في وقائع كربلاء: (ترجمة/ تركيّ).

(طبعة حجريّة، ترجمة كتاب(**روضة الشهداء**) المشهور بالفارسيّة، تأليف مولانا كمال الدين حسين الواعظ الكاشفيّ السبزواريّ(٩١٠هـ) نزيل هراة، مع زيادة استفادها من كتاب(**الملهوف**) للسيّد رضي الدين ابن طاووس، و(**المقتل**) لأبي مخنف، طبع ببولاق، سنة ١٢٧١هـ، واستانبول، ومنه نُسخ في المتحف البريطانيّ، واثنتان في دار الكتب الرضويّة بالمشهد، تاريخ إحداهما سنة ١٠٠٥هـ، والأخرى ١٠٠٨هـ،

وقطعة في خزانة بيت الطريحيّ بالنجف، ونسخة في خزانة عبّاس العزاويّ المحامي ببغداد مكتوبة سنة ٩٩٩هـ، والخزانة المراديّة، ومكتبة الأوقاف ببغداد، بالرقم: (٤٨٨٢) بخطّ محمّد بن ملايار سنة ١٠٨٤هـ).

(طُبع حديثًا من إصدارات المجمع العالميّ لأهل البيت عليهم السلام في قم المقدّسة).

٨. حسن وعشق= صحّت ومرض: (شعر عرفان/ فارسيّ).

هذه الرسالة ذُكر أنّها طبعت في بولاق سنة ١٢٥٤هـ، وتبريز سنة ١٢٦٦هـ، واستانبول سنة ١٢٩١هـ، ومطبعة اختر سنة ١٣٠٨هـ، وطشقند سنة ١٣٠٩هـ، ومطبعة خورشيد سنة ١٣١٥هـ، واستانبول سنة ١٣٤٢هـ، لكن لم نعثر على المطبوع منها، وذكرنا نسخها، منها: (نسخة في مكتبة المتحف العراقيّ، بالرقم: (١٥٥٩)، ونسخة في مكتبة الأوقاف ببغداد، بالرقم: (٤٣٦٦)، وأخرى في مكتبة سريزدي-قم، بالرقم: (٢/ ٥٠٧)، نُسخت بتاريخ ١٠٨٨هـ، وأخرى في مكتبة السيّدة معصومة عليها السلام، بالرقم: (٤/ ٤٧٨)، نُسخت سنة ١٢٨٦هـ، وأخرى في مركز تحقيقات دار الحديث-قم، بالرقم: (١/ ٢٩٢)، ونسختان في مكتبة مجلس الشورى- طهران، بالرقمين: (٦٢٨٨٤)، والرقم الجديد: (٩١٣٠)، وغيرها الكثير من النسخ منها في خزانة عبّاس العزاويّ المحامي ببغداد، وفي خزائن الموصل أربع نسخ أيضًا، نسخة مؤرّخة بسنة ١٠٩٣هـ في خزانة المحمّديّة بجامع الزيوانيّ، وأخرى في خزانة

مدرسة جامع الباشا، واثنتان في خزانة مدرسة يحيى باشا، ونسخة في خزانة محمّد عليّ البلاغيّ بالنجف).

٩. رسائل فضوليّ: (رسائل/ تركيّ).

(نشرها الدكتور عبد القادر قره خان موسومة بـ فضوليّ مكتو بلرى في استانبول، سنة ١٩٤٨م).

١٠. ساقي نامه: (شعر/ تركيّ).

(في ٣٠٠ بيت، طُبعت في كلّيّات ديوانه).

١١. ساقي نامه: (شعر/ فارسيّ).

(في ٤٠٠ بيت، طُبعت في ديوانه سنة ١٢٧٠هـ).

١٢. شاة وكدا: (شعر/ فارسيّ).

لم نعثر على نسخة منه.

١٣. شكايتنامه: (شعر/ فارسيّ).

طُبعت في كلّيّات ديوانه.

١٤. منتخب أشعاره: (شعر/ فارسيّ).

طُبع باسم باده ناب، منشورات مدينة، طهران.

١٥. بكاه باور: (شعر/ تركيّ).

(طُبع مرارًا منها: بتحقيق وترجمة حسين محمّد زادة صديق، إلى

الفارسيّة، منشورات أديان، قم).

ثانيًا: المخطوط:

١٦. ترجمة أربعين حديثًا: (ترجمة/ تركيّ).

(منها نسخة في خزانة السيّد محمّد المشكاة بطهران).

١٧. رند وزاهد= دندو زاهد: (شعر/ فارسيّ).

(وهي في ٨٥٠ بيتًا ونسخها كثيرة، منها: نسختان في مكتبة مجلس الشورى–طهران، بالرقمين: (٦٨٩٧)، (١٧٢٣٨)، والأخيرة نُسخت بتاريخ ق١٠، ونسخ أخرى منها في خزانة كمبريج، ونسختان في المتحف البريطانيّ، وقد نقلها إلى التركيّة مصطفى سالم الإسكداريّ ١٢١٥هـ).

١٨. ليلى ومجنون: (شعر/ تركيّ).

(منظومة في ٣٤٠٠ مزدوج، منها نسخة في خزانة صدر التفرشيّ بطهران، واثنتان في المتحف البريطانيّ، وطُبعت مفردة في استانبول سنة ١٢٦٤هـ وتبريز بالحجر، سنة ١٢٧٤هـ وعلى هامش ديوانه التركيّ، في طشقند، سنة ١٣٠٩هـ، وفي كلّيّات الديوان).

١٩. معميّات: (أدب/ عربيّ).

لم نعثر على نسخة منه.

♦ مصادر الترجمة

معارف الرجال: ٣/ ٣١٥، أعيان الشيعة: ٨/ ٤١٣-٤١٤، الذريعة: ٩/ ٢/ ١٠٨-١٠٩، ١٨/ ٢٥٢، مستدركات أعيان الشيعة: ٦/ ٢٣٨، معجم المؤلّفين: ١٠/ ٤٨، فهرس التراث: ٤٥١، تاريخ العراق بين احتلالين: ٤/ ٩٨-١٠٣، معجم رجال الفكر والأدب: ١٦٧، دليل مصوّرات العتبة العبّاسيّة-مركز تصوير المخطوطات وفهرستها.

[٧]

المولى رستم عليّ الجرفادقانيّ[١](كان حيًّا: ٩٧٥هـ).

♦ اسمه ونسبه

المولى رستم عليّ الجرفادقانيّ.

♦ حائريّته

ذكر الشيخ الطهرانيّ في **الطبقات** أنّه: (كتب لنفسه مجموعة فيها فوائد كثيرة، فكتب فيها المسائل المهنّائيّة في ٢٥ ذي الحجّة ٩٧٥هـ في الحائر الحسينيّ).

♦ وفاته

ذكر الشيخ الطهرانيّ أنّه كان حيًّا: ٩٧٥هـ.

♦ تراثه(المطبوع والمخطوط)

لم نجد شيئًا من تراثه المطبوع والمخطوط إلى الآن، سوى ما ذكره الشيخ الطهرانيّ في **الطبقات أنّه**: (كتب لنفسه مجموعة فيها فوائد كثيرة، فكتب فيها المسائل المهنّائية في ٢٥ذي الحجّة ٩٧٥هـ في الحائر الحسينيّ، وكتب قبله بسنة أي ٩٧٤هـ، بخطّه ظاهرًا بدلالة رسم الخطّ، حاشية الألفيّة للشهيد لبعض

---

(١) الجرفادقانيّ، كلبايكان: وهي مدينة في محافظة إصفهان الإيرانيّة.

الأصحاب الذي نقل فيها عن الشهيد، وفي المجموعة بخطّه ظاهرًا منتخبات من(إحياء العلوم)، وبدأ بإيراد ترجمة الغزاليّ مفصّلًا من تاريخ اليافعيّ، وتلك المجموعة موجودة عند محمّد باقر حفيد اليزديّ بالنجف، نسخ المسائل المهنائيّة).

♦ مصادر الترجمة

إحياء الداثر من القرن العاشر: ٨٧، الذريعة: ٦/ ١٧.

[٨]

السيّد أبو القاسم الحائريّ(كان حيًّا: ٩٧٧هـ).

♦ اسمه ونسبه

السيّد أبو القاسم بن فتح اللّٰه بن يد اللّٰه الحسينيّ الحائريّ.

♦ ما قيل في حقّه

- قال عنه السيّد أحمد الأشكوريّ في **تراجم الرجال**: (كانت له عناية بكتب الحديث مقابلة وتصحيحًا وقراءة، ورأيت عدّة كتب حديثيّة قابلها).

♦ حائريّته

ذكر السيّد الأشكوريّ في **تراجم الرجال** أنّه: (كان من علماء أواخر القرن العاشر، أكثر إقامته بكربلاء).

♦ وفاته

ذكر السيّد الأشكوريّ أنّه كان حيًّا: ٩٧٧هـ.

♦ تراثه(المطبوع والمخطوط)

لم نجد شيئًا من تراثه المطبوع والمخطوط إلى الآن، سوى ما ذكره السيّد

أحمد الأشكوريّ في **تراجم الرجال** أنّـه: (قابل وصحّح على نسخ متعدّدة كتاب(جوامع الجامع) وأتمّ ذلك في شهر رجب سنة ٩٧٥هـ.

أتمّ مقابلة قطعة من فروع الكافي في حرم الإمام الحسينعليه السلام في عصر يوم الجمعة ١٩ شعبان سنة ٩٧٧هـ).

♦ مصادر الترجمة

مستدركات أعيان الشيعة: ٦/ ١٣، تراجم الرجال: ١/ ٧٨.

[٩]

السيّد وليّ بن نعمة الله الحسينيّ الحائريّ (كان حيًّا: ٩٨١هـ).

♦ اسمه ونسبه

السيّد وليّ[١] بن نعمة اللّه الحسينيّ الرضويّ؛ لأنَّه يعود في نسبه إلى الإمام الثامن عليّ بن موسى الرضاعليه السلام، والحائريّ نسبة إلى الحائر الحسينيّ المقدّس كما صرّح عن نفسه قائلًا: (ساكن السدّة السنيّة وتراب العتبة الحسينيّة).

♦ ولادته

كلّ مَن ترجم له لم يتسنَّ له معرفة مشايخه في الرواية وأساتذته في الدرس، وتلامذته والراوين عنه، وكم له من الإجازات وممّن أخذها ولمن أعطى إجازة رواياته، كلّ هذا بقي مجهولًا في صفحات التاريخ.

كما لم تصل إليهم أيّة معلومة تُخبرهم من أيّ مدينة كان، وفي أي بلد وُلد أو تحديد سنة الولادة، إلّا أنّ الزركليّ قال: إنّه من أهل كربلاء استظهارًا منه؛ لمجاورته حائر الإمام الحسينعليه السلام .

---

(١) ذكرت بعض المصادر أنّ اسمه: (وليّ اللّه)، كالسيّد هاشم البحرانيّ في الحلية، والطهرانيّ في الذريعة، والسيّد الأمين في الأعيان، وغيرهم.

♦ ما قيل في حقّه

١. قال فيه الحرّ العامليّ في **أمل الأمل**: (كان عالمًا فاضلًا صالحًا محدّثًا، له كتاب مجمع البحرين..، وكنز المطالب..، وغيرها).

٢. قال فيه السيّد هاشم البحرانيّ في **مدينة المعاجز**: (السيّد الفاضل وليّ بن نعمة اللّٰه الحسينيّ الرضويّ الحائريّ رحمه الله).

٣. قال فيه الميرزا عبد اللّٰه الأفنديّ في **تعليقة أمل الآمل**: (الفاضل المحدّث الجليل المعروف، صاحب الكتب العديدة في المناقب من متأخّري الأصحاب، ولكن لم أعرف خصوص عصره، ولكن كان من المتأخّرين جدًّا، بل لعلّه من المعاصرين لظهور الدولة الصفويّة.

٤. قال فيه إسماعيل باشا البغداديّ في **إيضاح المكنون**: (السيّد وليّ اللّٰه بن نعمة اللّٰه الرضويّ الحائريّ الشيعيّ الأخباريّ المتوفّى سنة...).

٥. قال فيه الشيخ الطهرانيّ في **الذريعة**: (السيّد وليّ اللّٰه بن نعمة اللّٰه الحسينيّ الرضويّ الحائريّ، المقارب لعصر الشيخ البهائيّ، وسائر تلاميذ الشهيد الثاني).

٦. قال خير الدين الزركليّ في **الأعلام**: (فاضل، إماميّ، من أهل كربلاء).

٧. قاله عنه السيّد أحمد الأشكوريّ في **تراجم الرجال**: (خصّص أكثر ما ألّفه بعلم الحديث، من مؤلّفاته غير المذكورة في ترجمته-أنوار السرائر، ومصباح الزائر).

♦ حائريّته

صرّح في كتابه **مجمع البحرين** ناسبًا نفسه إلى الحائر بقوله: (ساكن السدّة السنيّة وتراب العتبة الحسينيّة).

وذكر السيّد الحرّ العامليّ في **أمل الآمل**، والسيّد الأمين في **الأعيان**، والميرزا عبد اللّٰه الأفنديّ في **تعليقة أمل الآمل**، والسيّد الأشكوريّ في **تراجم الرجال**: نسبته إلى الحائر.

♦ وفاته

ذُكر أنّه كان حيًّا: ٩٨١هـ.

♦ تراثه(المطبوع والمخطوط)

أوّلًا: المطبوع:

١. كتاب تحفة الملوك في الزهد وأحوال الملوك الماضين وحسن العدل والحلم وقبح الظلم: (أخلاق/ عربيّ).
(محقّق ومقدّم للطبع).

٢. كتاب جنّة المشتاقين في معجزات سيّد المرسلين: (حديث/ عربيّ).
(قيد التحقيق بيد السيّد حسين البروجرديّ).

٣. مجمع البحرين في فضائل السبطين: (سيرة المعصومين/ عربيّ).
(طُبع ضمن منشورات مكتبة العلّامة المجلسيّ، ط١، ١٤٣٢هـ).

٤. كنز المطالب في فضائل عليّ بن أبي طالب عليه السلام: (فضائل/ عربيّ).

ذكر السيّد الأمين في **الأعيان**: (ووجدنا له في المكتبة الحسينيّة في النجف الأشرف كتابًا مطبوعًا اسمه: (درر المطالب وغرر المناقب في فضائل عليّ بن أبي طالب عليه السلام)، وكأنّه هو الذي سمّاه صاحب الأمل(كنز المطالب).

-(طُبع بتحقيق السيّد حسين الموسويّ البروجرديّ، مركز إحياء التراث-العتبة العبّاسيّة المقدّسة، ط١، ١٤٣٥هـ).

-(طُبع في مجمع الإمام الحسين عليه السلام العلميّ لتحقيق تراث أهل البيت عليهم السلام، ط١، ١٤٣٦هـ).

٥. منهاج الحقّ واليقين في فضائل عليّ أمير المؤمنين عليه السلام على سائر الأنبياء والمرسلين[١]= منهاج الحقّ واليقين في فضائل عليّ أمير المؤمنين عليه السلام: (فضائل/ عربيّ).

(طُبع بتحقيق الشيخ محمّد حسن الأركانيّ البهبهانيّ، منشورات مجمع الذخائر الإسلاميّة، قم).

(طُبع بتحقيق مشتاق صالح المظفّر، شعبة التحقيق في قسم الشؤون الفكريّة والثقافيّة في العتبة الحسينيّة المقدّسة، ط١، ١٣٣٤هـ).

---

(١) ذكره البحرانيّ باسم: (تفضيل عليّ عليه السلام على أولي العزم سوى النبيّ صلى الله عليه وآله)، ينظر: مستدرك سفينة البحار: ٨/ ٢٢٣.

ثانيًا: المخطوط:

١. كتاب أنوار السرائر ومصباح الزائر= مصباح الزائرين في فضائل زيارة خامس آل العبا عليهم السلام: (فضائل ومناقب/ فارسيّ).

ونسخه الخطّيّة، هي:

أ. (مشهد، رضويّ، رقم النسخة: ٢٩٨٦٠).

ب. (طهران، مينوى، رقم النسخة: **٣**/ ٤).

ت. (قم، كلبايكانيّ، رقم النسخة: ٧/ ٧٧٥-٦٥/ ٥).

ث. (نجف، آباد حجّي-آية اللّه-، رقم النسخة: ١/ ٣).

ج. (مشهد، رضويّ، رقم النسخة: ١٤٩٣٥).

ح. (طهران، دانشكاه، رقم النسخة: ٧/ ٤٤٥٤).

٧. العسل المصفّى في فضل الصلاة على النبيّ المصطفى صلّى اللّه عليه وآله: (فضائل/ عربيّ).

لم نعثر على نسخة منه.

- نُسب له كتاب **نوادر مَن لا يحضره الفقيه** ونسخته في مكتبة طهران، سبهسالار، رقم النسخة: ١ / ١٨٩٢، وهذا خطأ نبّه عليه الشيخ الطهرانيّ في **الذريعة**، وهو ما يتّضح من آخر النسخة الخطّيّة[1]، فلاحظ.

(١) الذريعة: ١/ ١٧٦-١٧٧.

♦ ما كتب عنه

- منهج وليّ بن نعمة اللّٰه الحسينيّ في كتابه مجمع البحرين في فضائل السبطين.

للمدرّس الدكتور: علاء حسن مردان اللاميّ.

(نشر في مجلّة تراث كربلاء، السنة الخامسة، المجلّد الخامس، العدد الأوّل، جمادى الآخرة ١٤٣٩هـ، آذار ٢٠١٨م).

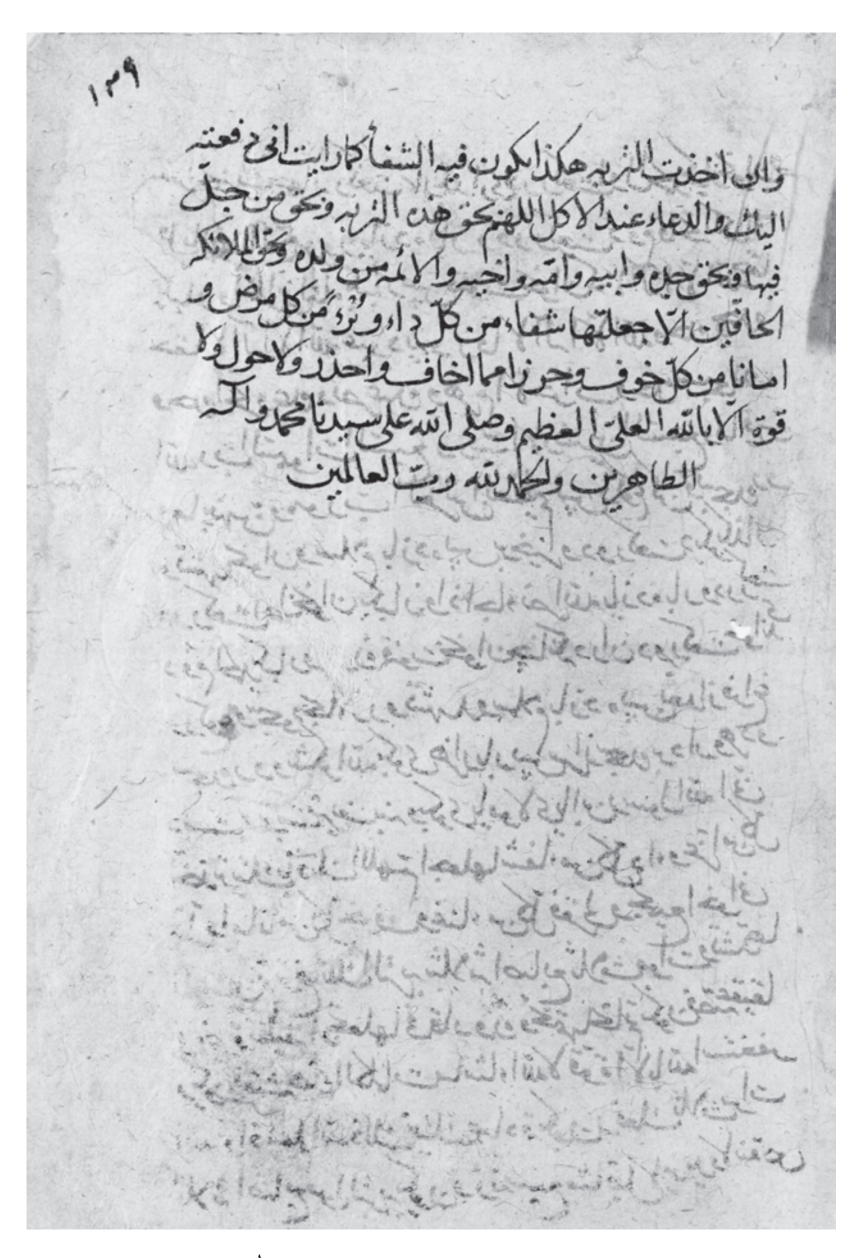
♦ مصادر الترجمة

أمل الآمل: ٢/ ٣٣٩، مدينة المعاجز: ٢/ ١٣٤، حلية الأبرار: ٢/ ٩-١٠، رياض العلماء: ٥/ ٢٨٦-٢٨٧، تعليقة أمل الآمل: ٣٣٠، كشف الحجب والأستار: ٣٨١، ٤٨٨، إيضاح المكنون: ٢/ ٣٨٧، أعيان الشيعة: ١٠/ ٢٨٠-٢٨١، الذريعة: ٢/ ٢٤٠، ٣/ ٢٥٨، ١٥/ ١٩١، ٢٠/ ٢٤، مستدرك سفينة البحار: ٨/ ٢٢٣، الأعلام: ٩/ ١٣٦، معجم رجال الحديث: ٢٠/ ٢٢١، معجم المؤلّفين: ١٣/ ١٦٩، تراجم الرجال: ٤/ ٢٢٩، فنخا(نماية مؤلّفان): ١/ ٦٣٨، مجلّة تراثنا: ٩١، ٩٢/ ٢٦١ -٤١٤، مجلّة تراث كربلاء: مج٥: ع١/ ٣٠٩-٣٤٠.

باسمه تعالى

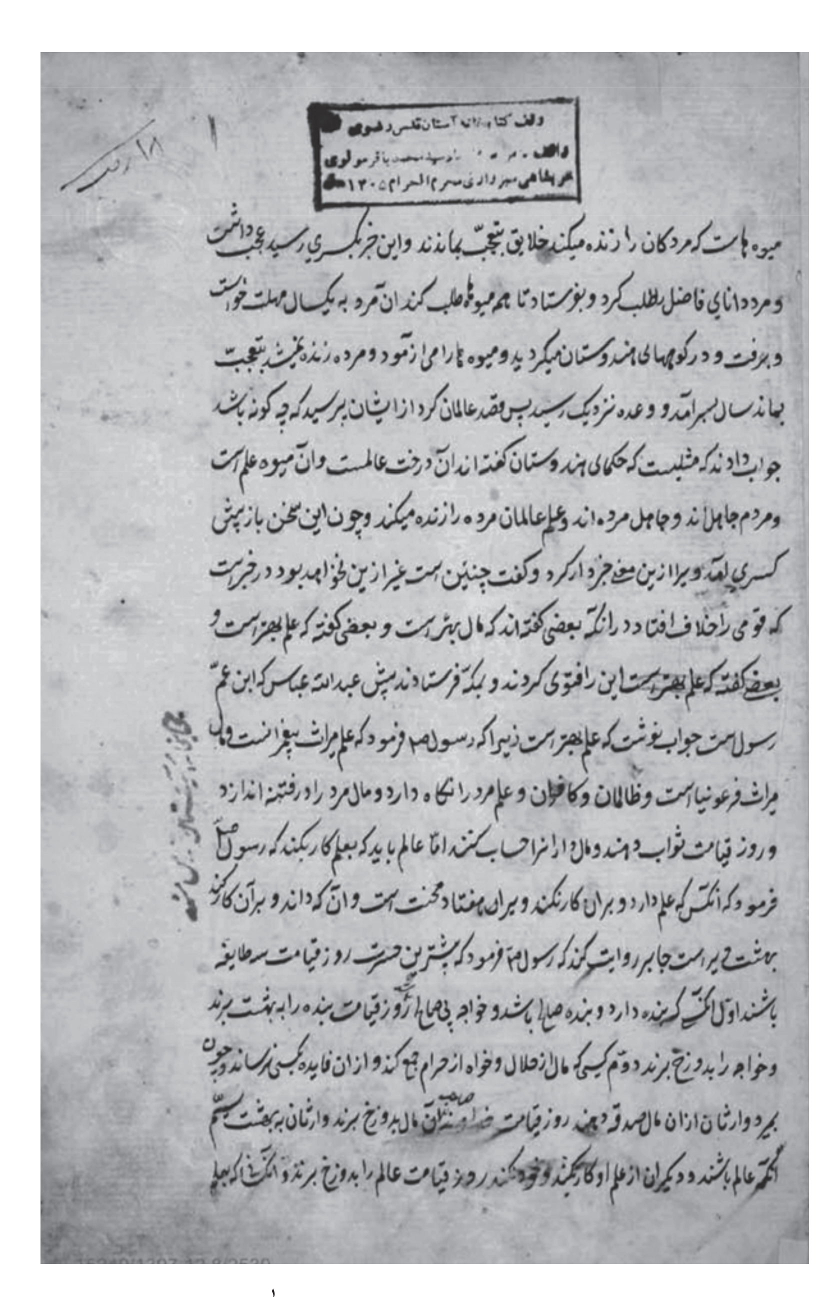
من أنوار السرائر در بيان شفا يافتن به تربة حضرت امام حسين عليه السلام
وكيفيت بر داشتن قال الصادق عليه السلام تربة الحسين عليه السلام فيه شفاء
لجميع الامراض وهو الدواء الاكبر حضرت امام جعفر صادق عليه السلام
فرموده تربة حضرت امام حسين عليه السلام دوا و شفاست براى امراض
و اعظم ادويه است در روى محمد بن مسلم قال سمعت ابا جعفر عليه السلام
و ابا عبد الله الصادق عليه السلام قالا ان الله تعالى عوّض الحسين عليه السلام
من قتله ثلاث الاول جعل الامامة في ذريته والثاني جعل الشفاء في تربته والثالث
جعل اجابة الدعاء تحت قبته روايت كرده محمد بن مسلم كه من شنيدم از محمد بن علي
الباقر عليهما السلام وابو عبد الله جعفر بن محمد بن علي الصادق عليه السلام
كه فرمودند يعنى كه حق تعالى عوض داد براى حسين عليه السلام از كشته
كشتن او سه چيز اول آنكه امامت را در ذريه او نهاد دوم شفا يافتن از جميع
امراض در تربة او نهاد و سيم اجابت كردانيدن دعا در تحت قبه او و قال
الصادق عليه السلام تربة الحسين عليه السلام تقبل به الصلوة وان لم يكن مقبولة
وعنه عليه السلام السجود على تربة الحسين عليه السلام يتم به الصلوة ولو كانت ناقصة
وعنه عليه السلام السجود على تربة الحسين عليه السلام يقف بين يدي الله فيقول الهي
وسيدي ومولاي عبدك فلان هداني فاغفر له فيقول الله تعالى قد غفرت و
عنه عليه السلام تربة الحسين عليه السلام في اليد يسبح من غير ان يسبح وعنه عليه السلام
بكت الجنة تسبيح الحسين عليه السلام ما لم يسبح بها فاذا اسبح بها كانت الا بها

أوّل النسخة الخطيّة لكتاب أنوار السرائر لوليّ بن نعمة اللّٰه الحائريّ– مكتبة جامعة طهران.


١٢٩

وان اخذت التربه هكذا اكون فيه الشفا كما رايت اني دفعته
اليك والدعاء عند الاكل اللهم بحق هذه التربه وبحق من حل
فيها وبحق جده وابيه وامه واخيه والائمه من ولده وبحق الملائكه
الحافين الا جعلتها شفاء من كل داء وبرءا من كل مرض و
امانا من كل خوف وحرزا مما اخاف واحذر ولا حول ولا
قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد واله
الطاهرين والحمد لله رب العالمين

آخر النسخة الخطيّة لكتاب أنوار السرائر لوليّ بن نعمة اللّٰه الحائريّ- مكتبة جامعة طهران.



وقف کتابخانه آستان قدس رضوی
... محمد باقر مولوی
... محرم الحرام ۱۳۰۵

میوه‌هاست که مردگان را زنده میکند خلایق بتعجب بماندند واین خبر بکسری رسید عجب داشت
و مرد دانای فاضل را طلب کرد و بفرستاد تا هم میوه‌ها طلب کند آن مرد به یکسال مهلت خواست
و برفت و در کوههای هندوستان میگردید و میوه‌ها را می‌آزمود و مرده زنده نمیشد بتعجب
بماند سال بسرآمد و وعده نزدیک رسید پس قصد عالمان کرد از ایشان بپرسید که چه گونه باشد
جواب دادند که مثلیست که حکمای هندوستان گفته‌اند آن درخت عالمست وآن میوه علم است
و مردم جاهل‌اند و جاهل مرده‌اند و علم عالمان مرده را زنده میکند وچون این سخن باز پیش
کسری آمد و برا ازین معنی خبردار کرد و گفت چنین است غیر ازین نخواهد بود در خبر است
که قومی را خلاف افتاد در آنکه بعضی گفته‌اند که مال بهتر است و بعضی گفته که علم بهتر است و
بعضی گفته که علم بهتر است این را فتوی کردند و یکی فرستادند پیش عبدالله عباس که ابن عم
رسول است جواب نوشت که علم بهتر است زیرا که رسول صلعم فرمود که علم میراث پیغمبرانست و مال
میراث فرعونیانست و ظالمان و کافران و علم مرد را نگاه دارد و مال مرد را در فتنه اندازد
و روز قیامت ثواب دهند و مال را ازو حساب کنند اما عالم باید که بعلم کار بکند که رسول صلعم
فرمود که آنکس که علم دارد و بران کار نکند و بران هفتاد محنت است وآن که داند و برآن کار کند
بهشت جای او است جابر روایت کند که رسول صلعم فرمود که بیشترین حسرت روز قیامت سه طایفه
باشند اول آنکه که بنده دارد و بنده صالح باشد و خواجه بی صلاح روز قیامت بنده را به بهشت برند
و خواجه را بدوزخ برند دوم کسی که مال از حلال و خواه از حرام جمع کند و ازان فایده بکسی نرساند و چون
بمیرد وارثان ازان مال صدقه دهند روز قیامت صاحب او نشان آن مال بدوزخ برند و وارثان به بهشت سیم
آنکه عالم باشند و دیگران از علم او کار کنند و خود نکند روز قیامت عالم را بدوزخ برند و آنکسی که بعلم

من النسخة الخطيّة لكتاب أنوار السرائر لوليّ بن نعمة اللّٰه الحائريّ، والنسخة ناقصة الأوّل والآخر– مكتبة المشهد الرضويّ.

[١٠]

الشيخ فيض الله البغداديّ(كان حيًّا: ٩٨٤هـ).

♦ اسمه ونسبه

الشيخ فيض اللّٰه البغداديّ الحائريّ البرمكيّ المتخلّص في شعره بالحاجبيّ.

♦ مشايخه

١. شمس الدين محمّد الخفريّ.

٢. عبد الصمد الشيرازيّ.

♦ ما قيل في حقّه

١. قال عنه الشيخ الطهرانيّ في **الطبقات**: (فوّض إليه تدريس مدرسة الجعفريّة، وصار قاضي العسكر من قبل الشاه طهماسب، وأورد قطعة من شعره).

٢. قال فيه السيّد حسن الأمين في **المستدركات**: (كان من كبار المدرّسين في تبريز).

♦ حائريّته

نسبه الشيخ الطهرانيّ في **الطبقات** إلى الحائر، وقال السيّد حسن الأمين في

المستدركات: إنّه من علماء القرن العاشر؛ إذ إنّه نزح إلى كربلاء لإكمال دراسته فأخذ الفقه والأصول على أعلام الحائر الشريف.

♦ وفاته

كان حيًّا: ٩٨٤هـ.

♦ تراثه(المطبوع والمخطوط)

أوّلًا: المطبوع:

لم نجد شيئًا من تراثه إلى الآن.

ثانيًا: المخطوط:

١. تنزيه الأنبياء: (عقائد/ عربيّ).

لم نعثر على نسخة منه.

٢. ديوان فيض اللّٰه البغداديّ: (شعر/ عربيّ).

لم نعثر على نسخة منه.

٣. الرسالة الصيديّة: (فقه/ عربيّ)

لم نعثر على نسخة منه.

♦ مصادر الترجمة

إحياء الداثر من القرن العاشر: ١٨٢-١٨٣، الذريعة: ٩/ ٢/ ١١٩، ١١/ ١٤٩، مستدركات أعيان الشيعة: ٣/ ١٦٤-١٦٥، موسوعة طبقات الفقهاء: ١٠/ ٢٠١.

[١١]

الشيخ حسين الكربلائيّ(كان حيًّا: ٩٨٦هـ).

♦ اسمه ونسبه

الشيخ الحافظ حسين الكربلائيّ القزوينيّ التبريزيّ.

♦ حائريّته

١. نسبه السيّد الأمين في **الأعيان** إلى كربلاء، وكذلك الشيخ الطهرانيّ في **الطبقات** أنّه رأى نسخة منه في الخزانة الرضويّة من ترجمة **تقويم البلدان** تأليف البيرجنديّ(ت: ٩٣٤هـ)، وجاء في آخره: (وكتبه الفقير الحسين الكربلائيّ الخميس ٤ محرّم ٩٨٦هـ).

٢. ذكر السيّد الأشكوريّ في **تراجم الرجال** نسبه إلى الحائر بقوله: (حسين الكربلائيّ القزوينيّ التبريزيّ).

♦ وفاته

كان حيًّا: ٩٨٦هـ.

♦ تراثه(المطبوع والمخطوط)

أوّلا: المطبوع:

لم نجد شيئًا من تراثه إلى الآن.

ثانيًا: المخطوط:

١. الأطهار في مزارات تبريز= روضات الجنان: (تاريخ، جغرافيا/ فارسيّ).

نقل عن هذا الكتاب كلّ من: الميرزا محمّد عليّ القراچه داغي التبريزيّ في كتابه(**زين العباد**) المطبوع، والسيّد محمّد صادق الطباطبائيّ في آخر المجلّد الأوّل من كتابه(**مجالس الموحّدين**) المطبوع، والحاج اعتضاد الممالك في(**شجرة الطباطبائيّين**)، وتوجد نسخة منه في تبريز، وكتب بعض فضلاء تبريز اسم المؤلّف بعنوان(درويش حسين الكربلائيّ)، وأنّه في ذكر المدفونين في تبريز.

ونسخه الخطيّة هي:

أ. (طهران، ذكاء، يحيى، رقم النسخة: ١٦).

ب. (طهران، دانشكاه، رقم النسخة: ١/ ٦٧٢-ف).

٢. ديوان: (شعر/ عربيّ).

ذكر الشيخ الطهرانيّ أنّ هناك نسخة من الديوان بخطّ الناظم عند سلطان القرآئيّ بتبريز.

٣. رسالة مستقلّة: (فقه/ عربيّ).

أدرج الحافظ حسين الكربلائيّ رسالة مستقلّة لمير سراج الدين عبد الوهّاب التي كتبها وأرسلها إلى أولاده، وهو في حبس السلطان سليم الخليفة لسفاك التركيّ العثمانيّ وأرسلها إلى أولاده بتبريز، ولم نعثر على نسخة منها.

♦ مصادر الترجمة

أعيان الشيعة: ٦/ ١٣٧، إحياء الداثر من القرن العاشر: ٧٠، الذريعة: ١١/ ٢٠٢، ٩/ ٢/ ١٥٨-١٥٩، ٢٥/ ٦٦-٦٧، تراجم الرجال: ١/ ٢٦٦، فنخا(نماية مؤلّفان): ١/ ٥٧١-٥٧٢.

[١٢]

الشيخ زكريّا الخطّيّ(كان حيًّا: ٩٨٩هـ).

♦ اسمه ونسبه

الشيخ زكريّا بن عليّ بن إبراهيم خطّيّ الأصل، وجزائريّ المولد، كربلائيّ ونجفيّ المسكن(١).

♦ حائريّته

قال السيّد أحمد الأشكوريّ في **تراجم الرجال**: إنّه سكن في كربلاء، ويحتمل أنّه من تلامذة السيّد وليّ بن نعمة اللّٰه الرضويّ الحائريّ، وله الكثير من النسخ الخطيّة في كربلاء.

♦ وفاته

كان حيًّا: ٩٨٩هـ.

♦ تراثه(المطبوع والمخطوط)

لم نجد شيئًا من تراثه المطبوع والمخطوط إلى الآن، سوى أنّه اهتمّ بكتابة وتصحيح مؤلّفات العلماء، ويوجد بخطّه جملة منها:

---

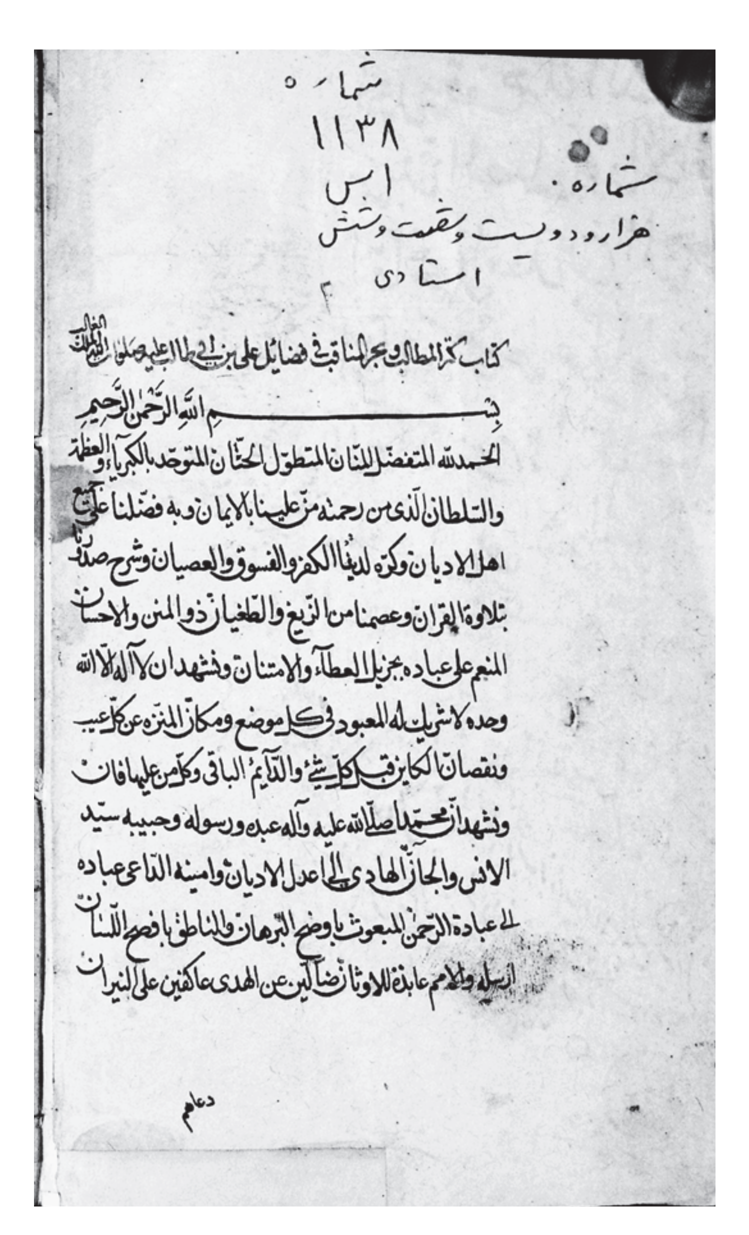
(١) كما ينسب لنفسه في بعض نسخه، فيكتب النجفيّ مرّة وأخرى الحائريّ والقطيفيّ.

١. استنسخ كتاب(الكافي للكلينيّ)، وأتمّ بعض أقسامه في سنة ٩٨٩هـ، وكتب(كتاب كنز المطالب للسيّد وليّ اللّٰه الرضويّ)، وأتمّه في يوم الثلاثاء ٢جمادى الآخرة سنة ٩٨٩هـ، والنسخة موجودة في المكتبة الفيضيّة-قم، بالرقم: (١٩١٣)، ومنها نسخة في مكتبة كاشف الغطاء العامّة-النجف الأشرف، بالرقم: (٥٥٤٦).

٢. استنسخ كتاب(الدروس الشرعيّة في فقه الإماميّة) للشهيد الأوّل(ت: ٧٨٦هـ)، سنة(٩٨٩هـ)، والنسخة موجودة في مكتبة إمام جمعة-زنجان، بالرقم: (٤٦).

♦ مصادر الترجمة

تراجم الرجال: ١/ ٣٦١، فنخا(نماية مؤلّفان): ١٤/ ٥٢٨، ٢٦/ ٨٤٤، دليل مخطوطات مؤسّسة كاشف الغطاء العامّة-قسم الذخائر والمخطوطات-الإصدار السادس، ١٤٣٩هـ.



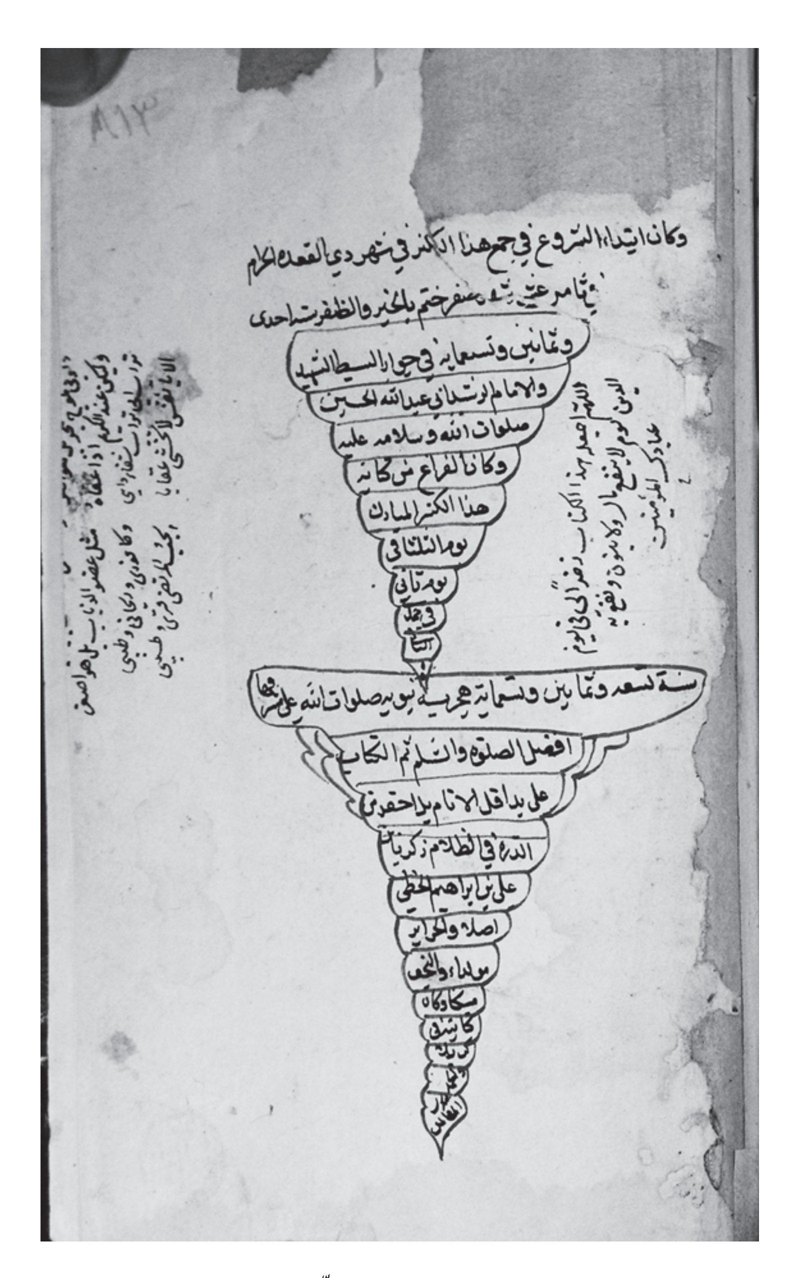
شماره
١١٣٨
شماره:
استادی

كتاب كنز المطالب وبحر المناقب في فضائل علي بن أبي طالب عليه صلوات الملك الغالب

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله المتفضل المنان المتطول الحنان المتوحد بالكبرياء والعظمة والسلطان الذي من رحمته منّ علينا بالايمان وبه فضلنا على جميع أهل الأديان وكرّه لدينا الكفر والفسوق والعصيان وشرح صدورنا بتلاوة القرآن وعصمنا من الزيغ والطغيان ذو المنن والاحسان المنعم على عباده بجزيل العطاء والامتنان ونشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له المعبود في كل موضع ومكان المنزه عن كل عيب ونقصان الكائن قبل كل شيء والدائم الباقي وكل من عليها فان ونشهد ان محمدا صلى الله عليه وآله عبده ورسوله وحبيبه سيد الانس والجان الهادي الى أعدل الأديان وأمينه الداعي عباده الى عبادة الرحمن المبعوث بأوضح البرهان والناطق بأفصح اللسان أرسله والأمم عابدة للأوثان ضالين عن الهدى عاكفين على النيران

أوّل النسخة الخطيّة لكتاب كنز المطالب بخطّ الشيخ زكريا الخطيّ – المكتبة الفيضيّة.



وكان ابتداء الشروع في جمع هذا الكنز في شهر ذي القعدة الحرام
ختم بالخير والظفر سنة احدى
وثمانين وتسعماية في حير السبط الشهيد
والامام الرشيد ابي عبد الله الحسين
صلوات الله وسلامه عليه
وكان الفراغ من كتابة
هذا الكنز المبارك
يوم الثلثاء
يوم ثاني
سنة تسع وثمانين وتسعماية هجرية نبوية صلوات الله على صاحبها
افضل الصلوة والسلام تم الكتاب
على يد اقل الانام بل احقرهم
الداعي في الظلام زكريا
علي بن ابراهيم الخطي
اصله والحايري
مولدا والنجفي
مسكنا وكان

آخر النسخة الخطيّة لكتاب كنز المطالب بخطّ الشيخ زكريا الخطيّ – المكتبة الفيضيّة.

[١٣]

الشيخ سعد الدين محمّد الكاشانيّ(كان حيًّا: ٩٩٣ هـ).

♦ اسمه ونسبه

الشيخ سعد الدين محمّد الكاشانيّ.

♦ مشايخه

صاعد بن حمّاد بن حسين الحسينيّ الحائريّ.

إذ ذكر الشيخ الطهرانيّ: أنّه قرأ على صاعد بن حمّاد بن حسين في الحائر الحسينيّ مقدارًا من طهارة كتاب(**التهذيب**)عام ٩٩٣هـ، وكتب شيخه المذكور بخطّه في موضعين منه ووصفه بقوله:[المولى المولّى العالم الفاضل الصالح مولانا سعد الدين...].

وفي الموضع الآخر:[المولى المولّى الفاضل التقيّ النقيّ مولانا سعد الدين محمّد الكاشانيّ].

وبين تاريخ الكتابتين ١٥ يومًا.

واستظهر الشيخ الطهرانيّ أنّ صاحب الترجمة هو والد الحسين بن سعد الدين الكاشانيّ، من مشايخ السيّد حسين بن حيدر بن قمر الكركيّ، كما ذكره في مشيخته المسطورة في آخر مجلّدات(**البحار**)، وقد عبّر عنه في(المشيخة)

بمولانا سعد الدين.

والظاهر أنّ إجازة رواية الحسين الكركيّ عن الحسين الكاشانيّ كانت في عام ١٠٠٥ هـ التي ورد فيها الحسين الكركيّ إلى كاشان، واستجاز من جمع من علمائها مثل الشاه مرتضى والد الفيض، وضياء الدين خال الفيض وغيرهما[١].

♦ حائريّته

قال الشيخ الطهرانيّ في **الطبقات**: إنّه قرأ على صاعد بن حمّاد بن حسين في الحائر الحسينيّ مقدارًا من طهارة كتاب التهذيب في يوم الأحد ١٧٤ ذي القعدة سنة ٩٩٣هـ.

♦ وفاته

كان حيًّا: ٩٩٣ هـ.

- **تراثه(المطبوع والمخطوط)**

لم نجد شيئًا من تراثه المطبوع والمخطوط إلى الآن.

♦ مصادر الترجمة

إحياء الداثر من القرن العاشر: ٩٥.

---

(١) أوردنا جميع هذه المعلومات من أجل الفائدة، ولأنّ الطبقات هي المصدر الوحيد الذي وجدنا فيه هذه الترجمة، آملين التوفيق للحصول على معلومة نضيفها للترجمة.

[١٤]

السيّد أبو الحسن عليّ الحائريّ(ق١٠).

♦ اسمه ونسبه

السيّد أبو الحسن عليّ بن أبي الرضا العلويّ الحائريّ.

♦ ما قيل في حقّه

- قال عنه السيّد الأشكوريّ في **تراجم الرجال**: (فاضل أديب مشتغل بالعلوم الرياضيّة والفلك، له قصيدة في تنزيل الشمس في المنازل الاثني عشر)، ذكرها الكفعميّ في مصباحه، وهي في ٢٥ بيتًا.

♦ حائريّته

ذكر الشيخ الكفعميّ له قصيدة في **المصباح** وأورد اسمه بقوله: السيّد أبو الحسن عليّ بن أبي الرضا العلويّ الحائريّ، وقال السيّد أحمد الأشكوريّ في **رجاله**: إنّه علويّ حائريّ.

♦ وفاته

ذكر السيّد الأشكوريّ أنّه من أعلام القرن العاشر.

♦ تراثه(المطبوع والمخطوط)

لم نجد شيئًا من تراثه المطبوع والمخطوط إلى الآن، سوى قصيدة أوردها الشيخ الكفعميّ في مصباحه وهي في تنزيل الشمس في المنازل الاثني عشر.

♦ مصادر الترجمة

المصباح: ٦٨٦-٦٨٧، رياض العلماء وحياض الفضلاء: ٣/ ٣٣٢، تراجم الرجال: ١/ ٤٥، ٢ / ١٧٥-١٧٦.

[١٥]

السيّد سلمان بن حسن بن هلال الحائريّ(ق١٠).

♦ اسمه ونسبه

السيّد سلمان بن حسن بن نعمة بن حسن بن حسن بن عليّ بن هلال الحائريّ.

♦ حائريّته

قال الشيخ الطهرانيّ في **الطبقات**: إنّه كان مجاورًا للحائر الحسينيّ.

♦ وفاته

ذكر الشيخ الطهرانيّ أنّه كان من أعلام القرن العاشر.

♦ تراثه(المطبوع والمخطوط)

لم نجد شيئًا من تراثه المطبوع والمخطوط إلى الآن، سوى ما ذكره الشيخ الطهرانيّ أنّه كتب بخطّه المهذّب البارع لابن فهد(ت: ٨٤١هـ).

♦ مصادر الترجمة

إحياء الداثر من القرن العاشر: ٩٧.

[١٦]

الشيخ سيف الدين عليّ الشريفيّ الحائريّ(ق١٠).

♦ اسمه ونسبه

الشيخ سيف الدين عليّ الشريفيّ الحائريّ موطنًا والترشيزيّ مولدًا.

♦ حائريّته

قال الشيخ الطهرانيّ في **الذريعة**: إنّه حائريّ موطنًا.

♦ وفاته

ذُكر أنّه كان من أعلام القرن العاشر.

♦ تراثه(المطبوع والمخطوط)

أوّلًا: المطبوع:

لم نجد شيئًا من تراثه إلى الآن.

ثانيًا: المخطوط:

١. التهليليّة: (نحو/ عربيّ).

أ.(طهران، دانشكاه، رقم النسخة: ٦٧/ ١٠٨٤١).

ب.(طهران، سبهسالار، رقم النسخة: ٣/ ٨١٧٣).

ت.(طهران، شورى، رقم النسخة: ٣١/ ١٨٠٣).

٢. درج المراد: (تجويد/ عربيّ).

أ. (طهران، ملي، رقم النسخة: ١/ ٢٢٩١).

ب.(مشهد، رضويّ، بالرقمين: (٣/ ١١٣٠٧)، (٨٥٨٨).

٣. مواد المسافر: (دعاء/ فارسيّ).

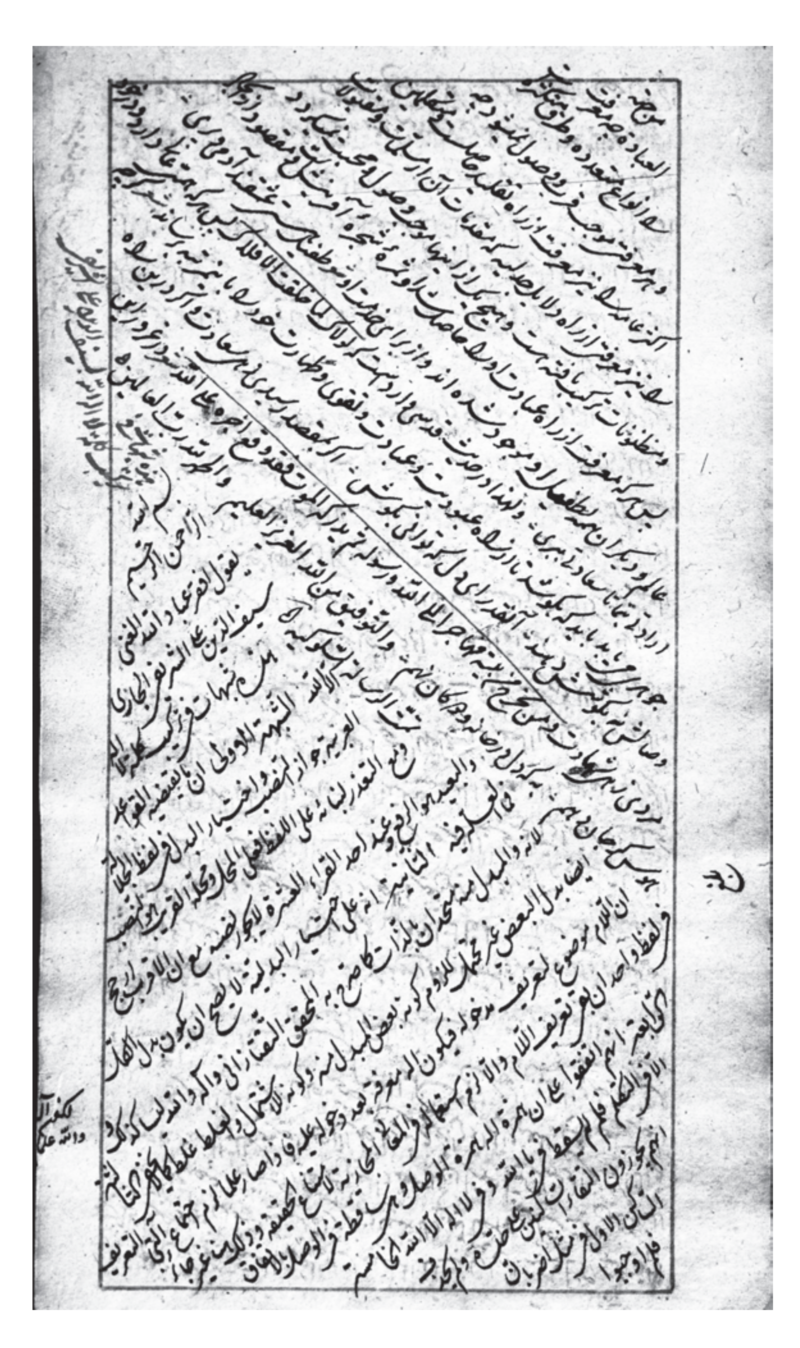
أ. (طهران، ملك، رقم النسخة: ٢/ ١٩٩٣).

ب.(طهران، إلهيّات، رقم النسخة: ٤/ ٤٤٣).

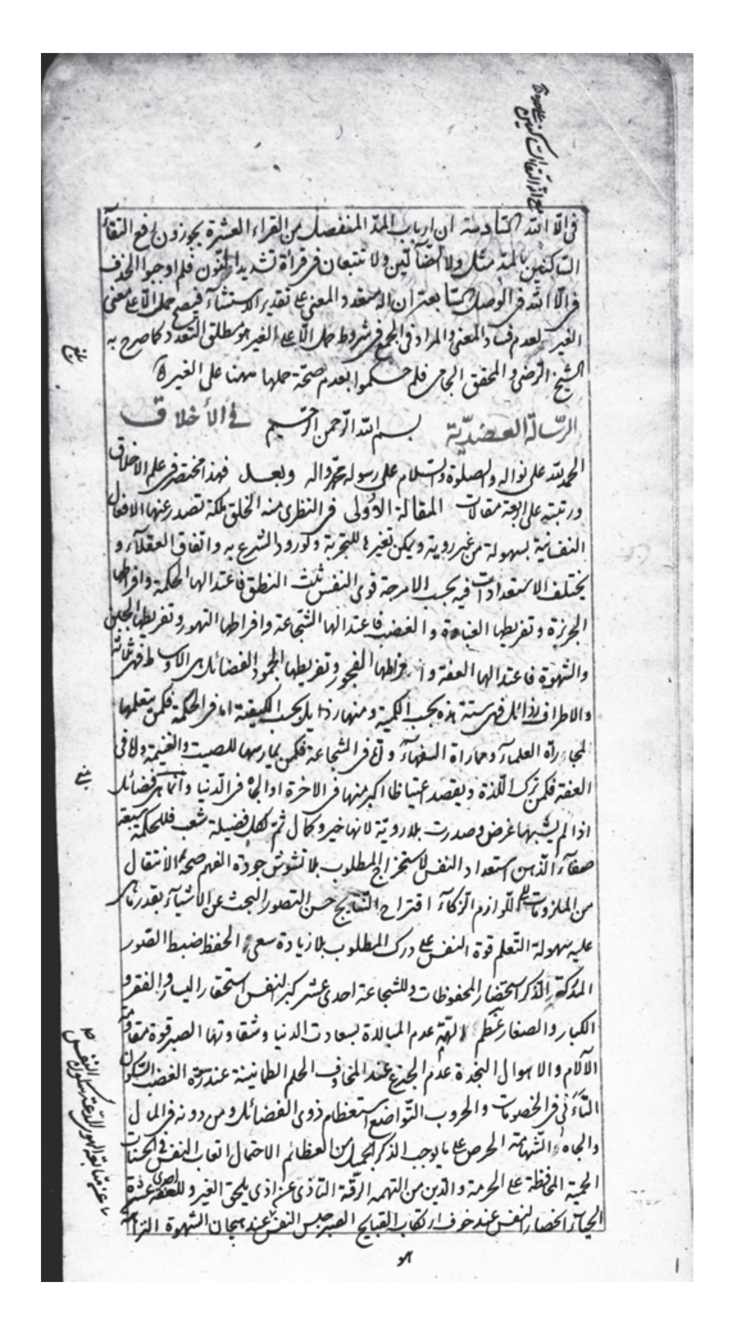
ت.(قم، فيضيّة، رقم النسخة: ٥/ ١٧٠٣).

♦ مصادر الترجمة

الذريعة: ٢٠/ ١٩٣، فنخا(نماية مؤلّفان): ١/ ١٠٢٢، معجم رجال الفكر والأدب: ٨٩.



أوّل النسخة الخطيّة لرسالة التهليليّة لسيف الدين عليّ الشريفيّ – مكتبة جامعة طهران.

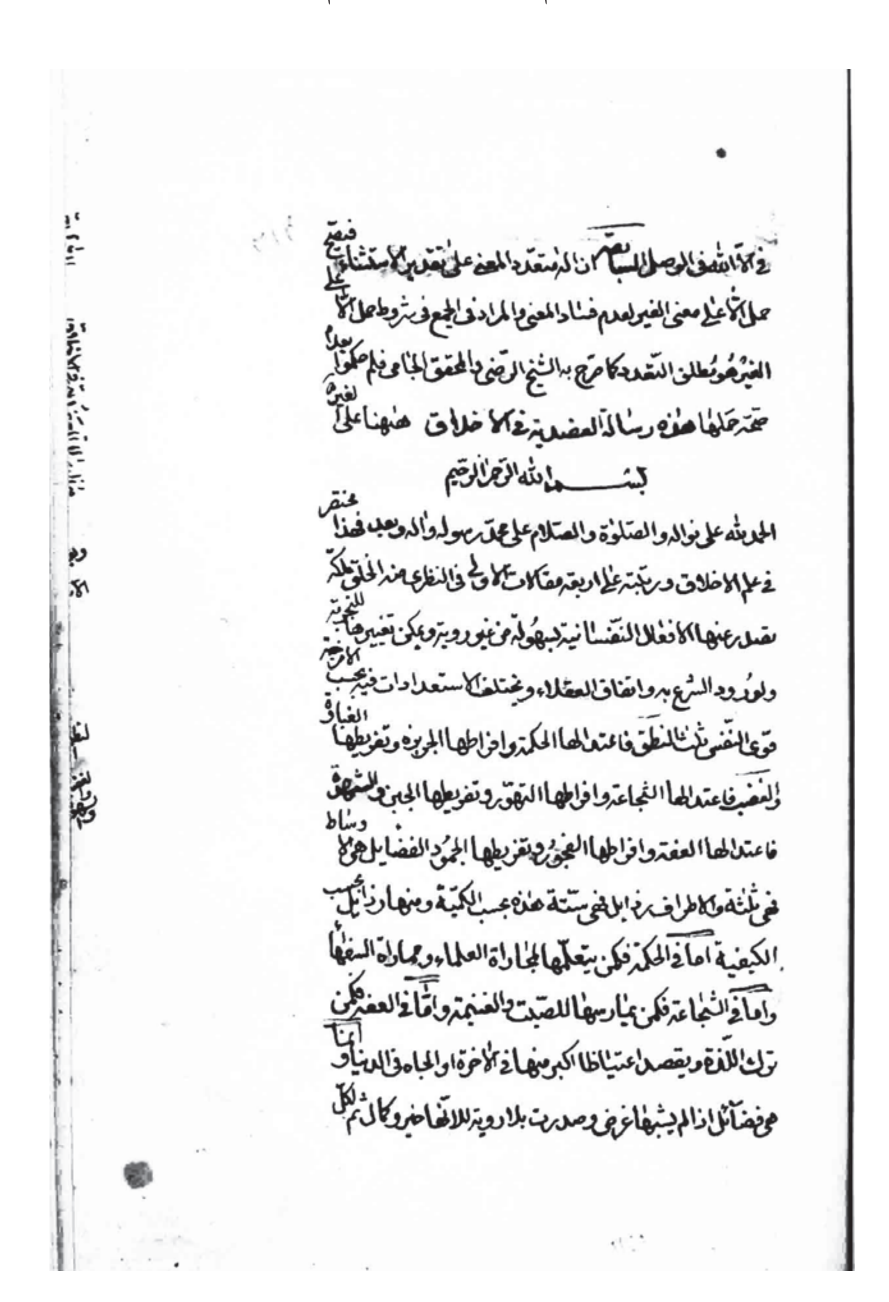


الرسالة العضدية بسم الله الرحمن الرحيم في الأخلاق

الحمد لله على نواله والصلوة والسلام على رسوله محمد وآله وبعد فهذا مختصر في علم الأخلاق ورتبته على أربعة مقالات المقالة الأولى في النظري منه الخلق ملكة تصدر عنها الأفعال النفسانية بسهولة من غير روية ويمكن تغيرها للتجربة وكورود الشرع به واتفاق العقلاء و يختلف الاستعدادات فيه بحسب الأمزجة قوى النفس ثلث النطق فاعتدالها الحكمة وافراطها الجربزة وتفريطها الغباوة والغضب فاعتدالها الشجاعة وافراطها التهور وتفريطها الجبن والشهوة فاعتدالها العفة وافراطها الفجور وتفريطها الجمود

آخر النسخة الخطيّة لرسالة التهليليّة لسيف الدين عليّ الشريفيّ – مكتبة جامعة طهران.

أوّل النسخة الخطيّة لرسالة التهليليّة لسيف الدين عليّ الشريفيّ – مكتبة مجلس الشورى.



هذه رسالة العضدية في الأخلاق

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله على نواله والصلوة والسلام على محمد رسوله وآله وبعد فهذا مختصر
في علم الأخلاق ورتبته على أربعة مقالات الأولى في النظري الخلق ملكة
تصدر عنها الأفعال النفسانية بسهولة من غير روية ويمكن تغييرها للتجربة
ولورود الشرع به واتفاق العقلاء وتختلف الاستعدادات فيه بحسب الأمزجة
قوى النفس ثلث النطق فاعتدالها الحكمة وإفراطها الجربزة وتفريطها الغباوة
والغضب فاعتدالها الشجاعة وإفراطها التهور وتفريطها الجبن والشهوة
فاعتدالها العفة وإفراطها الفجور وتفريطها الجمود الفضائل هي الأوساط
فهي ثلثة والأطراف رذائل فهي ستة هذه بحسب الكمية ومنها رذائل بحسب
الكيفية أما في الحكمة فكمن يتعلمها لمجاراة العلماء ومماراة السفهاء
وأما في الشجاعة فكمن يمارسها للصيت والغنيمة وأما في العفة فكمن
ترك اللذة ويقصد اغتياظا أكبر منها في الآخرة أو الجاه في الدنيا أو
هي فضائل إذا لم يشبها غرض وصدرت بلا روية لأنها خير وكمال ثم لكل

آخر النسخة الخطيّة لرسالة التهليليّة لسيف الدين عليّ الشريفيّ – مكتبة مجلس الشورى.

[١٧]

الشيخ الملّا باقر الكُجُوْرِيّ[١] الحائريّ(ق١٠).

♦ اسمه ونسبه

الشيخ الملّا محمّد باقر ابن الملّا مهدي الكُجُوْرِيّ الحائريّ.

♦ حائريّته

قال الشيخ الطهرانيّ في **الذريعة**: إنّه فرغ من كتابه الإمامة الخاصّة بالحائر.

♦ وفاته

ذُكر أنّه كان من أعلام القرن العاشر.

♦ تراثه(المطبوع والمخطوط)

أوّلًا: المطبوع:

لم نجد شيئًا من تراثه إلى الآن.

ثانيًا: المخطوط:

١. الإمامة المطلقة: (عقائد/ عربيّ).

لم نعثر على نسخة منه.

---

(١) بلدة في مازندران.

٢. هداية الأمّة= الإمامة الخاصّة: (كلام وعقائد/ فارسيّ).

(قم، مرعشيّ، رقم النسخة: ٣٦٤٦).

٣. ردّ الصوفيّة: (كلام وعقائد/ فارسيّ).

لم نعثر على نسخة منه.

♦ مصادر الترجمة

الذريعة: ٢٥/ ١٠٧، فنخا(نماية مؤلّفان): ٢/ ٤١٩.

المبحث الثاني: أعلام يُحتمل كونهم من الحائر

هؤلاء مجموعة من الأعلام ذُكرت لهم نتف يسيرة عن حياتهم، ومنهم مَن لم يُذكر في مصدر معين سوى نسخة مخطوطة في مكتبة هنا وأخرى هناك.

[١]

الشيخ عليّ بن هلال الجزائريّ(كان حيًّا: ٩٠٩هـ).

♦ اسمه ونسبه

الشيخ زين الدين عليّ بن هلال بن عيسى، شيخ الإماميّة، الفقيه المجتهد، المتكلِّم، زين الدين أبو الحسن الجزائريّ مولدًا، العراقيّ أصلًا ومحتدًا.

♦ ولادته

وُلِد في جزائر البصرة في العراق، وأدرك فقيه عصره أحمد بن محمّد بن فهد الحلّيّ(ت: ٨٤١هـ)، وقرأ عليه وأخذ عنه، وأخذ أيضًا عن تلميذَي ابن فهد: جمال الدين الحسن بن الحسين بن مطر الأسديّ الجزائريّ، والحسن بن يوسف ابن العشرة الكسروانيّ.

♦ مشايخه

١. الشيخ أحمد بن فهد الحلّيّ.

٢. عزّ الدين حسن بن يوسف الشهير بابن العشرة.

٣. عزّ الدين الحسن بن الحسين الشهير بابن مطر الأسديّ.

♦ تلامذته

١. الشيخ محمّد بن عليّ بن أبي جمهور الأحسائيّ.

٢. الشيخ إبراهيم بن الحسن الدرّاق.

٣. المولى عزّ الدين جعفر ابن شمس الدين الآمليّ.

٤. الشيخ بهاء الدين الاسترآباديّ.

٥. الشيخ عليّ بن عبد العالي العامليّ الكركيّ.

♦ ما قيل في حقّه

١. قال الشيخ الحرّ العامليّ في **أمل الأمل**: (كان فاضلًا متكلّمًا عالمًا، له كتاب الدرّ الفريد في التوحيد).

٢. قال الشيخ الطهرانيّ في **طبقات أعلام الشيعة**: (من تلاميذ ابن فهد الحلّيّ ومشايخ ابن أبي جمهور الأحسائيّ، وكان من أجلّ مشايخ المحقّق الكركيّ).

♦ حائريّته

ذكر الميرزا عبد الله الأفنديّ في **الرياض**: أنّه يروي عن مجموعة من أساتذته الذين سكنوا كربلاء، ومنهم العلّامة الحليّ عن محمّد بن نما، وابن فهد، والشيخ زين الدين عليّ بن الحسن الخازن الحائريّ.

♦ وفاته

لم نظفر بتاريخ وفاته، لكنّه أجاز تلميذه الكركيّ في ١٥شهر رمضان سنة ٩٠٩هـ.

♦ تراثه(المطبوع والمخطوط)

أوّلًا: المطبوع:

١. إجازة لعليّ بن حسين بن عبد العالي الكركيّ.

(طُبعت ضمن إجازات بحار الأنوار: ١٠٨/ ٢٨-٣٢، في ميراث حديث شيعة: ١/ ٣١١-٤٠٠).

وللفائدة نذكر نسخها الخطيّة، وهي بنسختين:

أ. (يزد، وزيري، رقم النسخة: ٢٠/ ١٧٠٨).

ب. (طهران، مجلس، بالرقمين: (٤٠/ ٨٩٧٥)، (٧/ ٤٨٧٣).

٢. إجازة للشيخ جمال الدين أحمد بن رجب المشهديّ الغرويّ.

٣. إجازة للشيخ أحمد بن يحيى بن عليّ الصيمريّ(كان حيًّا: ٩٠١هـ)، كتبها بخطّه في آخر نسخة كتاب(قواعد الأحكام) للعلّامة الحلّيّ.

٤. إجازة للشيخ سعيد بن شمس الدين بن بهاء الدين الاستراباديّ في سنة ٨٨٩هـ، نقلها الفاضل مير قاسم التبريزيّ عن خطّ المجيز في آخر قواعد العلّامة في سنة ٩٧٥هـ.

٥. إجازة للشيخ عليّ الميسيّ: (إجازات/ عربيّ).

طُبعت هذه الإجازات في كتاب إجازات الحديث لابن أبي جمهور الأحسائيّ، ص٧١-٩٧.

ثانيًا: المخطوط:

١. كتاب الدرّ الفريد في التوحيد: (عقائد/ عربيّ).

لم نعثر على نسخة منه.

٢. رسالة في الطهارة: (فقه/ عربيّ).

لم نعثر على نسخة منها.

٣. كتاب في الإمامة: (عقائد/ عربيّ).

لم نعثر على نسخة منه.

٤. حاشية على القواعد: (فقه/ عربيّ).

(نسختها في مكتبة السيّد المرعشيّ، رقم النسخة: ١٧٠٦).

٥. الفصول في معرفة الشمس والبروج: (هيأة/ عربيّ).

(مشهد، رضويّ، رقم النسخة: ١٨٥٠٣).

٦. قرأ الصيمريّ عليه بعض كتاب(شرائع الإسلام) للمحقّق الحلّيّ، وبعض كتابَي(إرشاد الأذهان) و(قواعد الأحكام) للعلّامة الحلّيّ، وكتب له إنهاء قراءة الكتاب الأخير بتاريخ يوم الثلاثاء ٢١ شهر رجب سنة ٩٠١هـ، والنسخة موجودة في مكتبة الإمام الحكيم العامّة في النجف الأشرف بتسلسل(٤٩٠)، والموجود من الإجازة غير تامّ.

♦ مصادر الترجمة

أمل الآمل: ٢/ ٢١٠، تعليقة آمل الآمل: ٢٢١، رياض العلماء وحياض الفضلاء: ٤/ ٢٨٠-٢٨٣، الكنى والألقاب: ١/ ١٩٢، إحياء الداثر من القرن العاشر: ١٦٩، الذريعة: ١/ ١٤٤، ٦/ ٨٩، موسوعة طبقات الفقهاء: ١٠/ ٩٢، فنخا(نماية مؤلّفان): ١/ ٥١٨، مجلّة مخطوطاتنا: ع٥/ ٣٣٠.

[٢]

الشيخ إبراهيم بن حسن الورّاق(الدرّاق)(كان حيًّا: ٩٢٠هـ).

♦ اسمه ونسبه

الشيخ إبراهيم بن حسن الورّاق(الدرّاق)[١].

♦ مشايخه

الشيخ عليّ بن هلال الجزائريّ.

♦ تلامذته

١. إبراهيم بن سليمان القطيفيّ.
٢. الشيخ عليّ بن حسين بن عبد العالي الكركيّ العامليّ.
٣. الشيخ عليّ بن جعفر بن أبي سميط.
٤. الشيخ شمس الدين محمّد بن حسن الاسترآباديّ.

♦ ما قيل في حقّه

١. قال عنه الشيخ الطهرانيّ في **طبقات أعلام الشيعة**: (من أوثق مشايخ

---

(١) اختلفت المصادر في ضبط هذا اللّقب: ففي الرياض والروضات والأعيان(الورّاق)، وفي الذريعة والطبقات(الدرّاق)، وفي البحار(الذرّاق).

إبراهيم بن سليمان القطيفيّ، كما ذكره في جملة من إجازاته..).

٢. قيل عنه في **موسوعة مؤلّفي الإماميّة**: (فقيه محدّث، أكمل المراحل العالية للفقه والحديث والكلام تحت إشراف نخبة من الأساتذة، منهم: الشيخ عليّ بن هلال الجزائريّ).

♦ حائريّته

قيل عنه في **موسوعة مؤلّفي الإماميّة**: إنّه درس في الحوزات العلميّة بكربلاء.

♦ وفاته

كان حيًّا: ٩٢٠هـ.

♦ تراثه(المطبوع والمخطوط)

أوّلًا: المطبوع:

- أجاز المحقّق الكركيّ

(نُشرت في ميراث حديث شيعة: ١/ ٣١١-٤٠٠).

ثانيًا: المخطوط:

١. كتاب معدن العرفان في فقه مجمع البيان لعلوم القرآن: (علوم قرآن/ عربيّ).

نسخته في جامعة لوس أنجلس ضمن مجموعة برقم: ٨١٠٦.

٢. أجازه الشيخ إبراهيم القطيفيّ: (إجازات/ عربيّ).

تاريخها سنة ٩٢٠هـ، وقال القطيفيّ: الشيخ الفقيه النبيه على الإطلاق إبراهيم بن الحسن الدرّاق، ولم نعثر على نسخة منها.

٣. أجاز معزّ الدين محمّد بن تقي الدين الإصفهانيّ سنة ٩٢٠هـ: (إجازات/ عربيّ).

لم نعثر على نسخة منها.

♦ مصادر الترجمة

بحار الأنوار: ١٠٥/ ٨٧، رياض العلماء وحياض الفضلاء: ١/ ١٥، الكنى والألقاب: ٣/ ٧٧، أعيان الشيعة: ٢/ ١٢٧، إحياء الداثر من القرن العاشر: ٣، الذريعة: ١/ ٩١، روضات الجنّات: ١/ ٢٦، موسوعة مؤلّفي الإماميّة: ١/ ١٩٤، ميراث حديث شيعة: ١/ ٣١١-٤٠٠.

[٣]

السيّد زين العابدين بن أبي الحسين الحسينيّ الهاشميّ (كان حيًّا: ٩٢٦هـ).

♦ اسمه ونسبه

السيّد زين العابدين بن أبي الحسين الحسينيّ الهاشميّ.

♦ حائريّته

ذُكر في نسخته الخطّيّة أنّ نسبته إلى الحائر الحسينيّ.

♦ وفاته

كان حيًّا: ٩٢٦هـ.

♦ تراثه(المطبوع والمخطوط)

أوّلًا: المطبوع:

لم نجد شيئًا من تراثه إلى الآن.

ثانيًا: المخطوط:

فرسنامه: (شعر/ فارسيّ).

كتب على هذه النسخة إهداء المؤلّف لشمس الدين مظفّر شاه بادشاه كجرات(ت: ٩١٧و٩٣٢)، وتاريخ التأليف في جمادى الآخرة ٩٢٦ق.

أ. (طهران، دانشكاه، نسختان، بالرقمين: (٨٠١٩)، (١/ ٩٧٨٨).

ب. (قم، مركز إحياء، رقم النسخة: ٢٠١٧).

♦ مصادر الترجمة

فنخا(نماية مؤلّفان): ١/ ٦٨٤.

[٤]

أبو الخير محمّد الحائريّ(كان حيًّا: ٩٣١هـ).

♦ اسمه ونسبه

المولى محمّد بن محمّد بن محمّد بن محمّد الحائريّ القارئ.

♦ حائريّته

قال السيّد أحمد الأشكوريّ في **تراجم الرجال**: إنّه كان من علماء كربلاء.

♦ وفاته

كان حيًّا: ٩٣١هـ.

♦ تراثه(المطبوع والمخطوط)

لم نجد شيئًا من تراثه المطبوع والمخطوط إلى الآن، سوى ما ذكره السيّد الأشكوريّ من أنّه ملك نسخة من كتاب(بلابل القلاقل)، لأبي المكارم محمود الحسنيّ الواعظ في شهر ذي الحجّة سنة ٩٣١هـ.

♦ مصادر الترجمة

تراجم الرجال: ٣/ ٩٥.

[5]

الشيخ إبراهيم بن عليّ الخوانساريّ الإصفهانيّ(كان حيًا: ٩٣٧هـ).

♦ اسمه ونسبه

الشيخ برهان الدين أبو إسحاق إبراهيم بن عليّ بن يوسف [(١)] بن يوسف بن عليّ الخوانساريّ الإصفهانيّ.

♦ مشايخه

الشيخ عليّ الكركيّ، وقرأ عليه جملة من الكتب الفقهيّة.

♦ ما قيل في حقه

١. قال عنه الميرزا عبد اللّه الأفنديّ في **الرياض**: (كان من أجلّة تلامذة الشيخ عليّ الكركيّ، وقرأ عليه طائفة من الكتب الفقهيّة وغيرها).

٢. قال عنه الشيخ الطهرانيّ في **الذريعة**: (رأيت في كتب الطهرانيّ في كربلاء نسخة كشف الغمّة بخطّ المولى خليفة بن يوسف النجفيّ في ١١١١هـ، ذكر في آخرها أنّه استنسخها عن خطّ صاحب الترجمة -الشيخ إبراهيم بن عليّ الخوانساريّ-..).

---

(١) صحّح السيّد الأشكوريّ الاسم ونبّه على سقوطه من رياض العلماء، وذكر أنّه وجده بخطّه باسم: إبراهيم بن عليّ بن يوسف بن يوسف بن عليّ الخوانساريّ.

٣. قال عنه السيّد الأشكوريّ في **تراجم الرجال**: (يظهر من الإجازة أنّ الخوانساريّ كان ملازمًا للكركيّ في حلّه وترحاله، وله مكانة محترمة لديه، وقد قرأ عليه وسمع منه كثيرًا من كتب الأصول والفقه وغيرهما،... وقرأ مقتل الحسين عليه السلام في مشهده المقدّس بكربلاء).

♦ حائريّته

قال السيّد أحمد الأشكوريّ في **تراجم الرجال**: (يظهر من الإجازة أنّ الخوانساريّ كان ملازمًا للكركيّ في حلّه وترحاله، وله مكانة محترمة لديه، وقد قرأ عليه وسمع منه كثيرًا من كتب الأصول والفقه وغيرهما، ... وقرأ مقتل الحسين عليه السلام في مشهده المقدّس بكربلاء).

♦ وفاته

له إجازة ثانية من أستاذه الكركيّ في كاشان بتاريخ ١٨ جمادى الآخرة سنة ٩٣٧هـ، أي إنّه كان حيًّا بهذا التاريخ.

♦ تراثه(المطبوع والمخطوط)

لم نجد شيئًا من تراثه المطبوع والمخطوط إلى الآن، سوى إجازة أستاذه المحقّق الكركيّ له، كُتبت هذه الإجازة على ظهر كتاب كشف الغمّة، بتاريخ ٩٢٤هـ، في المشهد الغرويّ، ورأى الشيخ الطهرانيّ في كتب مكتبة الطهرانيّ بكربلاء نسخة كشف الغمّة بخطّ المولى خليفة بن يوسف النجفيّ في ١١١١هـ،

ذكر في آخرها أنّه استنسخها عن نسخة خطّ الشيخ إبراهيم الخوانساريّ التي فرغ من كتابة أوّل جزأيه في يوم الجمعة ٢١ جمادى الأوّل ٩٢٣هـ، وعن كتابة جزئه الثاني في ١٠ذي القعدة ٩٣٣هـ.

♦ مصادر الترجمة

رياض العلماء وحياض الفضلاء: ١/ ٢٦، إحياء الداثر من القرن العاشر: ٢، الذريعة: ١٨/ ٣٣، تراجم الرجال: ١/ ٢٨-٣٠.

[٦]

أدهم القزوينيّ(ت: ٩٨٤هـ).

♦ اسمه ونسبه

الشيخ أدهم بيك بن مراد بيك القزوينيّ

♦ ولادته

وُلِد في مدينة قزوين، وفيها أخذ مبادئ علوم اللّغة العربيّة والدينيّة، وسكن مدينة كربلاء المقدّسة في أُخريات سنيّ حياته، ولم تذكر المصادر سنة ولادته.

♦ ما قيل في حقّه

١. ذكر الشيخ الطهرانيّ في **الذريعة**: (كان أستاذًا في فنّ الموسيقى والألحان، سافر من إيران إلى الهند وسلك في خدمة همايون پادشاه).

٢. قال الشيخ الكرباسيّ في **دائرة المعارف**: (كان من أرباب الفلسفة والأصول، وكتب رسالة في المسرح الحسينيّ).

♦ حائريّته

ذكر الشيخ محمّد صادق الكرباسيّ في **دائرة المعارف** ما نصّه: (وسكن مدينة كربلاء المقدّسة في أُخريات سنيّ حياته).

♦ وفاته

توفّي سنة: ٩٨٤هـ.

♦ تراثه(المطبوع والمخطوط)

أوّلًا: المطبوع:

لم نجد شيئًا من تراثه إلى الآن.

ثانيًا: المخطوط:

١. ديوان أدهم بيگ القزوينيّ أو شعره: (شعر/ عربيّ).

ذكر الشيخ الكرباسيّ في **دائرة المعارف**: أنّ هذا الديوان ذكره الصالحيّ في كتابه(**كربلاء في حاضرها وماضيها**) بأنّه مخطوط، وكذلك في كتاب(**مشاهير رجال قزوين**) بأنّ الديوان مخطوط، ولم نعثر على نسخة منه.

٢. رسالة في المسرح الحسينيّ: (أدب/ عربيّ).

لم نعثر على نسخة منه.

♦ مصادر الترجمة

الذريعة: ٩/ ١/ ٤٨، معجم خطباء المنبر الحسينيّ: ٢/ ٣٠٧-٣٠٨، دائرة المعارف الحسينيّة: ٢/ ٣٠٨.

[٧]

السيّد الأمير يوسف الحسينيّ الواعظ اليزديّ(كان حيًّا: ٩٨٩هـ).

♦ اسمه ونسبه

السيّد الأمير عزّ الدين يوسف بن محمّد الحسينيّ الواعظ اليزديّ.

♦ حائريّته

قال السيّد أحمد الأشكوريّ في **تراجم الرجال**: إنّه كان يقيم في كربلاء.

♦ وفاته

كان حيًّا: ٩٨٩هـ.

♦ تراثه(المطبوع والمخطوط)

أوّلًا: المطبوع:

لم نجد شيئًا من تراثه إلى الآن.

ثانيًا: المخطوط:

١. منشآت فارسيّة وعربيّة: (هيأة/ فارسيّ، عربيّ).

لم نعثر على نسخة منه.

٢. مشهد السبطين، ألّفه سنة ٩٨٩هـ: (سيرة/ عربيّ).

لم نعثر على نسخة منه.

– له شعر فارسيّ، أورد مقطع منه السيّد أحمد الأشكوريّ.

♦ مصادر الترجمة

تراجم الرجال: ٤/ ٢٥٩.

[٨]

السيّد نور الدين الحسينيّ الحائريّ(كان حيًّا: ٩٩١هـ).

♦ اسمه ونسبه

السيّد نور الدين بن عليّ بن عقيل الحسينيّ الحائريّ.

♦ حائريّته

ذكره السيّد الأشكوريّ ونسبه إلى الحائر.

♦ وفاته

كان حيًّا: ٩٩١هـ.

♦ تراثه(المطبوع والمخطوط)

لم نجد شيئًا من تراثه المطبوع والمخطوط إلى الآن، سوى أنّه تملّك بعض الكتب والمجاميع عام٩٩١هـ.

♦ مصادر الترجمة

تراجم الرجال: ٤/ ٢٢٥.

[٩]

السيّد جلال الدين بن عليّ بن الحسن الحسينيّ الحائريّ(ق١٠هـ).

♦ اسمه ونسبه

السيّد جلال الدين بن عليّ بن الحسن الحسينيّ الحائريّ.

♦ تلامذته

قرأ عليه الشيخ شمس الدين أحمد بن شمس الدين رسالة(الألفيّة) للشهيد الأوّل، فكتب له إنهاء وإجازة في آخرها.

♦ حائريّته

قال السيّد أحمد الأشكوريّ في **تراجم الرجال**: إنّه حسينيّ حائريّ.

♦ وفاته

ذكر السيّد الأشكوريّ أنّه كان من أعلام القرن العاشر.

♦ تراثه(المطبوع والمخطوط)

لم نجد شيئًا من تراثه المطبوع والمخطوط إلى الآن.

♦ مصادر الترجمة

مستدركات أعيان الشيعة: ٦/ ١٣٦، تراجم الرجال: ١/ ٢٠٥.

[١٠]

الشيخ محمّد بن أحمد بن حسين الحائريّ(ق١٠).

♦ اسمه ونسبه

الشيخ محمّد بن أحمد بن حسين الحائريّ.

♦ حائريّته

يظهر من مخطوطات مصنّفاته أنّه من أعلام الحائر في القرن العاشر.

♦ وفاته

ذُكر أنّه كان من أعلام القرن العاشر.

♦ تراثه(المطبوع والمخطوط)

أوّلًا: المطبوع:

لم نجد شيئًا من تراثه إلى الآن.

ثانيًا: المخطوط:

١. تفسير ابن المذكر(مختصر): (تفسير/ عربيّ).

(طهران، مجلس، رقم النسخة: ٤/ ١٥٨٢٥).

٢. التمحيص(منتخب): (حديث/ عربيّ).

(طهران، مجلس، رقم النسخة: ١٧ / ١٥٨٢٥).

٣. الدرّ النظيم(مختصر): (علوم قرآن/ عربيّ).

(طهران، شورى، رقم النسخة: ١٤/ ١٥٨٢٥).

٤. الدرر والغرر(مختصر): (أدب/ عربيّ).

(قم، مرعشيّ، رقم النسخة: ١/ ١٣٧٨٨).

نُسخت جميع مؤلّفاته في القرن العاشر بتاريخ ٩٤٨هـ.

♦ مصادر الترجمة

فنخا(نماية مؤلّفان): ١/ ٥٦٠.

[١١]

الشيخ محمّد عليّ البلاغيّ(ت: ١٠٠٠هـ)[١].

♦ اسمه ونسبه

الشيخ محمّد عليّ بن محمّد البلاغيّ الربعيّ، النجفيّ ثمّ الكربلائيّ، الفقيه الإماميّ.

♦ مشايخه

١. الشيخ أحمد بن محمّد الأردبيليّ.

٢. السيّد محمّد بن عليّ بن أبي الحسن الدعامليّ(صاحب المدارك).

٣. الحسن ابن الشهيد الثاني.

♦ ما قيل في حقّه

١. قال فيه السيّد حسن الصدر في **التكملة**: (كان من وجوه علمائنا المتأخّرين وفضلائنا المجتهدين المتبحّرين، ثقة عين صحيح الحديث واضح الطريق نقيّ الكلام جيّد التصنيف).

---

(١) ذكرنا الشيخ البلاغيّ من أعلام القرن العاشر؛ وذلك لأنّ تراثه معدودٌ على القرن العاشر على الرغم من أنّ وفاته في أوائل القرن الحادي عشر.

٢. قال فيه السيّد الأمين في **الأعيان**: (من وجوه علمائنا المتأخّرين وفضلائنا المجتهدين، ثقة، عين، صحيحٌ، نقيّ الكلام، جيّد التصنيف، له تلامذة فضلاء أجلّاء علماء).

♦ حائريّته

قال السيّد حسن الصدر في **تكملة أمل الآمل**: إنّه توفّي رحمه الله في كربلاء على مشرّفها أفضل التحيّة، ونسبه الشيخ القمّيّ في **الكنى والألقاب** إلى الحائر.

♦ وفاته

توفّي في كربلاء سنة: ١٠٠٠هـ، ودُفن في المشهد المقدّس الحسينيّ.

♦ تراثه(المطبوع والمخطوط)

أوّلًا: المطبوع:

لم نجد شيئًا من تراثه إلى الآن.

ثانيًا: المخطوط:

١. حواشي أصول المعالم: (أصول فقه/ عربيّ).

لم نعثر على نسخة منه.

٢. حواشي على تهذيب الأحكام: (حديث/ عربيّ).

لم نعثر على نسخة منه.

٣. رسالة في التعادل والترجيح: (أصول فقه/ عربيّ).

لم نعثر على نسخة منها.

٤. شرح إرشاد الأذهان إلى أحكام الإيمان: (أصول فقه/ عربيّ).

لم نعثر على نسخة منه.

٥. شرح أصول الكافي للكلينيّ: (حديث/ عربيّ).

لم نعثر على نسخة منه.

٦. حواشي على مَن لا يحضره الفقيه: (حديث/ عربيّ).

لم نعثر على نسخة منه.

♦ مصادر الترجمة

تكملة أمل الآمل: ١/ ٣٥٩-٣٦٠، الكنى والألقاب: ٢/ ٩٣-٩٥، أعيان الشيعة: ١٠/ ٢٧، إحياء الداثر من القرن العاشر: ٣٧٩، معجم المؤلّفين: ١١/ ٤٥-٤٦، موسوعة طبقات الفقهاء: ١٠/ ٢٥٠-٢٥١، وفيات الأعلام: ١/ ١١١.

[١٢]

الشيخ عليّ بن أحمد بن محمّد بن آل أبي جامع الحارثيّ (ت: ١٠٠٥هـ)[١].

♦ اسمه ونسبه

الشيخ عليّ بن أحمد بن محمّد بن عليّ بن أحمد بن آل أبي جامع الحارثيّ الهمدانيّ، العالم الإماميّ، نور الدين العامليّ، ثمّ الكربلائيّ، ثمّ الحويزيّ.

♦ مشايخه

١. قرأ على الفقيه الكبير الشهيد الثاني زين الدين بن عليّ العامليّ كتابه(الروضة البهيّة في شرح اللّمعة الدمشقيّة).

٢. السيّد خلف الحسينيّ، وله منه إجازة.

♦ ما قيل في حقّه

١. قال السيّد حسن الصدر في **تكملة أمل الآمل**: (كان عالمًا فاضلًا فقيهًا محدّثًا تقيًّا نقيًّا صالحًا ذا ثروة ونعمة جزيلة غير محتاج لأهلها).

٢. قال الميرزا عبد اللّه الأفنديّ في **الرياض**: (إنّه كان من أجلّاء تلامذة

---

(١) ذكرنا الشيخ الحارثيّ من أعلام القرن العاشر؛ وذلك لأنّ تراثه معدودٌ على القرن العاشر على الرغم من أنّ وفاته في أوائل القرن الحادي عشر.

الشهيد الثاني، وقد قرأ كتاب شرح اللّمعة على مؤلّفه الشهيد الثاني).

٣. قال الشيخ الطهرانيّ في **الذريعة**: (إنّه أوّل مَن خرج من بلاد جبل عامل من آل أبي جامع بعد شهادة الشهيد الثاني رحمه الله خوفًا من الفتن).

♦ حائريّته

قال السيّد حسن الصدر في **تكملة أمل الآمل**: إنّه خرج مع أولاده وعياله خائفًا يترقّب حتّى وصل كربلاء فأقام بها، وذكر الميرزا عبد اللّه الأفنديّ في **الرياض** نسبته إلى الحائر.

♦ وفاته

توفّي سنة: ١٠٠٥هـ[١]، ونُقلت جنازته إلى النجف الأشرف، فدفن في الحضرة الشريفة للإمام عليّ عليه السلام .

♦ تراثه(المطبوع والمخطوط)

أوّلًا: المطبوع:

لم نجد شيئًا من تراثه إلى الآن.

ثانيًا: المخطوط:

١. إجازة لعزيز اللّه: (إجازات/ عربيّ).

---

(١) وذكر غير هذا التاريخ، فراجع الأعيان.

(قم، كلبايكانيّ، رقم النسخة: ١/ ٥١٦٣-٤٣/ ٢٦).

وهذا بعض من نصّ الإجازة:

(بسم اللّٰه الرحمن الرحيم، وبعد، فقد استخرت اللّٰه تعالى وأجزت للأخ في اللّٰه المولى الجليل والفاضل النبيل المرتقي بحدسه الصائب إلى أعلى المراتب المستعدّ لتلقّي نتائج المواهب من الكريم الواهب الشيخ عزيز اللّٰه-أعزه اللّٰه-بطاعته في الدارين، وحباه بما تقرّ به العين، إنّه جواد كريم.

روايـة ما يجوز لي روايتـه، ومـا للرواية فيه مدخل خصوصًا كتب الحديث الأربعة التي هي عماد الإسلام ودعائم الإيمان، أعني الكافي والاستبصار والتهذيب ومن لا يحضره [الـ]فقيه، ... وأوصيه ونفسي بآدابها بتقوى اللّٰه تعالى ودوام طاعته وإيثار مراقبته والإخلاص له تعالى في العلم والعمل ومجانبة الخطأ والزلل والاحتياط من غيرة اللسان، وإحضار الجان في جميع الأزمان والتماس منه عدم نسياني في خلواته ومحال إجاباته وخالص دعواته... عند ضيق المجال وتراكم الأهوال، واشتغال البال العلّامة السيّد المعتمد إلى حوله تعالى..[١] أحمد بن أبي جامع العامليّ الكامل..[٢]).

٢. شرح قواعد الأحكام: (فقه/ عربيّ).

---

(١) نصّ غير مقروء.

(٢) نصّ غير مقروء.

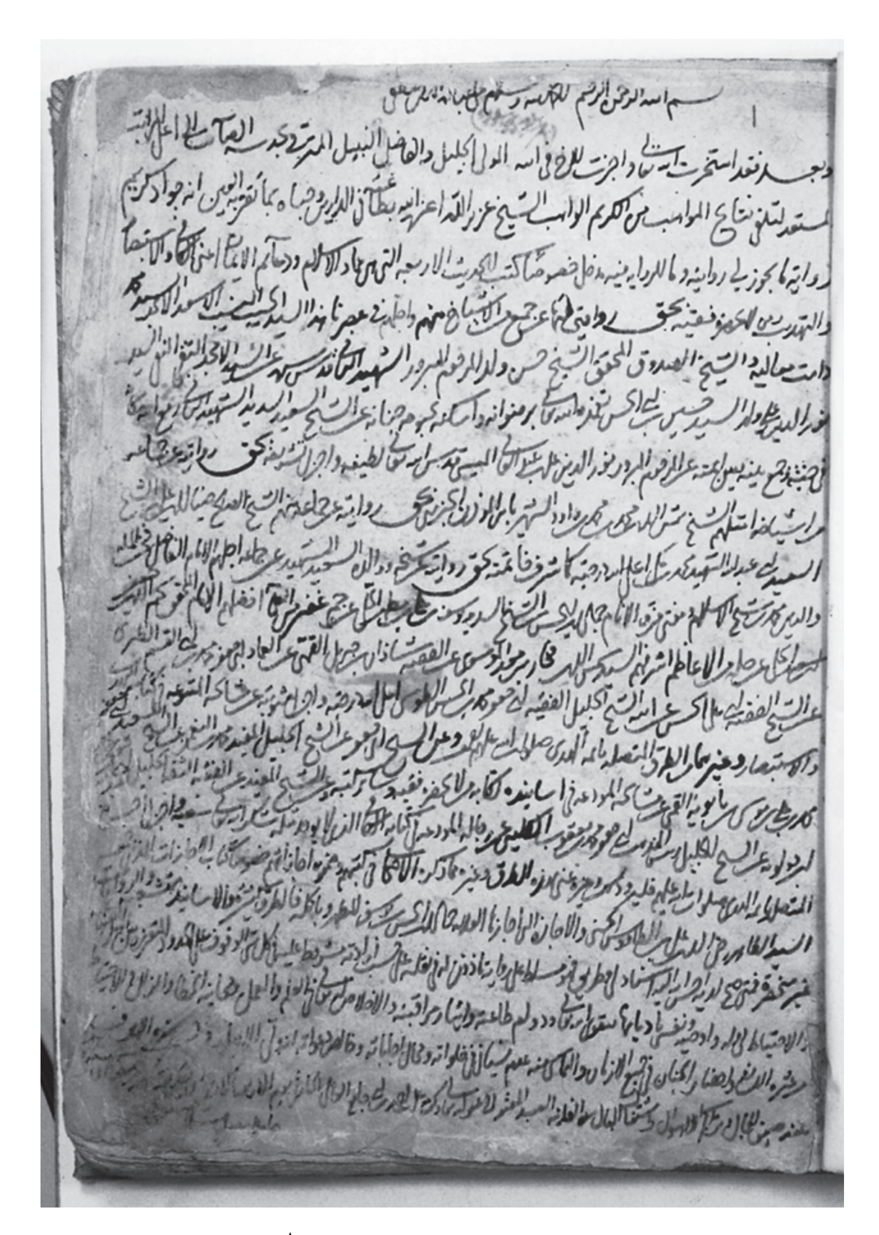
(شيراز، شاهجراغ، رقم النسخة: ٤٢٢).

٣. رسالة في تحقيق صلاة الجمعة في حال الغيبة: (فقه/ عربيّ).

لم نعثر على نسخة منها.

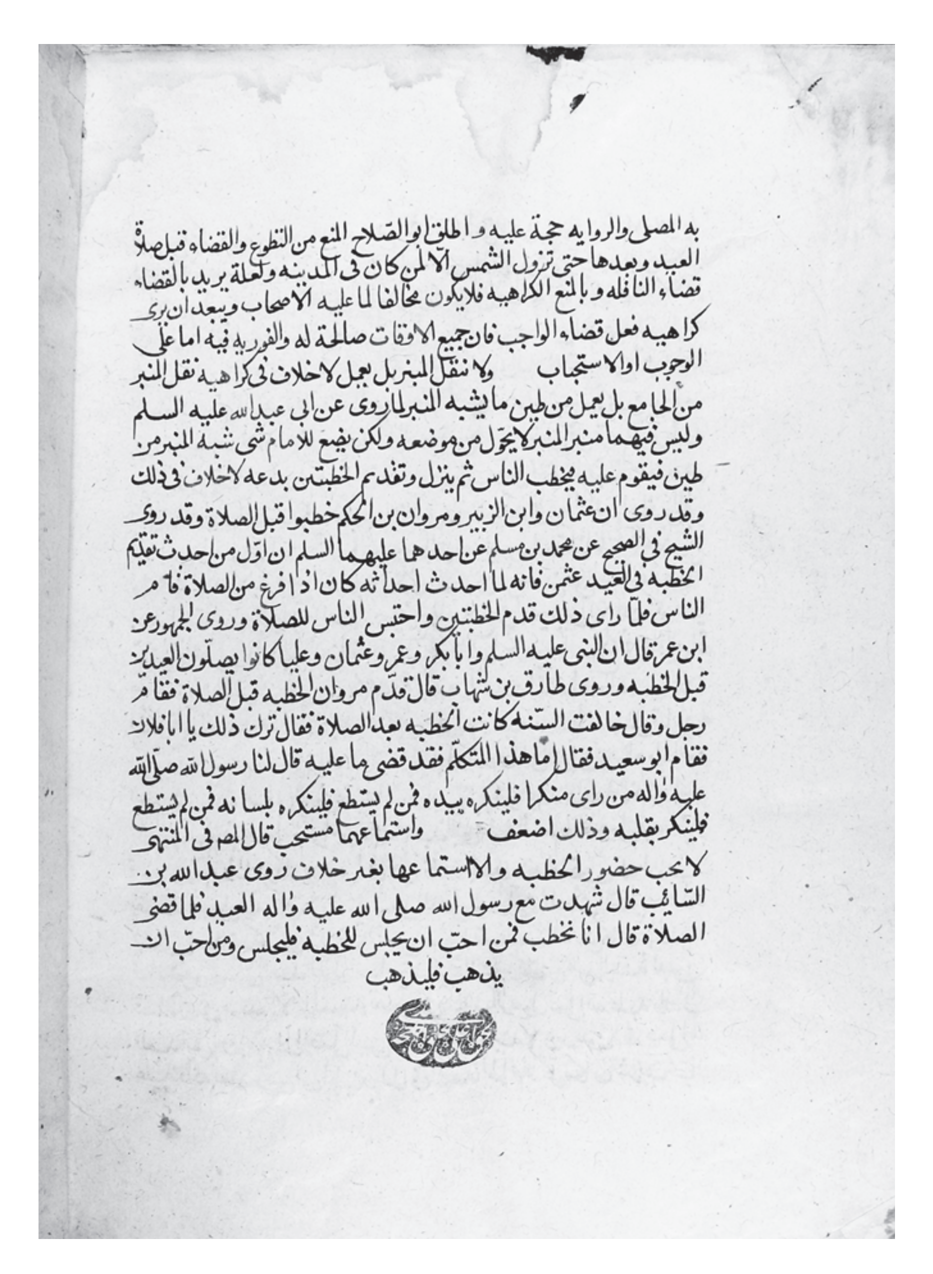
♦ مصادر الترجمة

رياض العلماء وحياض الفضلاء: ٣/ ٣٤٩، تكملة أمل الآمل: ١/ ٢٤٥-٢٤٦، الذريعة: ١٤/ ١٤-١٥، ١٥/ ٥٥، موسوعة طبقات الفقهاء: ١١/ ١٨٨-١٨٩، وفيات الأعلام: ١/ ١١٢، فنخا(نماية مؤلّفان): ١/ ٥٦٨.



صورة إجازة الشيخ عليّ بن أحمد الحارثيّ لعزيز الله – مكتبة الكلبايكانيّ.

أوّل النسخة الخطيّة لكتاب شرح قواعد الأحكام للشيخ عليّ بن أحمد الحارثيّ – مكتبة شاهجراغ.



به المصلى والروايه حجة عليه و الطلق ابو الصلاح المنع من التطوع والقضاء قبل صلاة
العيد وبعدها حتى تزول الشمس الا لمن كان فى المدينه ولعلة يريد بالقضاء
قضاء النافله و بالمنع الكراهيه فلايكون مخالفا لما عليه الاصحاب ويبعد ان يرى
كراهيه فعل قضاء الواجب فان جميع الاوقات صالحة له والفوريه فيه اما على
الوجوب اوالاستحباب ولا ننقل المنبر بل يعمل لاخلاف فى كراهيه نقل المنبر
من الجامع بل يعمل من طين ما يشبه المنبر لما روى عن ابى عبدالله عليه السلم
وليس فيهما منبر المنبر لايحوّل من موضعه ولكن يضع للامام شى شبه المنبر من
طين فيقوم عليه فيخطب الناس ثم ينزل وتقديم الخطبتين بدعه لاخلاف فى ذلك
وقد روى ان عثمان وابن الزبير ومروان بن الحكم خطبوا قبل الصلاة وقد روى
الشيخ فى الصحيح عن محمد بن مسلم عن احدهما عليهما السلم ان اوّل من احدث تقديم
الخطبه فى العيد عثمن فانه لما احدث احداثه كان اذا فرغ من الصلاة قام
الناس فلما راى ذلك قدم الخطبتين واحتبس الناس للصلاة وروى الجمهور عن
ابن عمر قال ان النبى عليه السلم وابا بكر وعمر وعثمان وعليا كانوا يصلون العيدين
قبل الخطبه وروى طارق بن شهاب قال قدّم مروان الخطبه قبل الصلاة فقام
رجل وقال خالفت السنّه كانت الخطبه بعد الصلاة فقال ترك ذلك يا ابا فلان
فقام ابو سعيد فقال اما هذا المتكلّم فقد قضى ما عليه قال لنا رسول الله صلى الله
عليه وآله من راى منكرا فلينكره بيده فمن لم يستطع فلينكره بلسانه فمن لم يستطع
فلينكر بقلبه وذلك اضعف واستماعهما مستحب قال المص فى المنتهى
لايجب حضور الخطبه والاستماعها بغير خلاف روى عبدالله بن
السّائب قال شهدت مع رسول الله صلى الله عليه وآله العيد فلما قضى
الصلاة قال انا نخطب فمن احبّ ان يجلس للخطبه فليجلس ومن احبّ ان
يذهب فليذهب

آخر النسخة الخطيّة لكتاب شرح قواعد الأحكام للشيخ عليّ بن أحمد الحارثيّ – مكتبة شاهجراغ.

الفصل الثاني
ناسخون حائريّون ومخطوطات حائريّة

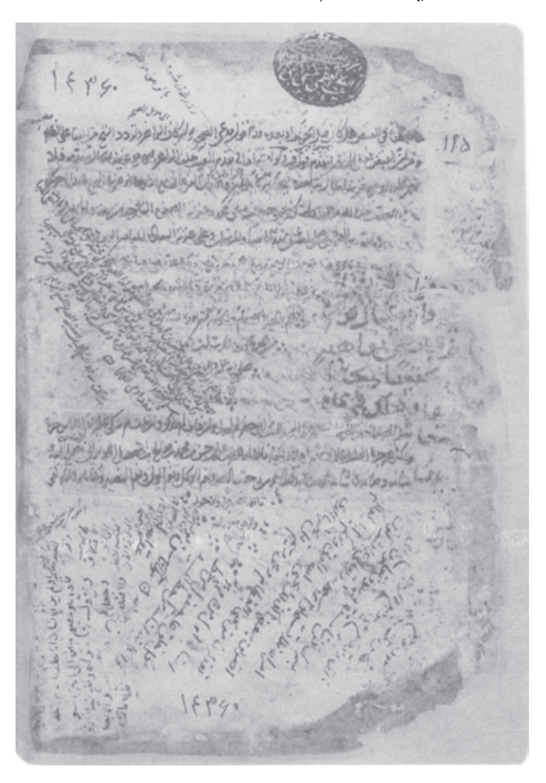
♦ توطئة

لا يخفى على المتأمّل في صحائف التراث وكنوزه ما للنسخ من فوائد تاريخيّة عظيمة نبَّهنا عليها جملةٌ من أعلامنا الأعلام، ومنهم الشيخ الكفعميّ قديمًا، والشيخ الطهرانيّ والشيخ السماويّ وآخرون، فالنسخ يوثّق لمراحل تاريخيّة مهمّة، ويصوّر ما يحدث فيها وما يدور، من حيث العلم المنسوخ نوعه وكميّة العلوم التي نسخت، والحالة الاقتصاديّة للبلد أو المدينة، وحالة الورق ونوعه وكيفيّة الكتابة ونوع التحشية، كلّ هذا من شأنه أن يبيّنه عالم متفحّص، والحالة السياسيّة أيضًا، وغيرها من أمور وحقائق تستطيع النسخة أو الناسخ أن يبيّنها ويوضّح الحركة الفكريّة كما قدّمنا سالفًا، وصنّفنا في هذا الفصل النسّاخ وأماكن النسخ، ونعني الناسخ إذا كان كربلائيًّا أو النسخ في كربلاء، ورتّبنها على الأقدميّة، وهي كالآتي:

المبحث الأوّل: نسّاخ كربلاء في القرن العاشر

١. الشيخ إبراهيم الكفعميّ[1](ت: ٩٠٥هـ)

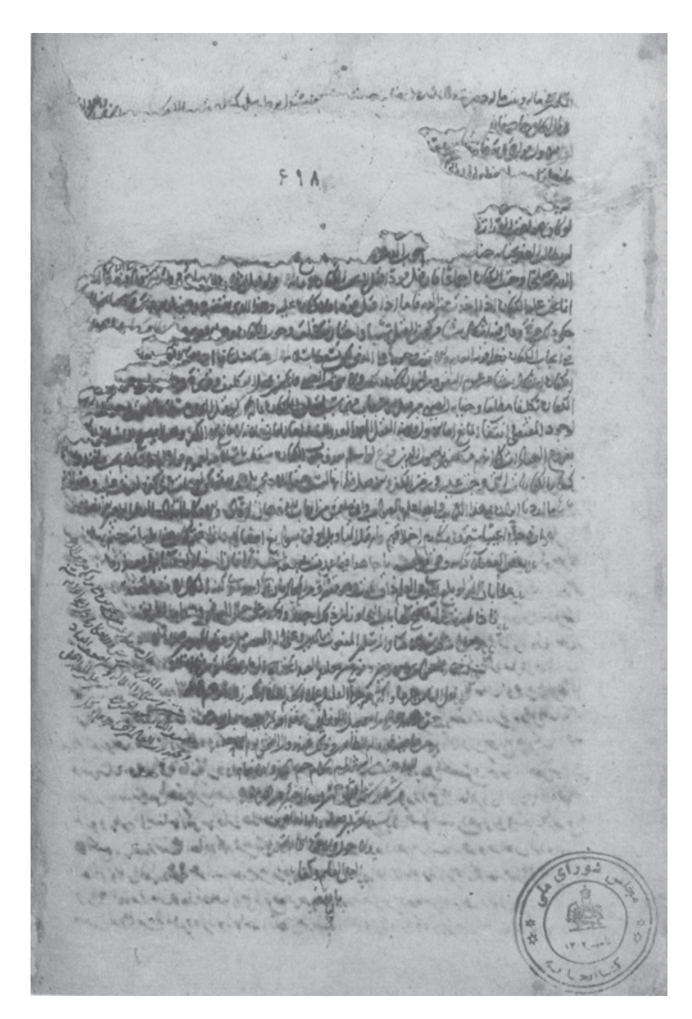
أ. استنسخ كتاب(الدروس الشرعيّة في فقه الإماميّة) للشهيد الأوّل(ت: ٨٧٦هـ)، في ذي القعدة سنة ٨٥٠هـ، والنسخة موجودة في مكتبة آية اللّه السيّد المرعشيّ، بالرقم: (١٤٣٦٠).



صورة خطّه من نسخة الدروس في المكتبة المرعشيّة.

(١) تقدّمت ترجمته في الصفحة: ٢٧ -٧٧.

ب. استنسخ كتاب(إيضاح الفوائد في شرح مشكلات القواعد)، لفخر المحقّقين(ت: ٧٧١هـ)، سنة ٨٥٢هـ، والنسخة موجودة في مكتبة مجلس الشورى الإسلاميّ، بالرقم: (٢٧خويي).



صورة خطّه من نسخة إيضاح الفوائد في مكتبة مجلس الشورى.

ت. استنسخ كتاب(الدروس الشرعيّة في فقه الإماميّة)، للشهيد الأوّل(ت: ٨٧٦هـ)، كتبها سنة ٨٥٦هـ، والنسخة موجودة في مكتبة جامعة طهران، بالرقم: (١٧٩٩).

[الذريعة: ١٣/ ١٤٧-١٤٨، فهرس مكتبة جامعة طهران: ٨/ ٣٧٢].



صورة خطّه من نسخة الدروس في مكتبة جامعة طهران.

ث. استنسخ كتاب(جامع الدقائق في شرح رسالة غرّة المنطق)، للشيخ نجم الدين خضر الحبلروديّ(ت: ٨٥٠هـ)، فرغ من كتابتها نهار الأربعاء في العشر الأوسط من ذي الحجّة سنة ٨٥٧هـ.

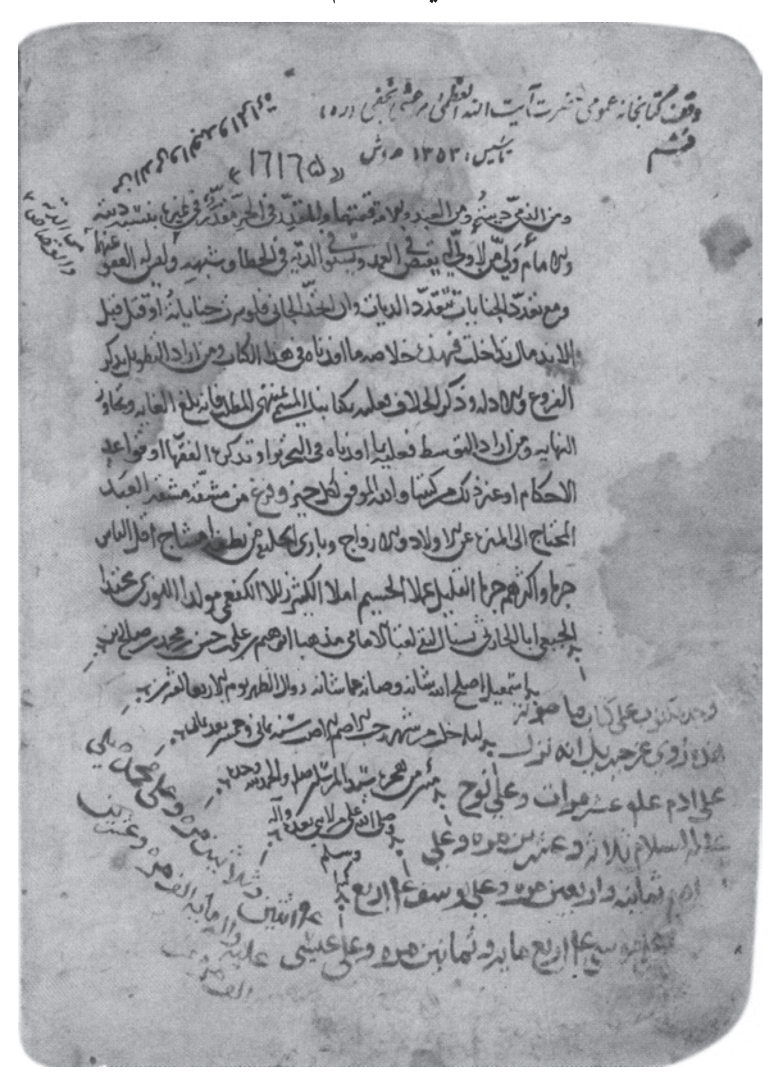
[رياض العلماء: ٢/ ٢٣٨].

ج. استنسخ كتاب(قواعد الأحكام في مسائل الحلال والحرام)، للعلّامة الحلّيّ(ت: ٧٢٦هـ)، في ١٢ جمادى الآخرة سنة ٨٥٨هـ، والنسخة موجودة مكتبة غرب مدرسة آخوند همدان، بالرقم: (٢١٧١).



صورة خطّه من نسخة القواعد في مكتبة غرب مدرسة آخوند همدان.

ح. استنسخ كتاب(إرشاد الأذهان إلى أحكام الإيمان)، للعلّامة الحلّيّ(ت: ٧٢٦هـ)، في يوم الأربعاء ٢٠ رجب سنة ٨٥٨هـ، والنسخة موجودة في مكتبة آية اللّٰه السيّد المرعشيّ، بالرقم: (١٦١٦٥).



صورة خطّه من نسخة إرشاد الأذهان في مكتبة السيّد المرعشيّ.

خ. استنسخ كتاب(قواعد الأحكام في مسائل الحلال والحرام)، للعلّامة الحلّيّ(ت: ٧٢٦هـ)، في نهار الخميس ١٢ ليلة بقيت من جمادى سنة ٨٦٤هـ، والنسخة موجودة في فهرس مخطوطات مكتبة الروضة الحسينيّة في كربلاء، بالرقم: (٩٢٥٩ح).

صورة خطّه من نسخة القواعد في مكتبة الروضة الحسينيّة.

هـ. استنسخ كتاب(كشف الغمّة في معرفة الأئمّة)، للإربليّ(ت: ٦٩٢هـ)، في يوم الأحد ٢٩ ليلة خلت من شهر صفر سنة ٨٩٤هـ، والنسخة موجودة في مكتبة كتابخانه قدس رضويّ، بالرقم: (٢١٢٥).



صورة خطّه في مدح كتاب كشف الغمّة على ظهر نسخة الكتاب في مكتبة الاستانة الرضويّة.



صورة خطّه من نسخة كشف الغمّة في مكتبة الاستانة الرضويّة.

د. استنسخ كتاب(كاشف الحقائق في شرح رسالة درّة المنطق)، للشيخ نجم الدين خضر الحبلروديّ(ت: ٨٥٠هـ)، رأى الميرزا عبد اللّٰه الأفنديّ نسخة الشيخ الطهرانيّ في بلدة ساري من بلاد مازندران.

[رياض العلماء: ٢/ ٢٣٨].

ذ. استنسخ كتاب(الجمانة البهيّة في نظم الألفيّة الشهيديّة)، للشيخ تاج الدين الحسن بن راشد(كان حيًّا: ٨٣٠هـ)، وذكر الشيخ الكفعميّ أنّه كتبها عن نسخة خطّ الناظم، وقد كان على تلك النسخة تقريظ أستاذ الناظم وهو الفاضل المقداد بخطّه، وهو تقريظ في غاية البلاغة والجزالة، ونقل الكفعميّ صورة خطّ الفاضل المقداد وتقريظه على النسخة نفسها، وذكر أنّ الناظم يروي الألفيّة عن شيخه المقداد، وهو يرويها عن مؤلّفها الشهيد.

[الذريعة: ٥/ ٩٣-٩٤].

ر. استنسخ(الرسالة السلطانيّة الأحمديّة في إثبات العصمة النبويّة المحمّديّة) للسيّد أبي العزّ جلال الدين بن عبد اللّٰه بن شرف شاه الحسينيّ(كان حيًّا: ٨١٠هـ)، ذكر الميرزا الأفنديّ أنّه رأى مجموعة للكفعميّ فيها هذه الرسالة.

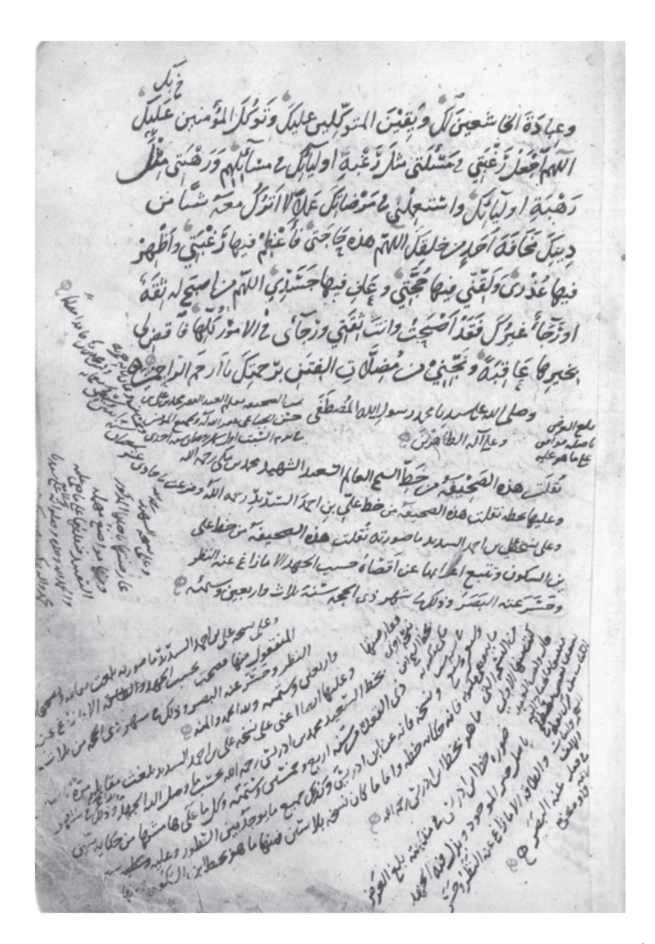
[الذريعة: ١١/ ١٤٣-١٤٤].

ز. استنسخ كتاب(عقد الجواهر في الأشباه والنظائر)، نظمًا للشيخ تقيّ الدين الحسن بن عليّ بن داوود الحلّيّ(كان حيًّا: ٧٠٧هـ)، رآها الميرزا

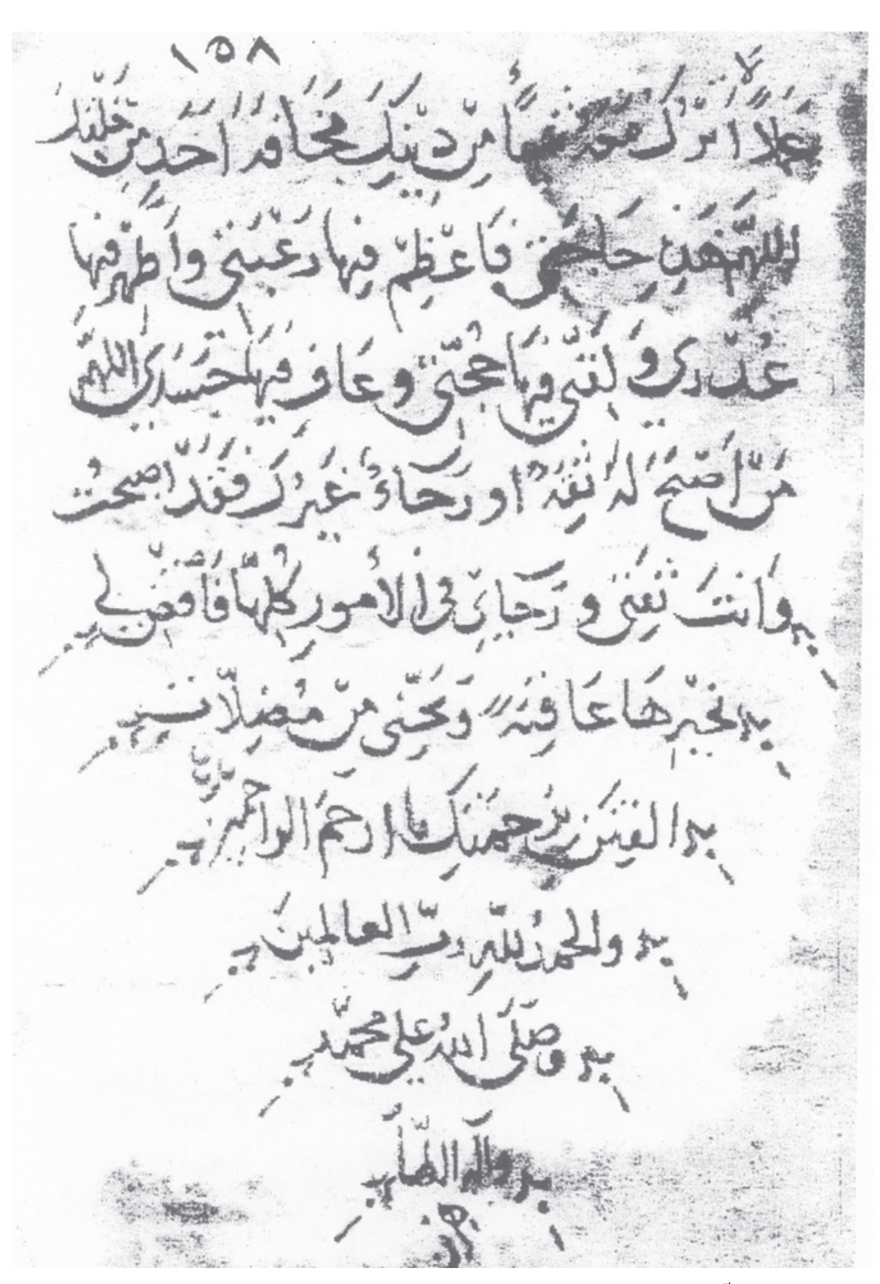
الأفنديّ في إيروان بخطّ الكفعميّ في بعض مجاميعه.

[**رياض العلماء: ١/ ٢٥٧، الذريعة: ١٥/ ٢٠٨**]

س. استنسخ كتاب(الصحيفة السجّاديّة)، دون أن يذكر سنة النسخ، وذكر فيها نقلًا عن خطّ عليّ بن السكون، ووقوبلت بخطّ السعيد محمّد بن إدريس. [**مكتبة السيّد جلال الدين يونسيّ**].


وعبادة الخاشعين لك ويقين المتوكلين عليك وتوكل المؤمنين عليك
اللهم اجعل رغبتي في مسألتي مثل رغبة أوليائك في مسائلهم ورهبتي مثل
رهبة أوليائك واستعملني في مرضاتك عملا لا أترك معه شيئا من
دينك مخافة أحد من خلقك اللهم هذه حاجتي فأعظم فيها رغبتي وأظهر
فيها عذري ولقني فيها حجتي وعاف فيها جسدي اللهم من أصبح له ثقة
أو رجاء غيرك فقد أصبحت وأنت ثقتي ورجائي في الأمور كلها فاقض لي
بخيرها عاقبة ونجني من مضلات الفتن برحمتك يا أرحم الراحمين
وصلى الله على سيدنا محمد رسول الله المصطفى
وعلى آله الطاهرين
نقلت هذه الصحيفة من خط الشيخ العالم السعيد الشهيد محمد بن مكي رحمه الله

صورة خطّه من نسخة الصحيفة السجّاديّة في مكتبة السيّد جلال الدين يونسيّ.



١٥٨

اللّهم من أصبح له ثقة أو رجاء غيرك فقد أصبحت
وأنت ثقتي ورجائي في الأمور كلّها فاقضِ لي
بخيرها عاقبةً ونجّني من مضلّات
الفتن برحمتك يا أرحم الراحمين
والحمد لله ربّ العالمين
وصلّى الله على محمّد
وآله الطاهرين

صورة خطّه من نسخة الصحيفة السجّاديّة في مكتبة بيت الحجّة – النجف

٢. عماد الدين بن مساعد الحسينيّ الحائريّ[١](كان حيًّا: ٩١٦هـ)

أ. استنسخ كتاب(شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام)، للمحقّق الحلّيّ(ت: ٦٧٦هـ)، في ٢ ذي الحجّة سنة ٩١٦هـ، والنسخة موجودة في مكتبة السيّد المرعشيّ-قم، بالرقم: (٤٠٧).

[فنخا: ١٨/ ٨٤٣].

٣. محمّد بن أحمد بن عوض الحائريّ(كان حيًّا: ٩٦٧هـ)

أ. استنسخ كتاب(المبسوط في الفقه)، للشيخ الطوسيّ(ت: ٤٦٠هـ)، جمادى الأوّل سنة ٩٦٧هـ، والنسخة موجودة في مكتبة السيّد المرعشيّ- قم، بالرقم: (٣١٨مصوّر).

[فنخا: ٢٧/ ٧٩٦].

٤. رستم عليّ الجرفادقانيّ[٢](كان حيًّا: ٩٧٥).

أ. استنسخ مجموعة فيها فوائد كثيرة، فكتب فيها(المسائل المهنّائيّة)، في ٢٥ ذي الحجّة سنة ٩٧٥هـ في الحائر الحسينيّ.

[إحياء الداثر من القرن العاشر: ٨٧].

---

(١) الظاهر أنّه من أسرة السيّد مساعد الحسينيّ الحائريّ، ولعلّه أخ السيّد حسين الذي تقدّمت ترجمته في الصفحة: ٧٨ – ٨٧.

(٢) تقدّمت ترجمته في الصفحة: ١٠٧ – ١٠٨.

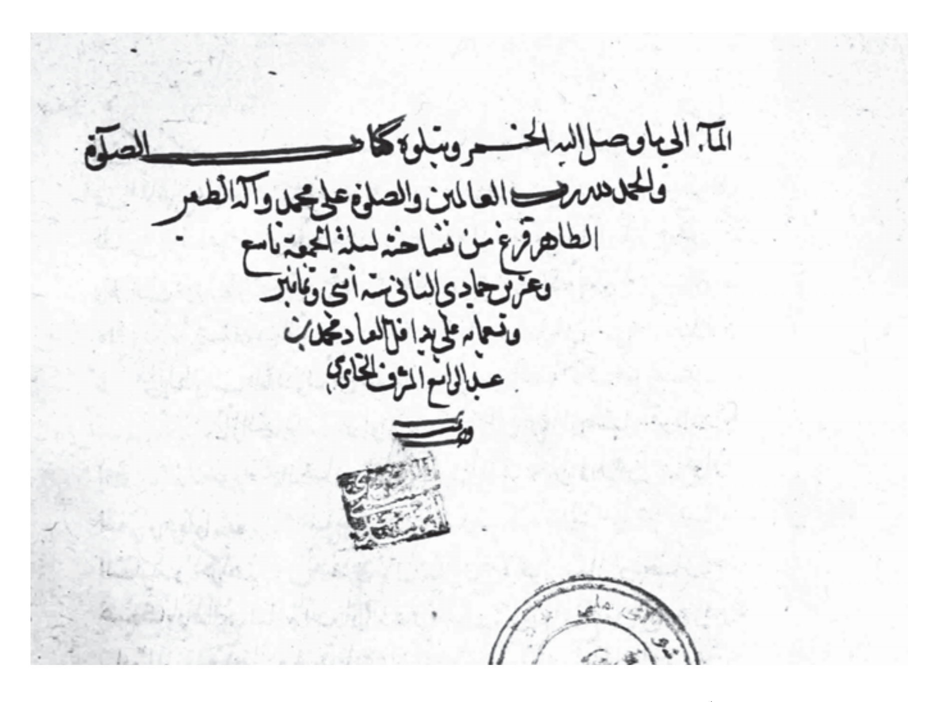
ب. استنسخ (حاشية الألفيّة)، للشهيد، لبعض الأصحاب الذي نقل فيها عن الشهيد، سنة ٩٧٤هـ.

[إحياء الداثر من القرن العاشر: ٨٧].

٥. محمّد بن عبد الواسع المشرف الحائريّ (كان حيًّا: ٩٨٢هـ)

أ. استنسخ كتاب (مختلف الشيعة في أحكام الشريعة)، للعلّامة الحلّيّ (ت: ٧٢٦هـ)، في الجمعة ٢٩ جمادى الآخرة سنة ٩٨٢هـ، والنسخة موجودة في مكتبة مجلس الشورى–طهران، بالرقم: (٤٠٠٣).

[فنخا: ٢٨/ ٧٢٥].


والحمد لله رب العالمين والصلوة على محمد وآله الطاهرين
الطاهرين فرغ من نساخته ليلة الجمعة تاسع
وعشرين جمادى الثاني سنة اثني وثمانين
وتسعمائة على يد أقل العباد محمد بن
عبد الواسع المشرف الحائري

صورة خطّه من نسخة مختلف الشيعة في مكتبة مجلس الشورى.

ب. استنسخ كتاب(الانتصار في مفردات الإماميّة)، لعليّ بن حسين علم الهدى(ت: ٤٣٦هـ)، في محرّم سنة ٩٨٤هـ، والنسخة موجودة في مكتبة مدرسة الإمام الصادق عليه السلام قزوين، بالرقم: (١٠٤).

[فنخا: ٤/ ٩٦٧].

٦. محمّد بن المشرف الحائريّ(كان حيًّا: ٩٨٣هـ)

استنسخ كتاب(مختلف الشيعة في أحكام الشريعة)، للعلّامة الحلّيّ(ت: ٧٢٦هـ)، في الجمعة ٢٤ محرّم سنة ٩٨٣هـ، والنسخة موجودة في مكتبة السيّد المرعشيّ-قم، بالرقم: (٨٣٩٤).

[فنخا: ٢٨/ ٧٢٦].

٧. الشيخ الحافظ حسين الكربلائيّ القزوينيّ التبريزيّ[١](كان حيًّا: ٩٨٦هـ).

استنسخ كتاب ترجمة(تقويم البلدان)، للبيرجنديّ(ت: ٩٣٤هـ)، في يوم الخميس ٤محرّم سنة ٩٨٦هـ، رأى نسختها الشيخ الطهرانيّ في الخزانة الرضويّة.

[إحياء الداثر من القرن العاشر: ٧٠، الذريعة: ١١/ ٢٠٢]

٨. زكريّا بن عليّ بن إبراهيم الخطّيّ القطيفيّ النجفيّ الحائريّ[٢] (كان حيًّا: ٩٨٩هـ)

أ. استنسخ كتاب(الدروس الشرعيّة في فقه الإماميّة)، للشهيد الأوّل(ت:

---

(١) تقدّمت ترجمته في الصفحة: ١٢٢ - ١٢٤.

(٢) تقدّمت ترجمته في الصفحة: ١٢٥ - ١٢٨.

٧٨٦هـ)، نهاية الجزء الأوّل، في الخميس ٢٧ جمادى الأوّل سنة٩٨٩هـ، والنسخة موجودة في مكتبة إمام الجمعة–زنجان، بالرقم: (٤٦).

[فنخا: ١٤/ ٥٢٨].

ب. استنسخ كتاب (كنز المطالب وبحر المناقب في فضائل عليّ بن أبي طالب عليه السلام)، لوليّ بن نعمة اللّٰه الحسينيّ الرضويّ(ت: ق١٠)، في الثلاثاء ٢ جمادى الآخرة سنة ٩٨٩هـ، والنسخة موجودة في المكتبة الفيضيّة–قم، بالرقم: (١٩١٣).

[فنخا: ٢٦/ ٨٤٤].



صورة خطّه من نسخة كنز المطالب في المكتبة الفيضيّة.

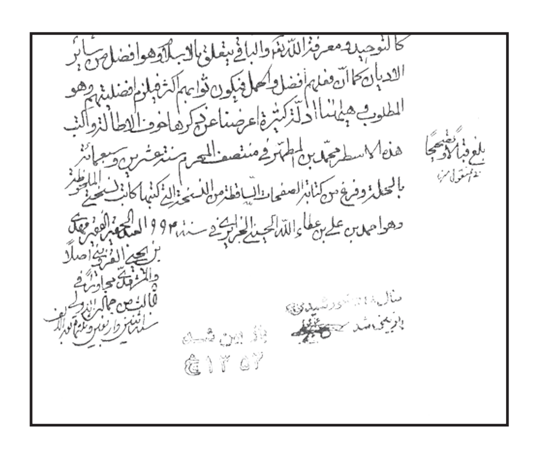
ت. استنسخ(كنز المطالب وبحر المناقب في فضائل عليّ بن أبي طالب عليه السلام)، لوليّ بن نعمة اللّٰه الحسينيّ الرضويّ(ق١٠هـ)، سنة٩٨٩هـ، والنسخة موجودة في مكتبة كاشف الغطاء العامّة-النجف الأشرف، بالرقم: (٥٥٤٦).

[دليل مخطوطات مؤسّسة كاشف الغطاء العامّة-قسم الذخائر والمخطوطات-الإصدار السادس، ١٤٣٩هـ].

٩. أحمد بن عليّ بن عطاء اللّٰه الحسينيّ الجزائريّ الحائريّ(كان حيًّا: ٩٩٤هـ)

أ. استنسخ(إجازة للسيّد مهنّا بن سنان العلويّ(الثانية)، للعلّامة الحلّيّ(ت: ٧٢٦هـ)، سنة٩٩٤هـ، والنسخة موجودة في مكتبة المشهد الرضويّ-مشهد، بالرقم: (ظ٢٨٢٢).

[فنخا: ١/ ٦٤١].

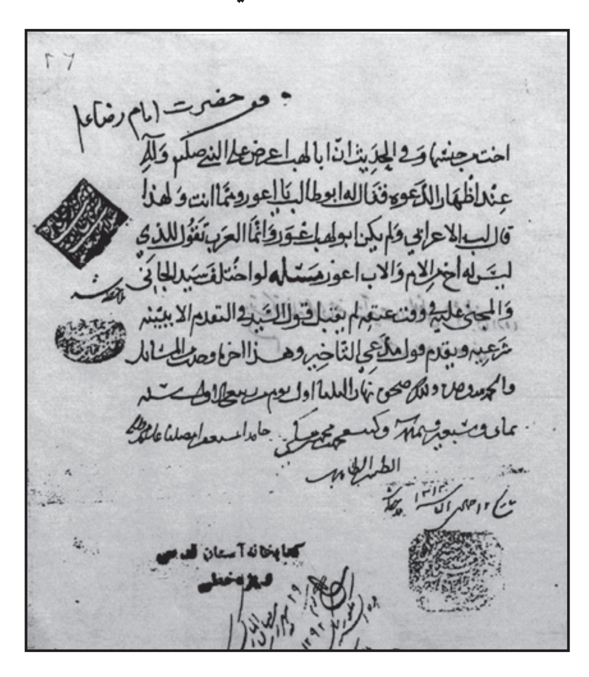


صورة خطّه من الإجازة في مكتبة المشهد الرضويّ.

ب. استنسخ ثلاث نسخ من كتاب(أجوبة المسائل الفقهيّة)، للمحقّق الكركيّ عليّ بن حسين(ت: ٩٤٠هـ)، في ربيع الآخر سنة٩٩٤هـ، والنسخ موجودة في مكتبة المشهد الرضويّ-مشهد، بالأرقام: (٢٣٣٣)، (ض٢٣٣٣)، (٢٣٣٤). [فنخا: ١/ ٨٧٦].

ت. استنسخ(أجوبة المسائل الفقهيّة)، للشهيد الأوّل محمّد بن مكّيّ العامليّ(ت: ٧٨٦هـ)، سنة٩٩٤هـ، والنسخة موجودة في مكتبة آستان قدس رضويّ-مشهد، بالرقمين: (٢٨٢٢)، (٢٣٤١).

[مصوّرات مركز إحياء التراث الإسلاميّ: ٤/ ٣٣٨].



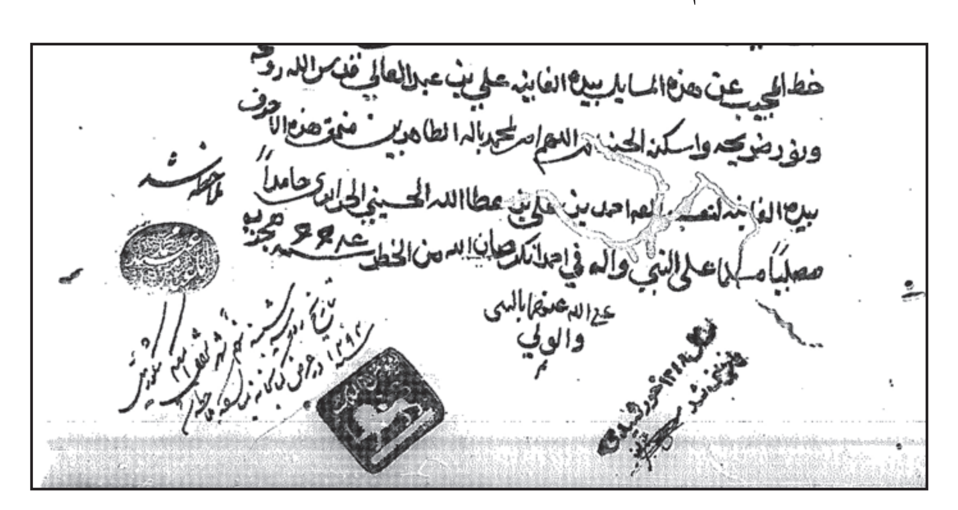
صورة خطّه من نسخة أجوبة المسائل الفقهيّة في مكتبة الاستانة الرضويّة.

ث. استنسخ كتاب(أجوبة المسائل المهنّائيّة)، للعلّامة الحلّيّ(ت: ٧٢٦هـ)، سنة٩٩٤هـ، والنسخة موجودة في مكتبة المشهد الرضويّ-مشهد، بالرقم: (٢٨٢٢). [فنخا: ١/ ٩٢٧].

ج. استنسخ كتاب(أجوبة المسائل المهنّائيّة)، لفخر المحقّقين محمّد بن حسن(ت: ٧٧١هـ)، في ٩ ربيع الآخر سنة٩٩٤هـ، والنسخة موجودة في مكتبة المشهد الرضويّ- مشهد، بالرقم: (٢٣٣٢).

[فنخا: ١/ ٩٣٤].

ح. استنسخ كتاب(أجوبة المسائل المهنّائيّة الأولى)، للعلّامة الحلّيّ(ت: ٧٢٦هـ)، سنة٩٩٤هـ، والنسخة موجودة في مكتبة المشهد الرضويّ- مشهد، بالرقم: (٢٣٣٠). [فنخا: ١/ ٩٢٩].



صورة خطّه من نسخة أجوبة المسائل المهنائيّة في مكتبة المشهد الرضويّ.

خ. استنسخ كتاب(أجوبة المسائل المهنّائيّة الثانية)، للعلّامة الحلّيّ(ت: ٧٢٦هـ)، في ربيع الآخر سنة٩٩٤هـ، والنسخة موجودة في مكتبة المشهد الرضويّ- مشهد، بالرقم: (٢٣٣١).

[فنخا: ١/ ٩٣٣].

١٠. حسن بن جعفر الحائريّ(ق١٠)

استنسخ كتاب(إيضاح الفوائد في شرح مشكلات القواعد)، لفخر المحقّقين محمّد بن حسن(ت: ٧٧١هـ)، في ٣شوّال ق١٠هـ، والنسخة موجودة في مكتبة حوزة آستان حضرة عبد العظيم-طهران، بالرقم: (٤٤).

[فنخا: ٥/ ٤٨٥].

المبحث الثاني: تراث الحائر المستنسخ في القرن العاشر.

فيما يخصّ هذا المبحث وجدنا فيه بعض النسخ معلومة الناسخ وبعضها الآخر مجهولة الناسخ فأوردناه في قائمتين:

الأولى: معلومة الناسخ ومكان النسخ.

١. محمّد بن محمود الطالقانيّ(كان حيًّا: ٩٥٨هـ)

أ. استنسخ كتاب(كنز العرفان في فقه القرآن)، لمقداد بن عبد اللّٰه(ت: ٨٢٦هـ)، في ١٧ جمادى الآخرة سنة ٩٥٨هـ في كربلاء، والنسخة موجودة في مكتبة المشهد الرضويّ-مشهد، بالرقم: (١٢٤٧٨).

[**فنخا**: ٢٦/ ٧٩٤].

ب. استنسخ كتاب(الحواشي المفهمة في شرح المقدّمة)، لأحمد بن محمّد ابن الجزريّ(ت: ٨٣٥هـ)، في ١٧ جمادى الآخرة سنة ٩٥٨هـ في كربلاء، والنسخة موجودة في مكتبة المشهد الرضويّ-مشهد، بالرقم: (١٢٤٧٩).

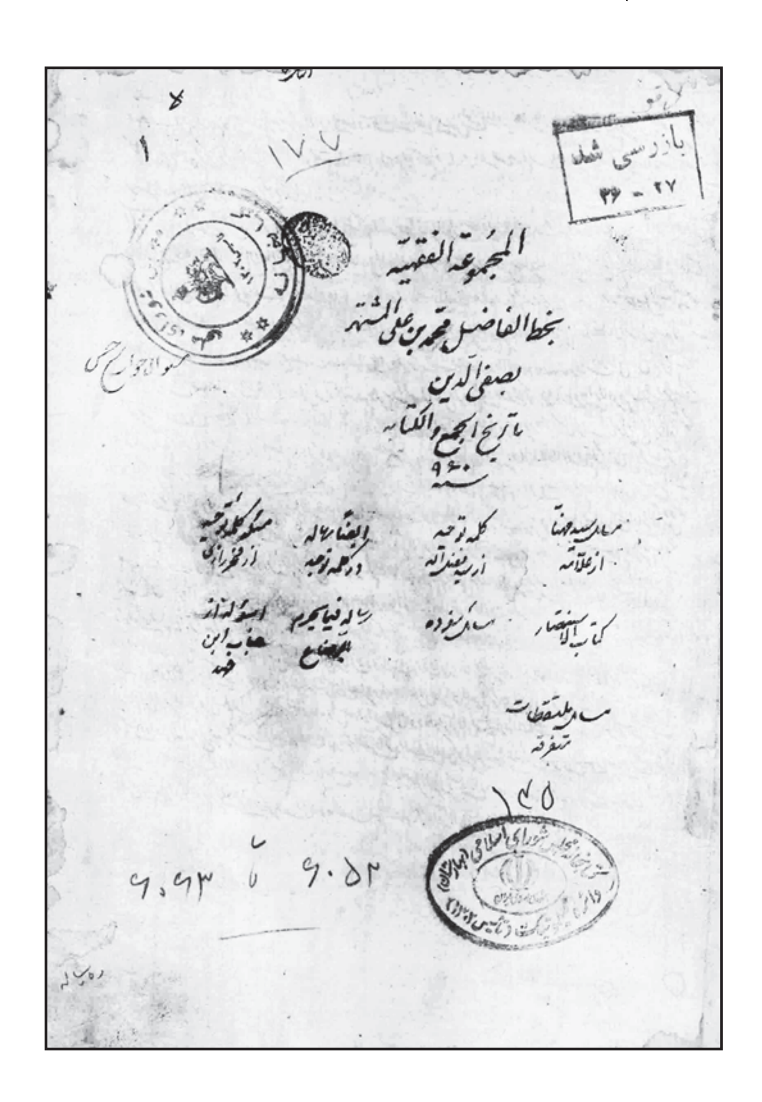
[**فنخا**: ١٣/ ٤٨١].

٢. محمّد بن عليّ صفيّ الدين(كان حيًّا: ٩٦٠هـ)

استنسخ كتاب(المسائل المهنائيّة)، للعلّامة الحلّيّ(ت: ٧٢٦هـ)، في ١٤ رجب سنة ٩٦٠هـ في كربلاء، والنسخة موجودة في مكتبة مجلس

الشوری- طهران، بالرقم: (٤٥٦٦/٥).

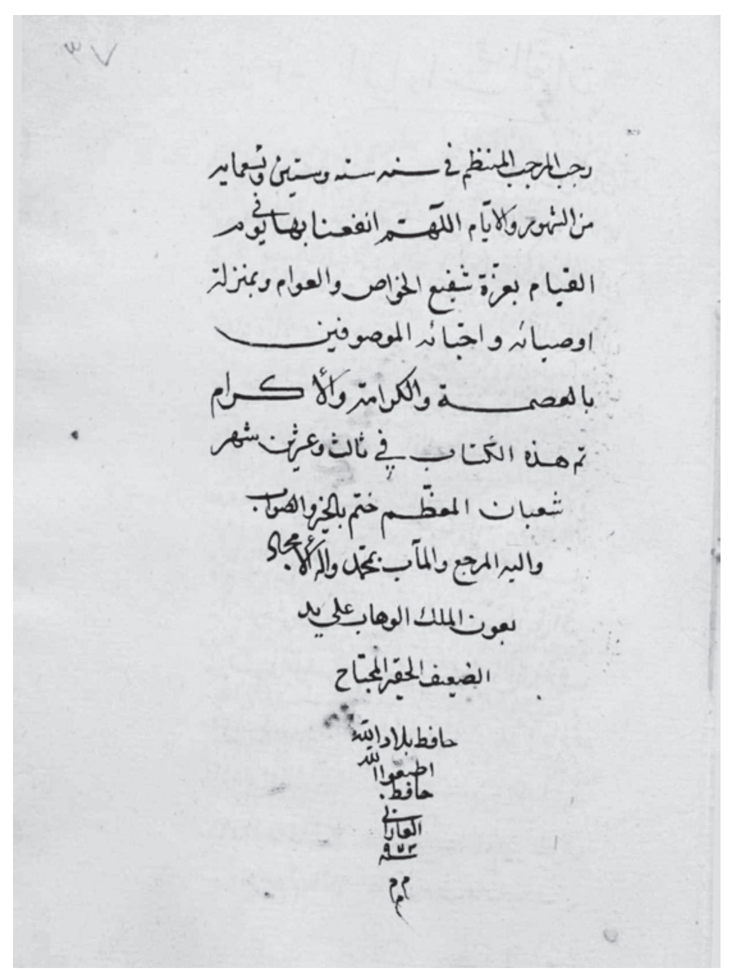
[فنخا: ٣٠٣/٢٩].



اسمه على المجموعة المنسوخة بخطّه في مكتبة مجلس الشورى.

٣. الحافظ الغازانيّ(كان حيًّا: ٩٧٣هـ)

استنسخ كتاب(درج المراد)، لعليّ شريف الحائريّ(ت: ق١٠)، سنة ٩٧٣هـ في كربلاء، والنسخة موجودة في مكتبة ملي- طهران، بالرقم: (١/ ٢٢٩١). [فنخا: ١٤/ ٤٠٧].


رجب المرجب المنظم في سنه سته وستين وتسعماية
من الشهور والايام اللهم انفعنا بها في يوم
القيام بعزة شفيع الخواص والعوام وبمنزلة
اوصيائه واحبائه الموصوفين
بالعصمة والكرامة والاكرام
تم هذه الكتاب في ثالث وعشرين شهر
شعبان المعظم ختم بالخير والصواب.
واليه المرجع والمآب بمحمد وآله الامجاد
بعون الملك الوهاب على يد
الضعيف الحقير المحتاج
حافظ بلاد الله
اضعف عباد الله
حافظ
الغازاني
سنه ٩٧٣

صورة خطّه من نسخة درج المراد في مكتبة ملي.

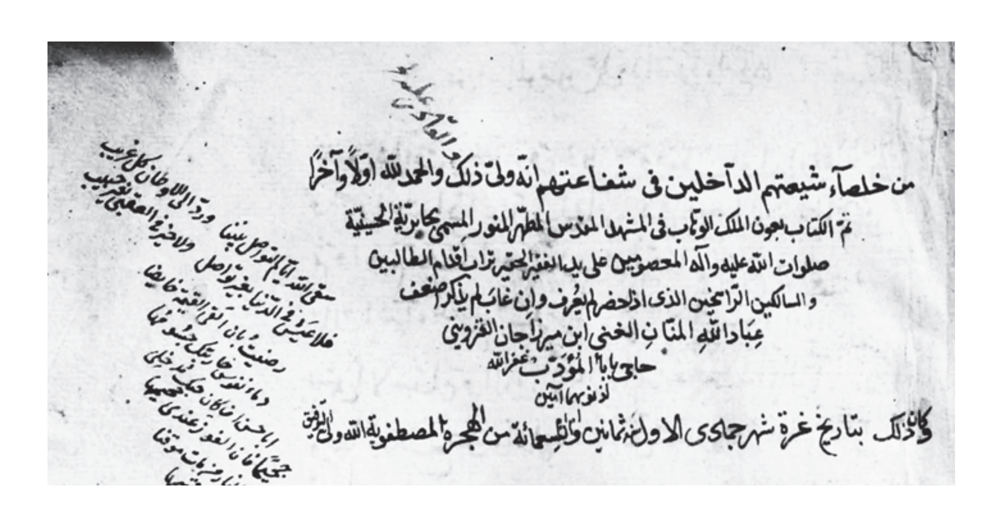
٤. عيسى(كان حيًّا: ٩٧٥هـ)

استنسخ كتاب(تهذيب الوصول إلى علم الأصول)، للعلّامة الحلّيّ(ت: ٧٢٦هـ)، في جمادى الآخرة سنة ٩٧٥هـ في كربلاء، والنسخة موجودة في مكتبة المشهد الرضويّ- مشهد، بالرقم: (٢٩٦٦).

[فنخا: ٩/ ٦٥١].

٥. حاجي بابا فرزند جان القزوينيّ(كان حيًّا: ٩٨٠هـ)

أ. استنسخ كتاب(شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام)، للمحقّق الحلّيّ(ت: ٦٧٦هـ)، في غرّة شهر جمادى الأولى سنة٩٨٠هـ في حائر الحسينعليه السلام، والنسخة موجودة في مكتبة نمازي- خوي، بالرقم: (١١٨). [فنخا: ١٨/ ٨٤٧].



من خلصاء شيعتهم الداخلين في شفاعتهم انه ولي ذلك والحمد لله اولاً وآخراً
تم الكتاب بعون الملك الوهاب في المشهد المقدس المطهر المنور المسمى بحائر الحسينية
صلوات الله عليه وآله المعصومين على يد الفقير الحقير تراب اقدام الطالبين
والسالكين الراجين الذي اذا حضر لم يعرف وان غاب لم يذكر اضعف
عباد الله المنان الغني ابن ميرزا جان القزويني
حاجي بابا المؤدب غفر الله
لذنوبهما آمين
وكان ذلك بتاريخ غرة شهر جمادى الاولى سنة ثمانين وتسعمائة من الهجرة المصطفوية والله ولي التوفيق

صورة خطّه من نسخة شرائع الإسلام في مكتبة نمازي.

ب. استنسخ كتاب(كنز العرفان في فقه القرآن)، للمقداد بن عبد اللّٰه(٨٢٦هـ)، في الخميس ١٣ ذي الحجّة سنة ٩٨٠هـ في كربلاء، والنسخة موجودة في مكتبة السيّد المرعشيّ-قم، بالرقم: (١١٦٧٤).

[فنخا: ٢٦/ ٧٩٥].

٦. صنيع اللّٰه بن سرّ اللّٰه الحسنيّ الحسينيّ السلاميّ اليزديّ(كان حيًّا: ٩٨١هـ)

استنسخ كتاب(تهذيب الأحكام في معرفة الحلال والحرام)، للشيخ الطوسيّ(٤٦٠هـ)، في شوّال سنة ٩٨١هـ في كربلاء، والنسخة موجودة في مكتبة السيّد المرعشيّ-قم، بالرقم: (١٤٧٤١).

[فنخا: ٩/ ٥٣٧].

٧. محمّد حسين بن محمّد الغفاريّ القاسانيّ(كان حيًّا: ٩٨١هـ)

استنسخ كتاب(قواعد الأحكام في معرفة مسائل الحلال والحرام)، للعلّامة الحلّيّ(٧٢٦هـ)، في الجمعة ٢٧ جمادى الأولى سنة ٩٨١هـ في كربلاء، والنسخة موجودة في مكتبة حوزة آستان حضرة عبد العظيم-طهران، بالرقم: (٧).

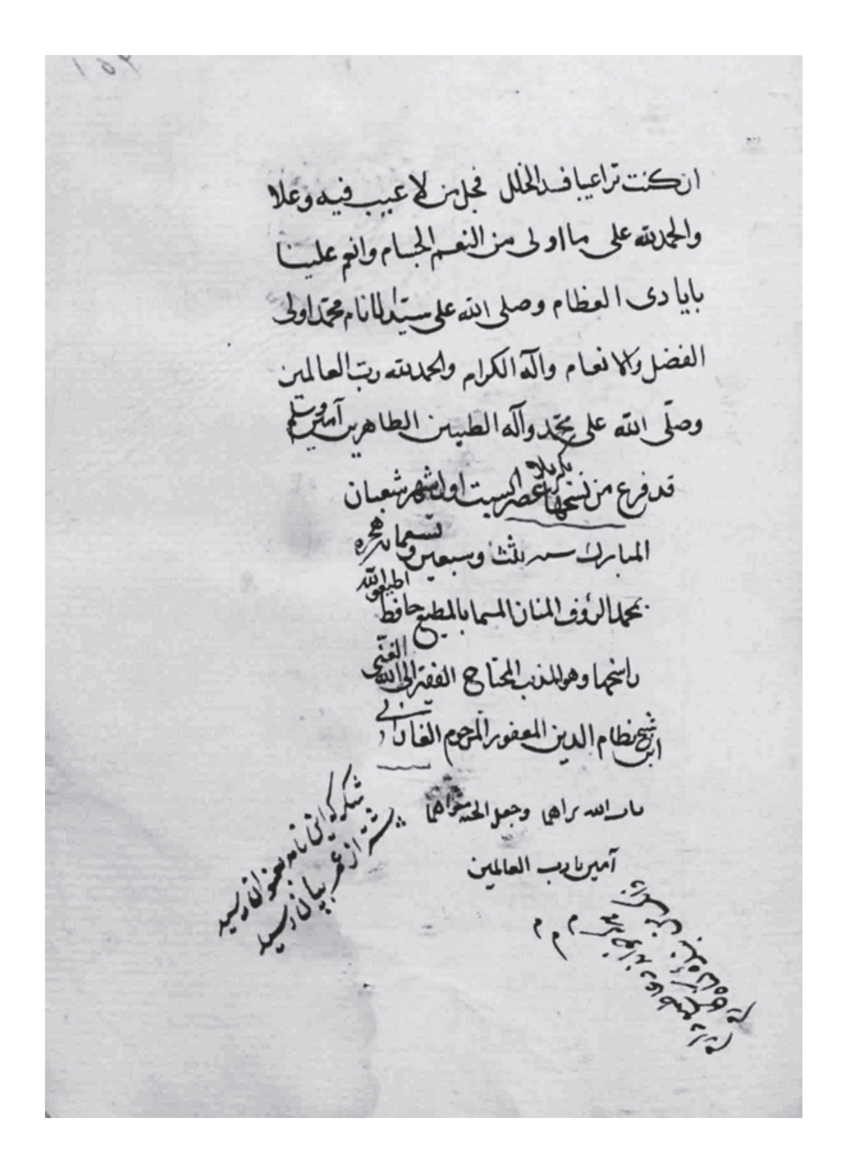
[فنخا: ٢٥/ ٤٤١].

٨. حافظ أطيعوا اللّٰه بن نظام الدين(كان حيًّا: ٩٨٣هـ)

أ. استنسخ كتاب(التجويد)، بلا مؤلّف، في ٤ ذي القعدة سنة ٩٨٣هـ في

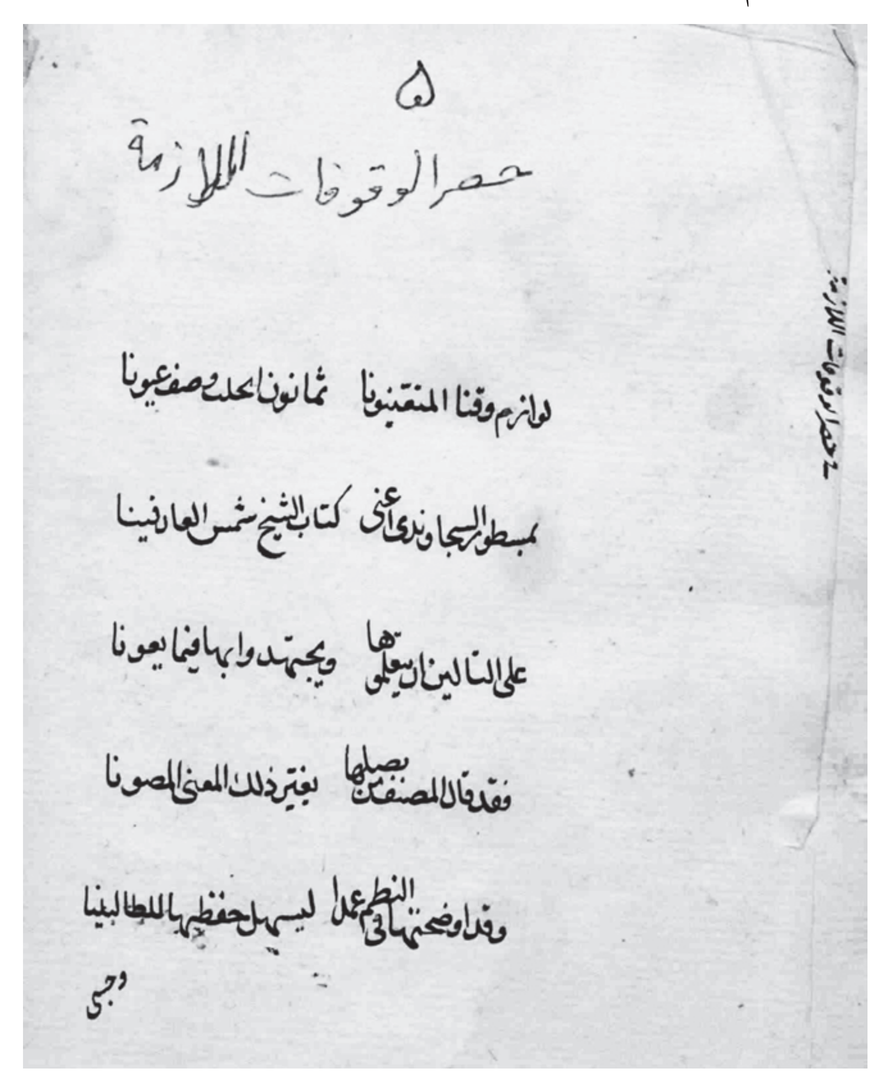
كربلاء، والنسخة موجودة في مكتبة ملي-طهران، بالرقم: (٤/ ٢٢٩١).

[فنخا: ٧/ ٣٣-٣٤].


ان كنت تراعيا فسد الخلل فجل من لا عيب فيه وعلا
والحمد لله على ما اولى من النعم الجسام وانعم علينا
بايادي العظام وصلى الله على سيد الانام محمد اولي
الفضل والانعام وآله الكرام والحمد لله رب العالمين
وصلى الله على محمد وآله الطيبين الطاهرين آمين وسلم
قد فرغ من نسخها بكربلاء عصر السبت اول شهر شعبان
المبارك سنة ثلث وسبعين وتسعمائة هجريه
بحمد الرؤف المنان المسما بالمطيع لله حافظ
ناسخها وهو المذنب المحتاج الفقير الى الله الغني
ابن شيخ نظام الدين المغفور المرحوم

صورة خطّه من نسخة كتاب التجويد في مكتبة ملي.

ب. استنسخ كتاب(حصر الوقوفات اللّازمة)، بلا مؤلّف، في ٤ ذي القعدة سنة ٩٨٣هـ في كربلاء، والنسخة موجودة في مكتبة ملي-طهران، بالرقم: (٥/ ٢٢٩١). [فنخا: ١٣/ ٥٧].



٥

حصر الوقوفات اللازمة

لوازم وقفنا المتقنونا ثمانون تحلت وصف عيونا

لمبسوط السجاوندي أعني كتاب الشيخ شمس العارفينا

على التالين أن يعلموها ويجتهدوا بها فيما يعونا

فقد قال المصنف من يصلها بغير ذلك المعنى المصونا

وقد أوضحتها في النظم عمداً ليسهل حفظها للطالبينا

وجى

صورة خطّه من نسخة حصر الوقوفات اللّازمة في مكتبة ملي.

ت. استنسخ كتاب(عين الترتيل في بيان حروف التنزيل) لمحمّد بن محمود السمرقنديّ(ت: ٧٨٠هـ)، في ٤ ذي القعدة سنة ٩٨٣هـ في كربلاء، والنسخة موجودة في مكتبة ملي- طهران، بالرقم: (٣/ ٢٢٩١).

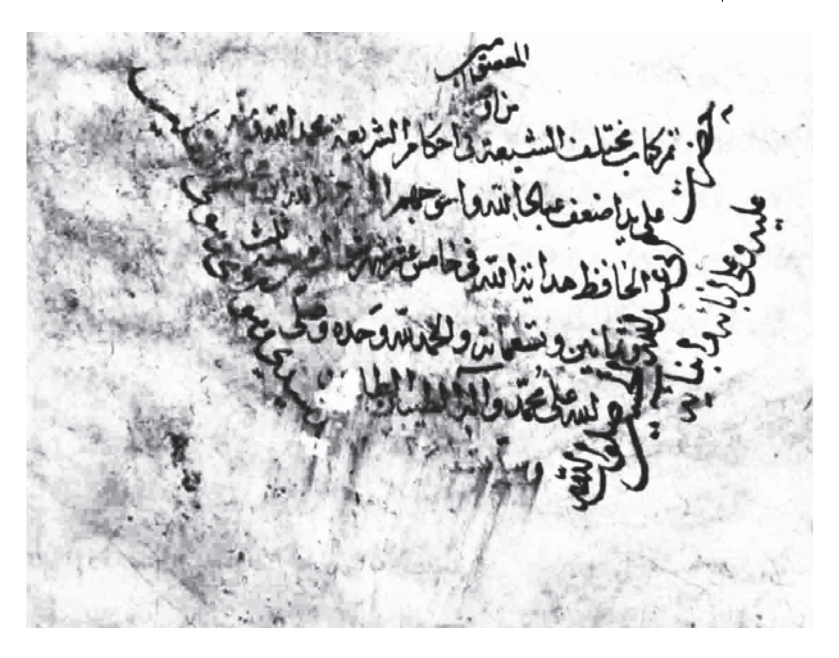
[فنخا: ٢٣/ ١٦٢].

صورة خطّه من نسخة كتاب عين الترتيل في بيان حروف التنزيل في مكتبة ملي.

ث. استنسخ كتاب(الياءآت في القرآن) بلا مؤلّف، في ٤ ذي القعدة سنة ٩٨٣هـ في كربلاء، والنسخة موجودة في مكتبة ملي-طهران، بالرقم: (٣/ ٢٢٩٢). [فنخا: ٣٤/ ٨٥٥].

٩. هداية اللّٰه بن محمّد الحافظ(كان حيًّا: ٩٨٥هـ)

أ. استنسخ كتاب(مختلف الشيعة في أحكام الشريعة) للعلّامة الحلّيّ(ت: ٧٢٦هـ)، في ١٥ شوال سنة ٩٨٣هـ في حضرة أبي عبد اللّٰه الحسين صلوات اللّٰه عليه، والنسخة موجودة في مكتبة مجلس الشورى-طهران، بالرقم: (١٨٨٦٠). [فنخا: ٢٨/ ٧٢٦].



صورة خطّه من نسخة مختلف الشيعة في مكتبة مجلس الشورى.

ب. استنسخ كتاب(مختلف الشيعة في أحكام الشريعة) للعلّامة الحلّيّ(ت: ٧٢٦هـ)، في ٥ ربيع الآخر سنة ٩٨٥هـ في مشهد سيّدنا ومولانا ومولى الثقلين حضرة أبي عبد اللّٰه الحسين صلوات اللّٰه وسلامه عليه وعلى آبائه وأبنائه الطيّبين الطاهرين أجمعين، والنسخة موجودة في مكتبة مجلس الشورى–طهران، بالرقم: (١٨٨٥٩).

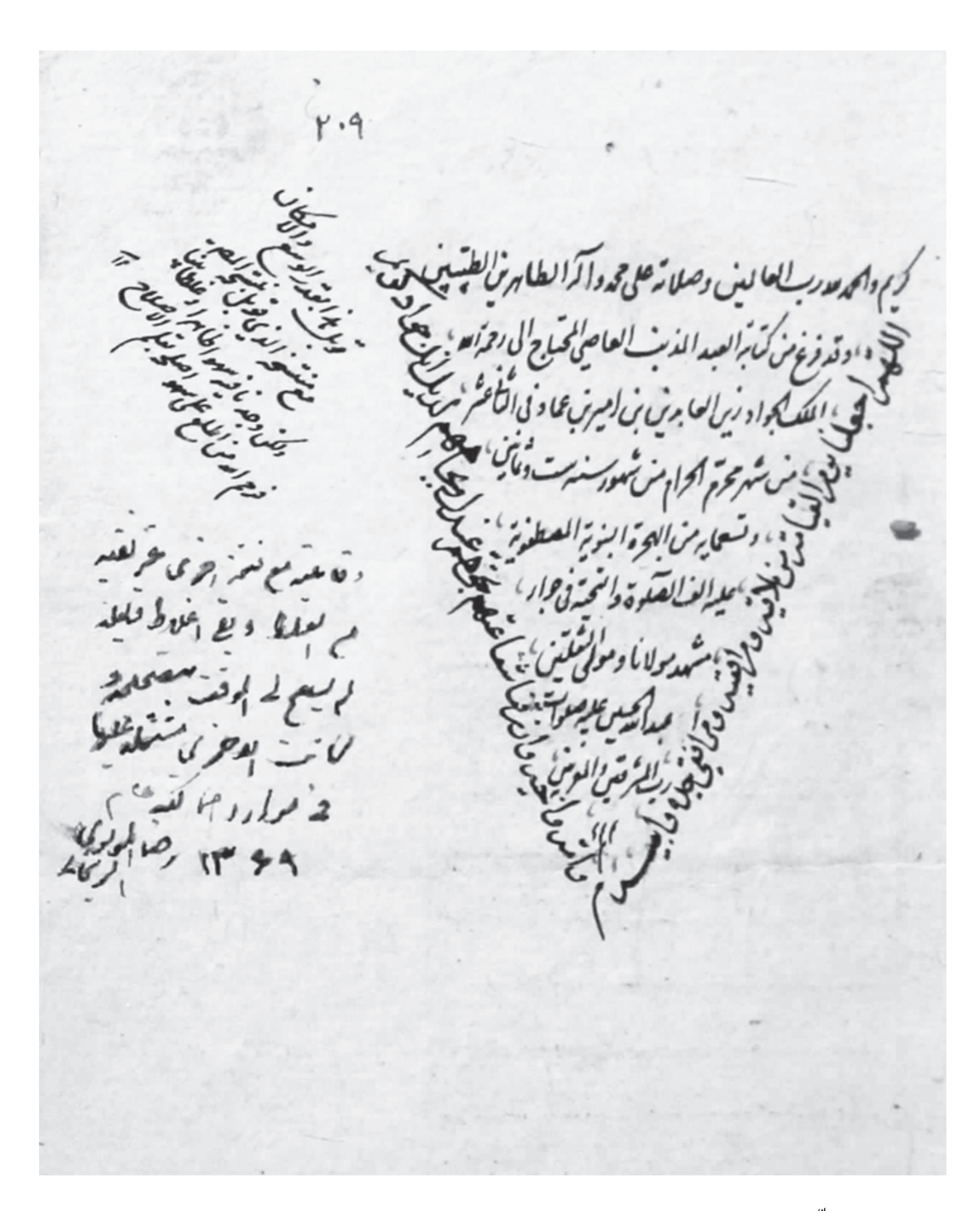
[فنخا: ٢٨/ ٧٢٦].

صورة أخرى لخطّه من نسخة مختلف الشيعة في مكتبة مجلس الشورى.

١٠. زين العابدين بن أمير بن عماد(كان حيًّا: (٩٨٦)

استنسخ كتاب(منية المريد في آداب المفيد والمستفيد)، للشهيد الثاني(ت: ٩٦٥هـ)، في شهر محرّم الحرام من شهور سنة ٩٨٦هـ في كربلاء، والنسخة موجودة في مكتبة ملي– طهران، بالرقم: (٤٠٦٤).

[فنخا: ٣٢/ ٣٩٠].


٢٠٩

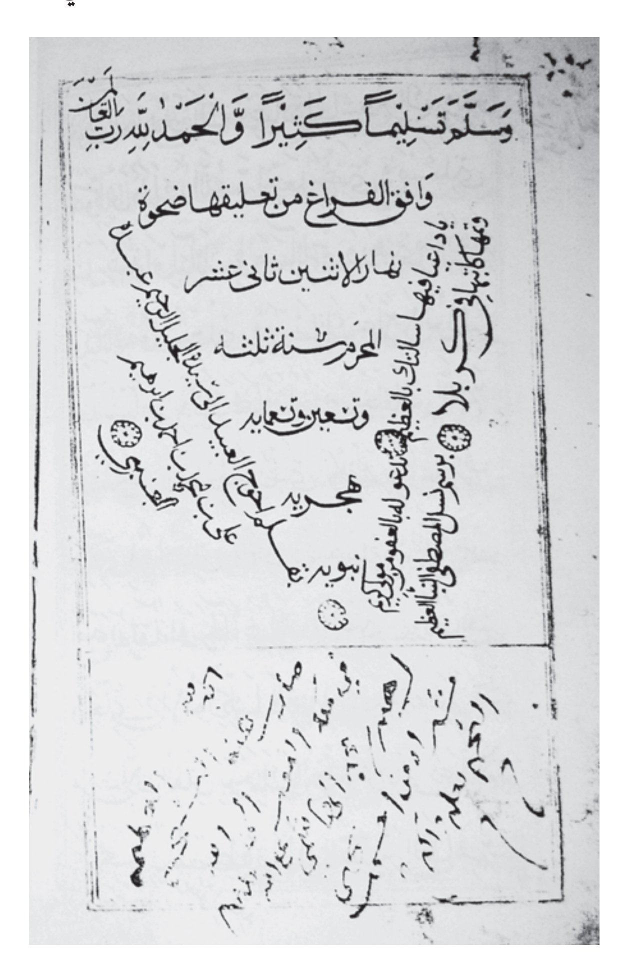
كريم والحمد لله رب العالمين وصلاته على محمد وآله الطاهرين الطيبين
وقد فرغ من كتابته العبد المذنب العاصي المحتاج الى رحمة الله
الملك الجواد زين العابدين بن امير بن عماد في الثاني عشر
من شهر محرم الحرام من شهور سنة ست وثمانين
وتسعماية من الهجرة النبوية المصطفوية
عليه الف الصلوة والتحية في جوار
مشهد مولانا ومولى الثقلين
ابي عبد الله الحسين عليه صلوات
رب المشرقين والمغربين

صورة خطّه من نسخة كتاب منية المريد في آداب المفيد والمستفيد في مكتبة ملي.

١١. عليّ بن محمّد بن أحمد إبراهيم العنبريّ(كان حيًّا: ٩٩٣هـ)

استنسخ كتاب(الصحيفة السجّاديّة الكاملة)، للإمام عليّ بن الحسين(عليهما السلام)، في محرّم سنة ٩٩٣هـ في كربلاء، ومصوّرة النسخة موجودة في مكتبة مركز إحياء التراث- قم، بالرقم: (٢٥٢٨).

[فنخا: ٢١/٥٠٦][مصوّرات مركز إحياء التراث الإسلاميّ: ٧/ ١٢٠-١٢١].


وسلم تسليماً كثيراً والحمد لله رب العالمين
وافق الفراغ من تعليقها ضحوة
نهار الاثنين ثاني عشر
المحرم سنة ثلاثة
وتسعين وتسعمائة
هجرية
نبوية

صورة خطّه من نسخة الصحيفة السجاديّة في مكتبة مركز إحياء التراث الإسلاميّ.

١٢. شاه محمّد بن شمس الدين الكرمانيّ(كان حيًّا: ٩٩٥هـ)

أ. استنسخ كتاب(الكافي)، لمحمّد بن يعقوب الكلينيّ(ت: ٣٢٩هـ)، في ١٤ذي الحجّة سنة ٩٩٤هـ في الحائر الحسينيّ، والنسخة موجودة في مكتبة المشهد الرضويّ- مشهد، بالرقم: (٢٠٢٧٤).

[فنخا: ٢٥/ ٦٨٣].

ب. استنسخ كتاب(الكافي)، لمحمّد بن يعقوب الكلينيّ(ت: ٣٢٩هـ)، في ١٥ جمادى الآخرة سنة ٩٩٥هـ في الحائر الحسينيّ، والنسخة موجودة في مكتبة المشهد الرضويّ- مشهد، بالرقم: (٢٠١٨١).

[فنخا: ٢٥/ ٦٨٣].

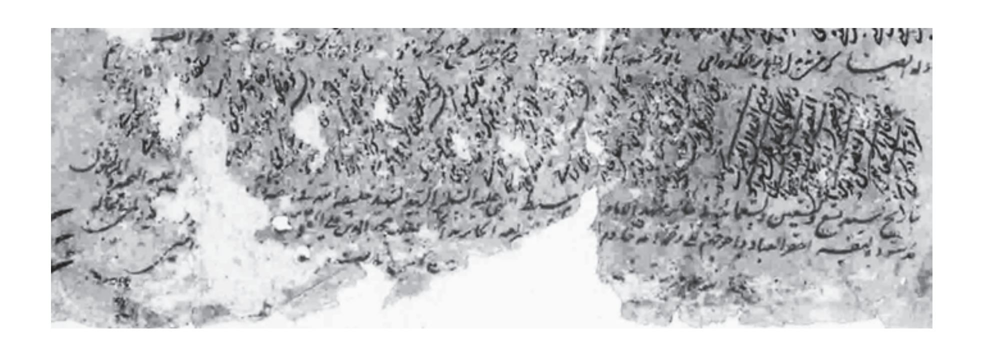
١٣. جابر بن عبّاس بن جابر الطهماسبيّ(كان حيًّا: ٩٩٧هـ)

استنسخ كتاب(المقاصد العليّة في شرح الرسالة الألفيّة)، لزين الدين بن عليّ العامليّ الشهيد الثاني(ت: ٩٦٥هـ)، سنة٩٩٧هـ، والنسخة موجودة في مؤسّسة كاشف الغطاء العامّة-النجف الأشرف، بالرقم: (٦٤٦٥).

[دليل مخطوطات مؤسّسة كاشف الغطاء العامّة-قسم الذخائر والمخطوطات-الإصدار السادس، ١٤٣٩هـ].

١٤. مجد الدين عليّ(كان حيًّا: ٩٩٩هـ)

استنسخ كتاب(ديوان خاقانيّ شيروانيّ)، لبديل بن عليّ الخاقانيّ(ت: ٥٩٥هـ)، سنة ٩٩٩هـ في كربلاء، والنسخة موجودة في مكتبة مجلس الشورى- طهران، بالرقم: (٩٧٧). **[فنخا: ١٥/ ٢٢٠]**.



صورة خطّه من نسخة ديوان خاقانيّ شيروانيّ في مكتبة مجلس الشورى.

١٥ . محمّد قاسم بن ضياء الدين محمّد الاسترآباديّ(كان حيًّا: ٩٩٩هـ)

استنسخ كتاب(حاشية شرح الميبديّ على هداية الحكمة)، لمحمّد حسين بن فخر الدين الحسينيّ(ت: ٩٨٤هـ)، في الجمعة ٢٦ محرّم سنة ٩٩٩هـ في كربلاء، والنسخة موجودة في مكتبة السيّد المرعشيّ-قم، بالرقم: (٩٢٨٤).

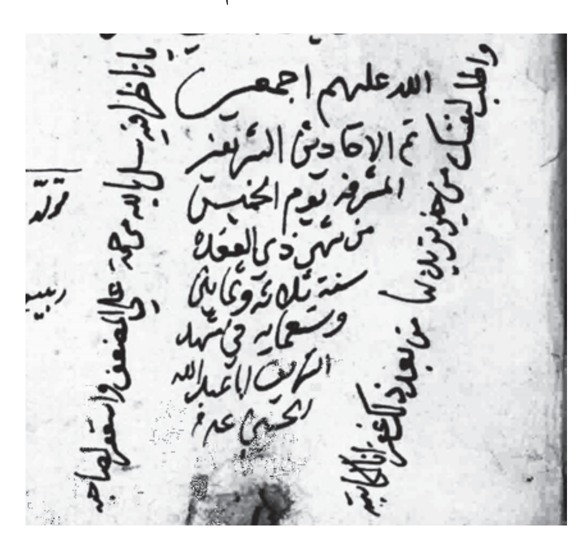
[فنخا: ١٢/ ٧٢].

الثانية: مخطوطات حائريّة

ونعني بها: مخطوطات استنسخت في الحائر إلّا أنّها لم يذكر فيها اسم الناسخ.

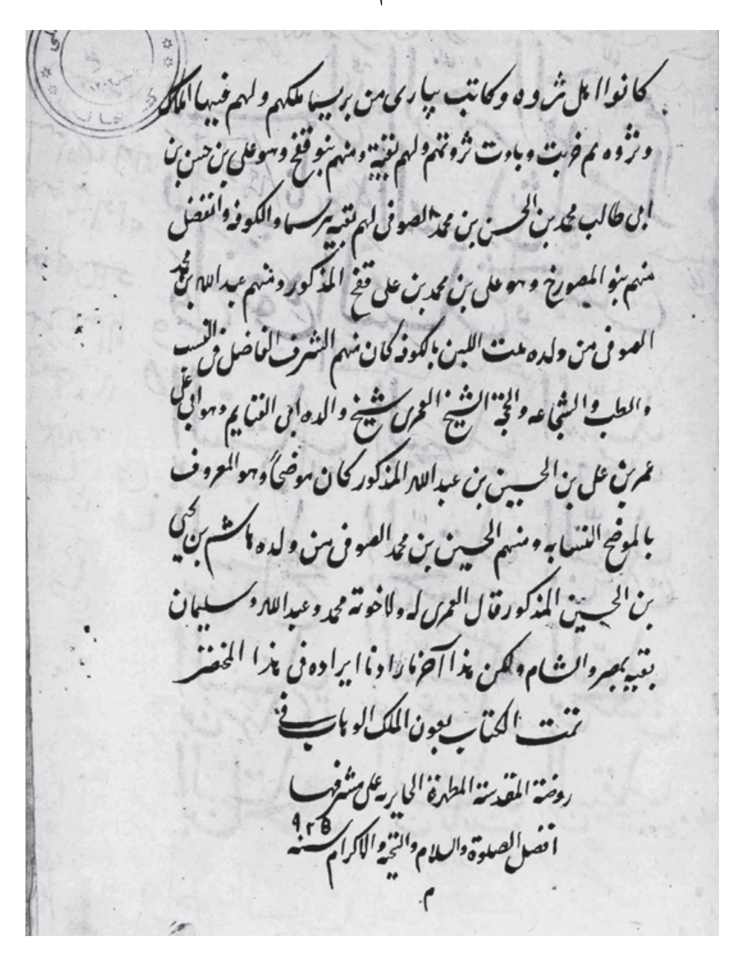
١. نسخة من: الخصال المحمودة والمذمومة، للشيخ الصدوق(٣٨١هـ)، في ٢٣ جمادى الآخرة سنة ٩٦٨هـ في كربلاء، والنسخة موجودة في مكتبة السيّد المرعشيّ-قم، الرقم: (١/ ١٥٠٨٦). [فنخا: ١٣/ ٦٩٩].

٢. نسخة بخطّ المؤلّف: بشارة المصطفى لشيعة المرتضى(منتخب)، لمحمّد بن أبي القاسم(ت: ٥٥٤هـ)، في الخميس من شهر ذي القعدة سنة٩٨٣هـ في مشهد أبي عبد اللّه الحسين عليه السلام، والنسخة موجودة في مكتبة مجلس الشورى- طهران، الرقم: (١٣٣٧٧). [فنخا: ٦/ ٢٧].


الله عليهم اجمعين
تم الاحاديث الشريفة
يوم الخميس
من شهر ذي القعدة
سنة ثلاثة وثمانين
وتسعمائة في مشهد
ابي عبد الله

صورة خطّه من نسخة بشارة المصطفى في مكتبة مجلس الشورى.

٣. نسخة من كتاب: عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب[١]، لابن عنبة(ت: ٨٢٨هـ)، ق١٠هـ في كربلاء، والنسخة موجودة في مكتبة مجلس الشورى–طهران، الرقم: (٥٧٨٦). [**فنخا: ٢٢/ ٩٦٧**].



كانوا اهل ثروة وكانت بپاری من بريسا ملكهم ولهم فيها املاك
وثروة ثم فنيت وبادت ثروتهم ولهم بقية ومنهم بنو قفنج وهو علي بن حسن بن
ابي طالب محمد بن الحسن بن محمد الصوفي لهم بقية بربسما والكوفة وانقرض
منهم بنو المصورخ وهو علي بن محمد بن علي قفنج المذكور ومنهم عبد الله بن محمد
الصوفي من ولده ست اللبن بالكوفة كان منهم الشريف الفاضل في النسب
والطب والشجاعة والنجدة الشيخ العمري شيخ والده ابن الغنايم وهو ابو علي
عمر بن علي بن الحسين بن عبد الله المذكور كان موضحاً وهو المعروف
بالموضح النسابه ومنهم الحسين بن محمد الصوفي من ولده هاشم بن يحيى
بن الحسين المذكور قال العمري له ولاخوته محمد وعبد الله وسليمان
بقية بمصر والشام ولكن هذا آخر ما اردنا ايراده في هذا المختصر
تمت الكتاب بعون الملك الوهاب في
روضة المقدسة المطهرة الحايرة على مشرفها
افضل الصلوة والسلام والتحية والاكرام سنة ٩٢٥
م

صورة خطّه من نسخة كتاب عمدة الطالب في مجلس الشورى.

---

(١) وأغلب الظنّ أنّ هذه النسخة التي ذكرها الشيخ الطهرانيّ في الذريعة هي لحسين بن مساعد الحائريّ.

المصادر والمراجع

♦ أوّلًا: المصادر والمراجع:

-القرآن الكريم

١. أدب الطف أو شعراء الحسين عليه السلام: جواد شبّر، الناشر: دار المرتضى، ١٤٠٩هـ.

٢. الأعلام: خير الدين الزركليّ(١٤١٠هـ)، الناشر: دار العلم للملايين، بيروت-لبنان، ط٥، ١٩٨٠م.

٣. أعيان الشيعة: السيّد محسن الأمين(١٢٧١هـ)، تحقيق: حسن الأمين، الناشر: دار التعارف للمطبوعات، بيروت-لبنان، د.ط، د.ت.

٤. أمل الآمل في تراجم علماء جبل عامل: الحرّ العامليّ(١١٠٤هـ)، تحقيق: السيّد أحمد الحسينيّ، المطبعة: الآداب، النجف الأشرف، الناشر: مكتبة الأندلس، بغداد، د.ط، د.ت.

٥. إيضاح المكنون: إسماعيل باشا البغداديّ(١٣٣٩هـ)، تحقيق وتصحيح: محمّد شرف الدين يالتقايا، رفعت بيلكه الكليسيّ، الناشر: دار إحياء التراث العربيّ، بيروت-لبنان، د.ط، د.ت.

٦. بحار الأنوار: العلّامة المجلسيّ(١١١١هـ)، الناشر: مؤسّسة الوفاء، بيروت-لبنان، ١٤٠٣هـ-١٩٨٣م.

٧. تاريخ العراق بين احتلالين: عبّاس العزّاويّ(١٣٩١هـ)، المطبعة: مطبعة بغداد، ١٣٥٣هـ-١٩٣٥م.

٨. تراجم الرجال: السيّد أحمد الحسينيّ، عناية وإشراف: قسم شؤون المعارف الإسلاميّة والإنسانيّة، المطبعة: دار الكفيل للطباعة والنشر والتوزيع، كربلاء، ط٤، ١٤٣٩هـ، ٢٠١٨م.

٩. تعليقة أمل الآمل: الميرزا عبد اللّٰه الأفنديّ(١١٣٠هـ)، تدوين وتحقيق: السيّد أحمد الحسينيّ، المطبعة: مطبعة الخيّام، قم-إيران، الناشر: مكتبة آية اللّٰه المرعشيّ النجفيّ، قم المقدّسة، ط١، ١٤١٠هـ.

١٠. تكملة أمل الآمل: السيّد حسين الصدر(١٣٥٤هـ)، تحقيق: د. حسين محفوظ، عبد الكريم الدبّاغ، عدنان الدبّاغ، الناشر: دار المؤرّخ العربيّ، بيروت-لبنان، ١٤٢٩هـ-٢٠٠٨م.

١١. حديقة النفوس وحجلة العروس: الشيخ إبراهيم بن عليّ الكفعميّ(٩٠٥هـ)، (مخطوط).

١٢. حلية الأبرار: السيّد هاشم البحرانيّ(١١٠٧هـ)، تحقيق: الشيخ رضا مولانا البروجرديّ، المطبعة: بهمن، قم-إيران، الناشر: مؤسّسة المعارف الإسلاميّة، ط١، ١٤١٤هـ.

١٣. دائرة المعارف الحسينيّة: محمّد صادق محمّد الكرباسيّ، الناشر: المركز الحسينيّ للدراسات، لندن-المملكة المتّحدة، ط١، ١٤٣٣هـ.

١٤. الذريعة إلى تصانيف الشيعة: العلّامة الشيخ أغا بزرك الطهرانيّ(١٣٨٩هـ)، مراجعة وتصحيح وتدقيق: السيّد رضا بن جعفر مرتضى العامليّ، الناشر: دار إحياء التراث العربيّ للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت-لبنان، ط١، ١٤٣٠هـ-٢٠٠٩م.

١٥. روضات الجنّات في أحوال العلماء والسادات: محمّد باقر الخوانساريّ(١٣٩٠هـ)، الناشر: الدار الإسلاميّة، بيروت-لبنان، ١٩٩١م.

١٦. رياض العلماء وحياض الفضلاء: الميرزا عبد اللّٰه الأفنديّ(١١٣٠هـ)، تدوين وتحقيق: السيّد أحمد الحسينيّ، المطبعة: مطبعة الخيّام، قم-إيران، الناشر: مكتبة المرعشيّ، قم المقدّسة، ط١، ١٤٠٣هـ.

١٧. طبقات أعلام الشيعة: العلّامة الشيخ أغا بزرك الطهرانيّ(١٣٨٩هـ)، الناشر: دار إحياء التراث العربيّ للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت-لبنان، ط١، ١٤٣٠هـ- ٢٠٠٩م.

١٨. علم تحقيق النصوص: محمّد رضا الجلاليّ، مؤسّسة المرتضى للثقافة والنشر، النجف الأشرف، ط١، ٢٠١٢م.

١٩. الغدير: العلّامة الأمينيّ(١٣٩٠هـ)، الناشر: دار الكتاب العربيّ، بيروت-لبنان، ط٤، ١٣٩٧هـ-١٩٧٧م.

٢٠. فنخا(نماية مؤلّفان): مصطفى درايتي، (سازمان اسناد وكتابخانة ملي: طهران، ١٣٩٤هـ.ش).

٢١. فهرس التراث: محمّد حسين الجلاليّ(١٤٤٢هـ)، تحقيق: محمّد جواد الحسينيّ، الناشر: دليل ما، قم-إيران، ١٤٢٢هـ.

٢٢. فهرست نسخه هاي عكسي مركز إحياء ميراث إسلاميّ، اهتمام: السيّد أحمد الأشكوريّ، إعداد: السيّد جعفر الأشكوريّ والسيّد صادق الحسينيّ، ط١، ١٣٧٧هـ.

٢٣. كشف الحجب والأستار: السيّد إعجاز حسين(١٢٨٦هـ)، الناشر: مكتبة آية اللّٰه العظمى المرعشيّ، المطبعة: بهمن-قم، إيران، ط٢، ١٤٠٩هـ.

٢٤. الكنى والألقاب: الشيخ عبّاس القمّيّ(١٣٥٩هـ)، الناشر: مكتبة الصدر-طهران، إيران، د.ط، د.ت.

٢٥. مدينة المعاجز: السيّد هاشم البحرانيّ(١١٠٧هـ)، تحقيق: مؤسّسة المعارف الإسلاميّة، بإشراف الشيخ عزّة اللّٰه المولائيّ، المطبعة بهمن-قم، إيران، الناشر: مؤسّسة المعارف الإسلاميّة، ط١، ١٤١٣هـ.

٢٦. مستدرك الفقيه على أمل الآمل وملحقاته: الشيخ محمّد تقيّ الفقيه العامليّ، إعداد ونشر: مؤسّسة تراث الشيعة، المطبعة: زيتون، الطبعة الأولى، ١٤٤٢هـ.

٢٧. مستدرك سفينة البحار: الشيخ عليّ النمازيّ الشاهروديّ(١٤٠٥هـ)، تحقيق وتصحيح: الشيخ حسن بن عليّ النمازيّ، الناشر: مؤسّسة النشر الإسلاميّ التابعة لجماعة المدرّسين بقم المشرّفة، ١٤١٩هـ.

٢٨. مستدركات أعيان الشيعة: السيّد حسن الأمين(١٣٩٩هـ)، المطبعة

والناشر، دار التعارف للمطبوعات، سوريا، ١٤٠٨هـ.

٢٩. معارف الرجال، الشيخ محمّد حرز الدين(ت ١٣٦٥هـ)، منشورات مطبعة الولاية–قم، د.ط، ت١٤٠٥هـ.

٣٠. معجم المؤلّفين: عمر رضا كحالة(١٤٠٤هـ)، الناشر: مكتبة المثنّى، بيروت–لبنان، ودار إحياء التراث العربيّ، بيروت–لبنان، د.ط، د.ت.

٣١. معجم خطباء المنبر الحسينيّ: محمّد صادق الكرباسيّ، الناشر: المركز الديني للدراسات، لندن، ١٩٩٩م، د.ط، د.ت.

٣٢. معجم رجال الحديث في تفصيل طبقات الرواة: السيّد أبو القاسم الخوئيّ(١٤١٣هـ)، ط٥، ١٤١٣هـ–١٩٩٢م.

٣٣. معجم رجال الفكر والأدب في كربلاء: سلمان هادي آل طعمة منشورات دار المحجّة البيضاء–بيروت، ط١، ١٤٢٠هـ.

٣٤. الموسوعة الفقهيّة الميسّرة: الشيخ محمّد عليّ الأنصاريّ، الناشر: مجمع الفكر الإسلاميّ، المطبعة: باقريّ، ط١، ١٤١٥هـ.

٣٥. موسوعة طبقات الفقهاء: اللّجنة العلميّة في مؤسّسة الإمام الصادقعليه السلام، الناشر: مؤسّسة الإمام الصادقعليه السلام، قم–إيران، ٢٠٠٢م.

٣٦. موسوعة مؤلّفي الإماميّة: مجمع الفكر الإسلاميّ، المطبعة: شريعت، قم–إيران، ١٤٣٠هـ.

٣٧. النبلاء من أعيان مدينة كربلاء: مظفّر صلاح كامل وإحسان خضير

عبّاس، المطبعة: دار الكفيل للطباعة والنشر، كربلاء، ٢٠١٨م.

٣٨. نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب: أحمد المقريّ التلمسانيّ(١٠٤١هـ)، نشر: مصر العربيّة.

٣٩. الهداية: الشيخ الصدوق(٣٨١هـ)، تحقيق ونشر: مؤسّسة الإمام الهادي عليه السلام، المطبعة: اعتماد – قم، الطبعة الأولى، ١٤١٨هـ.

٤٠. هديّة العارفين: إسماعيل باشا البغدادي(١٣٣٩هـ)، الناشر: دار إحياء التراث العربيّ، بيروت–لبنان، د.ط، د.ت.

٤١. وفيات الأعلام: محمّد صادق بحر العلوم(١٣٩٩هـ)، تحقيق: مركز إحياء التراث، المطبعة: دار الكفيل للطباعة والنشر، كربلاء، ٢٠١٧م.

♦ ثانيًا: المجلّات:

١. مجلّة تراث كربلاء، العتبة العبّاسيّة المقدّسة/ قسم شؤون المعارف الإسلاميّة والإنسانيّة – مركز تراث كربلاء، المطبعة: دار الكفيل للطباعة والنشر التوزيع، (مختلف الأعداد).

٢. مجلّة تراثنا، مؤسّسة آل البيت عليهم السلام، قم، الناشر: مؤسّسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث، قم المشرّفة، (مختلف الأعداد).

٣. مجلّة مخطوطاتنا، العتبة العلويّة المقدّسة/ قسم الشؤون الفكريّة والثقافيّة، العدد الخامس.

٤. ميراث حديث شيعة: مؤسّسة فرهنكي دار الحديث–قم، العدد الأوّل.

ثالثًا: المواقع الإلكترونيّة

١. دليل مخطوطات مؤسّسة كاشف الغطاء العامّة-قسم الذخائر والمخطوطات-الإصدار السادس.

٢. دليل مخطوطات العتبة العبّاسيّة المقدّسة-قسم الشؤون الفكريّة والثقافيّة/ مركز تصوير المخطوطات وفهرستها.

٣. دليل مكتبة الإمام الحكيم العامّة-النجف الأشرف.

المحتويات